

## **Metodologías interactivas en la educación a distancia**

**Elvira Álvarez Mendoza**  
**Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia**  
**maria\_alvarez@cuaed.unam.mx**

Si bien cada día se incrementa el uso de tecnologías para la enseñanza, aún estamos en una etapa de transformación y adaptación, la cual debe considerar la formación de docentes, ya que entre mejor preparados estén propiciarán una mejor comunicación e interacción con sus alumnos, aseguraron José Dulac y Cristina Alconada, profesores colaboradores de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), al participar en la conferencia Metodologías Interactivas en la Educación a Distancia.

En el Auditorio de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), los expertos en el uso de pizarrón electrónico hablaron de su experiencia en las aulas españolas y cómo han adaptado la metodología también para la modalidad a distancia, aspecto en el que han trabajado activamente con la UNED.

José Dulac destacó el uso de opciones interactivas, ya que con ellas logra captarse mejor la atención y motivar la actitud investigadora del alumno, quien aprende mejor. El uso de objetos interactivos también mejora la creatividad entre ellos. Sin embargo, en la mayoría de los países a los que han acudido para capacitar a los profesores se enfrenta el problema de que no se sabe utilizarlos o se utilizan mínimamente.

En cuanto a la formación de profesores, Cristina Alconada apuntó que les era más fácil partir desde la pizarra digital que desde la computadora, porque de alguna manera estaban situados en la misma posición en el salón de clase, y utilizaban un elemento donde se puede escribir y transmitir conocimiento, con otras ventajas como la interacción con los textos (para modificarlos en tamaño o estructura).

Como parte de esa formación también han creado redes de trabajo e investigación con más de mil 200 profesores, donde participan con información, datos, foros. Cuenta también con un repositorio de contenidos. “A partir de la investigación y la formación establecemos proyectos de colaboración con diversas instituciones”, señalaron los ponentes.

“Todo lo que transmitimos está basado en una experiencia real”. En este sentido, el aula donde trabaja Cristina Alconada es un ejemplo de interactividad con diversas herramientas tecnológicas: una cámara de documentos, micrófonos y altavoces, cámara Web y pizarrón electrónico.

Esto le permite crear situaciones de trabajo en equipo para investigar o elaborar un contenido para después exponer a los demás; comparten también los documentos que elaboran para discutirlos y en su caso modificarlos. “Entre los aspectos que me interesa fomentar entre ellos está el respeto y el espíritu crítico”, apuntó Cristina Alconada.

No debe olvidarse, apuntó que: “La palabra es la mejor comunicación y la mejor interfaz siempre es el profesor y su actitud”.

En la modalidad a distancia el papel del tutor adquiere relevancia, en este sentido dijo que la tarea de este profesional es contestar lo antes posible cualquier consulta y ejemplificar con las actividades habituales de los alumnos, es decir, convertir el conocimiento en algo útil para ellos. “Disponibilidad y creatividad es la base de la tutoría”.

Para concluir, José Dulac destacó que deben adoptarse metodologías verdaderamente interactivas y multimedia que cambien una presentación plana, por una más dinámica que potencie la colaboración y creatividad entre los alumnos.

### **UNED, opción para estudiar**

María Luz Cacheiro, de la UNED y tutora del grupo de alumnos de Erasmus Mundus Euromime, presentó información sobre recursos y servicios que ofrece esa institución

educativa. Apuntó que celebran 40 años de labor en los que han incorporado recursos que les permiten llegar a esos grupos de estudiantes que de otra forma no tendrían la oportunidad de llegar a las universidades, por motivos geográficos, trabajo o familia.

En la actualidad cuenta con más de 260 mil estudiantes, hay dos grupos concretos a los que se ofrecen servicios específicos: alumnos con algún tipo de discapacidad y los que se encuentran en centros penitenciarios.

Tenemos un centro de estudios a distancia con más o menos mil estudiantes. Hay 12 idiomas que se imparten a distancia y hay un millón 16 mil egresados de la UNED. Además, cuenta con mil 500 docentes, mil 500 administrativos, y profesores tutores, siete mil. En la actualidad hay 25 títulos de grado; 49 másteres en el Espacio Europeo de Educación Superior.

“Si bien sigue habiendo y están en proceso de finalización las antiguas formas de titulación, es decir las diplomaturas, las licenciaturas y las ingenierías, se han iniciado los nuevos grados que se han unificado en la duración y la configuración de competencias en función de la Agencia Nacional de la Evaluación de la Calidad”, dijo María Luz Cacheiro

La UNED cuenta con un número importante de Centros Asociados en España y el extranjero, como México, cuyas funciones son ser centros examinadores para los alumnos españoles o de otras nacionalidades y de apoyo para matricularse y aclarar dudas.

Agregó que la UNED tiene nueve facultades y dos escuelas técnicas: Informática y Telecomunicaciones. Asimismo, cuenta con una breve selección de recursos y por aquello de diferenciarlos de alguna forma, pues lo hemos hecho por información, colaboración y aprendizaje. Antes de matricularse, los alumnos pueden tener una información visual del responsable coordinador, decano, etcétera de aquellos estudios a los que se va a incorporar.

María Luz Cacheiro explicó que se ha diferenciado la tutoría presencial de la que da cobertura la red de tutores en los distintos centros asociados y por videoconferencia, por IP, que les permite llegar a alumnos de otros centros asociados sin que tenga que desplazarse, está también la tutoría on line en la que los equipos docentes deben cumplir días de permanencia en la institución por si llaman por teléfono y, por supuesto, mediante los distintos foros, que son atendidos por los profesores asignados a la materia.

En cuanto a los recursos de aprendizaje, señaló, están libros impresos, *e-books*, libros electrónicos enriquecidos, por ejemplo uno de química y otro de psicología, para *lpad*; además de las actividades propias que se diseñan en la plataforma por parte del equipo docente y la sede central y luego las prácticas, tanto de laboratorio que son presenciales, como las profesionales.

Asimismo, se cuenta con el Canal UNED, que hace las grabaciones para videoconferencia y videoclase que estén dentro de ese repositorio; la cadena campus permite las sesiones de audiovisual.

Para cerrar, comentó que en el Máster *Erasmus Mundus* EUROMIME participan la UNAM, la Universidad de Brasilia, Pontificia Universidad Católica del Perú, la de Los Lagos de Chile y tres universidades europeas que son las que dan los títulos: la Universidad de Poitiers, la UNED y la Universidad Técnica de Lisboa. Hasta el momento hay egresados de Argentina, Brasil, Chile, Canadá, Colombia, El Salvador, España, Francia, Mauritania, Marruecos, México, Perú, Senegal, Vietnam y Rumania. Como parte de su estancia en la UNAM, José Dulac, Cristina Alconada y María Luz Cacheiro impartieron del 7 al 9 de agosto el Taller Uso Didáctico del Pizarrón Digital a académicos de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia