

Deporte, movimiento olímpico y relaciones internacionales. Biblio hemerografía comentada

Bibliohemerografía comentada

La bibliohemerografía que a continuación se presenta, seguida de un breve comentario, no constituye, ni con mucho, lo que pudiera llamarse un acervo mínimo; representa tan sólo un apunte para quienes se interesen en la problemática social del deporte. Estas fuentes distan de ser homogéneas en cuanto a método y posición político-ideológica de sus autores; van desde el funcionalismo hasta el marxismo y desde posiciones anticomunistas hasta críticas severas al deporte en la sociedad capitalista. En la selección se tomó en cuenta la disponibilidad en castellano y en México, la actualidad, así como el contenido de las obras. En cuanto al idioma, la mayor parte de las fuentes en español —escasas, por cierto— son traducciones y, de ellas, muy pocas editadas en el país, si bien el resto han sido trabajos publicados por editoriales cuyo material es adquirible en México.

Por lo que concierne a la actualidad hay que decir que son obras publicadas en los últimos 26 años; en este caso, se procuró que las más antiguas fuesen estudios globalizadores, que puedan proporcionar marcos de referencia para el estudio social del deporte. Finalmente, en lo que toca al contenido, la variedad es amplia y va desde las obras de sociología del deporte hasta casos particulares como los planteamientos de James Riordan sobre el contenido de clase de las discusiones en Gran Bretaña en torno al boicot a los Juegos de Moscú. Se buscó, en particular, retomar los estudios sociológicos del deporte debido al enfoque global que presentan pues, en todo caso, este último es indispensable al analizar una problemática de esta naturaleza; se incluyen también los que abordan las relaciones internacionales en conexión con el deporte y el Movimiento Olímpico —ya desde una perspectiva general, ya retornando un período o un aspecto específico. Cabe señalar

que algunos de los trabajos en idioma extranjero son tesis de grado y, por ello, de no tan fácil disponibilidad.

- Brhom, Jean-Marie, *Sociología política del deporte*, México, Fondo de Cultura Económica, 1a. edición en español, 1982, 334 pp. Traducción del original en francés (Editions Universitaires, 1976). Heredera de la Escuela de Frankfurt, esta obra es uno de los estudios más completos disponibles en español y en México de la problemática deportiva contextualizada dentro del modo de producción capitalista. Brhom considera al deporte como actividad que reproduce la totalidad en ese modo de producción y lo inserta, retomando a Gramsci y Althusser, dentro de los aparatos ideológicos del Estado; sin embargo, concibe a los países socialistas como "sociedades capitalistas de Estado totalitarias" y, por ello, no diferencia la institución deportiva en unos y otros países, concluyendo que son idénticos.
- Brhom, Jean-Marie, *et. al.*, *Deporte, cultura y represión*, Barcelona, Gustavo Gil, 1978, 165 pp. Serie de artículos aparecidos en la revista francesa *Partisans*, en los que se presentan los esbozos de los planteamientos de la obra anterior. Destacan en esta obra además del artículo de Brhom, el de Pierre Laguillaumie intitulado "Para una crítica fundamental del deporte".
- Burgener, Louis, *et. al.*, "Sports and politics: a selected bibliography", *Cultures*, Montreaux-Boudry, UNESCO, trimestral, Vol. IV, núm. 2, abril-junio, 1977, pp. 137-179. Artículo dividido en cuatro partes, que presenta una lista de trabajos —desde artículos y tesis hasta libros— en inglés, francés y alemán sobre

- la relación política-deporte. Incluye obras que son consideradas como clásicas dentro de los estudios sociales del deporte (McIntoch, *Sport and Society*, Londres, C.A. Watts, 1968, las numerosas obras del barón de Coubertin, hasta las del alemán Carl Diem).
- De Koff, Irving, *The role of government in the Olympics*, tesis, Columbia, Teachers College, University of Columbia, 1962, pp. 194.
Tesis doctoral que, desde una perspectiva funcionalista, describe al Movimiento Olímpico como institución deportiva (y los principales problemas políticos, que han arribado al mismo desde la segunda posguerra) y al papel de gobierno de algunos países en la educación y el deporte locales que se relacionan con el Movimiento mismo.
 - Espy, Richard, *The politics of the Olympic Games. With an epilogue, 1976-1980*, Berkley, University of California Press, 2a. edición, 1981, pp. 238.
Edición actualizada de la primera, que abarcaba originalmente hasta 1976, esta es una de las obras que aborda la problemática política y comercial del Movimiento Olímpico, desde 1945 en función de las tendencias generales de las relaciones internacionales, basándose en fuentes primarias. Es tal vez una de las obras más completas y actualizadas sobre el tema y el período que aborda, si bien, establece la relación entre política internacional y el Movimiento de manera empírica, a partir del "uso político del deporte",* considerando implícitamente a este último como una actividad humana política.
 - Flack, J. Michael, "El deporte internacional y la política internacional: un lenguaje ambivalente", *Anuario Mexicano de Relaciones Internacionales, 1980*, México, UNAM, Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Acatlán, 1981, pp. 67-80.
En esta obra se esbozan algunas de las formas que adopta el uso político del deporte en la sociedad internacional, particularmente en los Juegos Olímpicos. Se incluyen desde los fines propagandísticos de los Juegos de Berlín, 1936, hasta el *boicot-80* decretado por el gobierno de Carter.
 - Goffard, Serge, "Jeux et enjeux olympiques et ideologiques", *La nouvelle critique*, París, Jean Burles, semanal, núm. 54, 1972, pp. 56-62.
Artículo que circunscribe la crisis de los Juegos Olímpicos de invierno de 1972 (expulsión de un atleta por problemas de comercialización) dentro del contexto de la crisis generalizada del capitalismo, a partir de la cual la empresa trasnacional busca nuevos horizontes de inversión, siendo el deporte uno de ellos.
 - Hargreaves, Jennifer (ed.), *Sport, culture and ideology*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1a. reimpresión de la 1a. edición, 1985, 254 pp.
Compuesto por una serie de diversos artículos, este libro aborda la problemática deportiva en función del modo de producción imperante en la sociedad, tal como Brhom no establece en su obra para las formaciones capitalistas y "capitalistas burocráticas de Estado"; pero a diferencia de éste, el artículo de James Rordan (incluido en el presente trabajo) plantea el fenómeno deportivo en la Unión Soviética a partir de las visciditudes internas y externas por las que ha atravesado la construcción del socialismo en dicho país.
 - Kanin, David, *A political history of the Olympic Games*, Boulder, Westview Press (a westview replica edition), 2a. impresión de la 1a. edición, 1982, 161 pp.
A diferencia de la obra de Espy, Kanin retoma al movimiento desde sus orígenes; pero al igual que aquél, establece la relación política internacional. Juegos Olímpicos de manera empírica, en la medida en que el "apoliticismo" del deporte hace factible, según Kanin, que se preste a cualquier uso político. La obra dedica un amplio apartado al *boicot-80*, describiendo con detalle las posiciones de los numerosos gobiernos y comités olímpicos nacionales implicados en el mismo; se encuentra disponible en la Biblioteca Benjamín Franklin y representa una versión reescrita y actualizada del trabajo intitulado *The role of sport in international relations*, tesis doctoral de este autor presentada en la Universidad Tufts, Medford, 1976, 335 pp.
 - Lowe, Benjamin, Kanin, David y Strenk, Andrew (eds.), *Sport and international relations*, Champaign, Stipes Publishing Co., 1978, 627 pp.

* Se entiende por "uso político del deporte" la inclusión deliberada de esta actividad en proyectos con fines que rebasan la mera práctica del deporte por sí misma, ya por gobiernos, ya por individuos y grupos de la sociedad civil. Los fines pueden ser desde la propaganda política (nacionalista, electoral, etc.) hasta el reconocimiento diplomático y la protesta contra determinadas actividades o posiciones políticas.

Obra que contiene treinta y cuatro colaboraciones que abordan diversos aspectos de la relación política-deporte, con diferentes tendencias ideológicas. Entre los artículos se encuentran estudios que insertan al deporte como parte de la política exterior de países como la República Popular China, Indonesia, la URSS, la RDA, Sudáfrica, los países africanos y EUA, así como dentro de algunas tendencias de las relaciones internacionales (guerra fría y la construcción de la nación en los países de África y del Suroeste Asiático después del advenimiento de la independencia, por ejemplo). Algunos otros artículos son exposiciones breves de una visión global del papel del deporte en la sociedad internacional.

- Macaloon, John J., *This great symbol. Pierre de Coubertin and the origins of the modern Olympic Games*, Chicago, Chicago University Press, 1981, 359 pp.
Obra biográfica sobre el "Padre" de los Juegos Olímpicos modernos en la que, sin pretenderlo, el autor hace un análisis sobre la extracción de clase del barón de Coubertin y demuestra que éste trasladó las concepciones heredadas de su posición social, y otras adquiridas de la "aristocracia" inglesa, al naciente Movimiento Olímpico.
- Meynaud, Jean, *El deporte y la política*, Barcelona, Hispano-Europea, 1972, 325 pp.
Versión castellana del original en francés. Meynaud hace un análisis global de la relación política-deporte, mediante un enfoque sociológico, y logra en algunos pasajes establecer la correlación que existe entre la política de las potencias capitalistas (particularmente desde la segunda posguerra) y la posición política del COI, al cual cuestiona su pretendido "apoliticismo". Establece igualmente la relación de algunas tendencias de la política internacional con el fenómeno deportivo, con una exposición didáctica; llega incluso a esbozar una crítica a la neutralidad del deporte en la sociedad capitalista, sin lograrlo claramente pues concluye que el deporte puede ser neutro.
- Natziger, James A.R. y Strenk, Andrew, "The political uses and abuses of sports", *Connecticut Law Review*, Connecticut, University of Connecticut, trimestral, Vol. X, núm. 2, invierno, 1978, pp. 259-289.
Artículo dedicado a algunas manifestaciones políticas en el Movimiento Olímpico como parte del uso que se le da al deporte en la política internacional. Análisis funcionalista que

describe las formas de ese uso, tales como propaganda, reconocimiento diplomático y conflictos, entre otros.

- Prokop, Ulrike, *Soziologie der Olympischen Spiele-Sport und Kapitalismus*, Munich, Carl Hanser Verlag, 1971.
Obra pionera que aborda al Movimiento Olímpico como institución deportiva propia del capitalismo y que reproduce al modo de producción en el que surgió en tanto que actividad social. El estudio, como el de Brhom, es de los relativamente escasos análisis marxistas del deporte que abordan al fenómeno olímpico en la totalidad social.
- Riordan, James, "Great Britain and the 1980 Olympics: victory for olimpism", *Current Research on Peace and Violence*, Tampere, Tampere Peace Research Institute, trimestral, Vol. V, núm. 2-3, (abril-septiembre), 1982, pp. 144-158.
En este estudio Riordan demuestra el contenido de clase implícito en los debates que se suscitaban en torno a la asistencia del equipo británico a los Juegos de Moscú en el Reino Unido. De acuerdo al autor, dicho equipo recibió el apoyo del pueblo —del proletariado inglés en particular— como una forma de oponerse a la política antiobrera y, en el exterior, antisoviética y anticomunista de la Primera Ministra Thatcher.
- Vinnai, Gerhard, *El fútbol como ideología*, México, Siglo XXI Editores, tercera edición en español, 1986, 152 pp.
Aunque delimitada al fútbol, la obra de Vinnai (traducida del original en alemán) fue una de las pioneras en circunscribir al deporte como reproductor —y por ende, alineante— del sistema capitalista, en particular como aparato ideológico del Estado. A esta obra seguirían la de Prokop y la de Brhom.
- Volpicelli, Luigi, *Industrialismo y deporte*, Buenos Aires, Paidós, 1a. edición en español, 1967, 140 pp.
Esta obra, italiana en su versión original, estudia al deporte moderno como producto del desarrollo de la sociedad industrial (capitalista).