



Novedades bibliográficas

Jesús Velasco, *La derecha radical en el Partido Republicano. De Reagan a Trump*, FCE, RIAL, Santiago de Chile, 2016, 366 pp. Forjando al alero del Partido Republicano, el neoconservadurismo es uno de los movimientos políticos de derecha más relevantes de Estados Unidos debido a las dos generaciones que lo hicieron posible: la primera, preeminente durante el gobierno de Ronald Reagan; la segunda, relevante en el mandato de George W. Bush; y ambas, sumamente influyentes en la política exterior estadounidense en el último medio siglo. Fueron las ideas neoconservadoras acerca de los derechos humanos, el armamentismo y la defensa nacional las

que hallaron terreno fértil durante la administración de Reagan; y fueron los neoconservadores quienes respaldaron la decisión de George W. Bush de invadir Irak y emprender la guerra contra el terrorismo. Esas ideas siguen presentes en la política exterior de los Estados Unidos. Hoy, aparentemente debilitado, el neoconservadurismo enfrenta la crisis que amenaza a su partido: ha respaldado sin éxito a Ted Cruz, afín al Tea Party, rechazando la alternativa de Donald Trump, pero no pudo derrotar a este último en las elecciones primarias. Una lucha inédita entre personajes que irrumpen en un sistema político electoral resquebrajado que amenaza con deteriorar aún más la frágil salud de la democracia estadounidense.

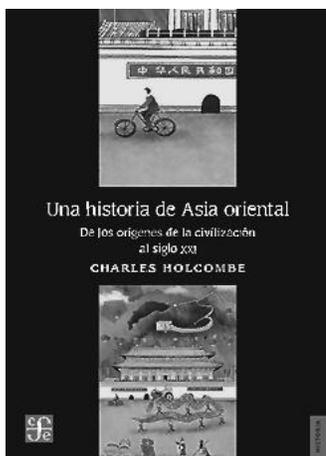
Rafael Rojas, *Traductores de la utopía. La Revolución cubana y la nueva izquierda de Nueva York*, FCE, México, 2016, 279 pp. En la década de los sesenta la ciudad de Nueva York se convirtió en el escenario donde interactuaron figuras representativas de una amplia gama de movimientos progresistas. La Gran Manzana contaba con un espectro intelectual y político particularmente diverso, en el que destacaban diarios de orientación liberal como *The New York Times* y *The Village Voice*, revistas con colaboraciones de reconocidos intelectuales marxistas como *Monthly Review* (donde escribieron Sweezy, Huberman y Baran);



personalidades de la talla de C. Wright Mills; líderes de los Panteras Negras; novelistas y escritores como Susan Sontag, Allen Ginsberg y Waldo Frank; además de publicaciones underground, como *Kulchury Pa'lante*. De manera paralela, en la isla de Cuba una revolución triunfante daba sus primeros pasos, al tiempo que se alejaba frenéticamente de los Estados Unidos. El trabajo pionero de Rafael Rojas explica desde otra perspectiva el distanciamiento entre ambos países: se enfoca en rescatar la recepción del régimen revolucionario en la cultura y la intelectualidad neoyorquina, además de mostrar el tendencial desacuerdo de buena parte de ella con el viraje de la isla hacia la órbita de la Unión Soviética. El lector encontrará en esta obra una reflexión minuciosa del proceso ideológico que hizo posible un cambio radical en la interpretación del fenómeno cubano por parte de la compleja y heterogénea izquierda neoyorquina.

William M. Leo Grande y Peter Kornbluh, *Diplomacia encubierta con Cuba. Historia de las negociaciones secretas entre Washington y La Habana*, FCE, México, 2015, 628 pp. En el papel, Cuba y los Estados Unidos rompieron relaciones diplomáticas en 1961. Desde entonces y hasta la reapertura de sus respectivas embajadas en Washington y La Habana hubo entre los gobiernos de ambos países comunicaciones y nexos, intensos y parcialmente ocultos algunos de ellos, para atender los asuntos de interés mutuo, tanto de carácter bilateral como otros que involucran a otros países. *Diplomacia encubierta con Cuba* —fue el mejor libro del año en 2014, según *Foreign Affairs*— saca a la luz fechas, sitios y personajes involucrados en las negociaciones tras bambalinas entre los gobiernos de estos dos países, de las que sólo un puñado de funcionarios de alto nivel tenía conocimiento. Gracias a la desclasificación de archivos es posible conocer ahora esa intrincada historia, junto con más de 25 fotografías de los principales actores de esos encuentros, además de varias imágenes de documentos desclasificados. Con una narración amena y llena de sutilezas e intriga, Leo Grande y Kornbluh muestran cómo fueron evolucionando las negociaciones de esta delicada diplomacia de carácter no oficial. La edición que el lector tiene frente a sí incluye un prólogo del experto en América Latina Jorge I. Domínguez y un epílogo de los autores que narra la historia hasta el momento en que la bandera de las barras y las estrellas se izó nuevamente en el malecón de La Habana en julio de 2015.





Charles Holcombe, *Una historia de Asia Oriental. De los orígenes de la civilización al siglo XXI*, FCE, México, 2016, 544 pp. En un planeta que parece reducirse y que cada vez está más interconectado, desde hace algunos años las miradas del mundo se dirigen particularmente hacia China, Corea y Japón, pues gracias a su desarrollo económico y tecnológico se han constituido en una región de gran relevancia global. Sea que la concibamos como un todo o como un polo de civilización con una historia milenaria, Asia oriental ha ejercido una poderosa influencia desde la Antigüedad hasta nuestros días. En este detallado estudio Charles Holcombe —uno de los historiadores occidentales que más conocen la cultura china— plantea

que la región más oriental de Asia puede abordarse como un todo o por partes, desde sus sistemas de escritura y sus herencias confucianas y budistas hasta sus vínculos institucionales, económicos, históricos e ideológicos. Esta historia comienza en el Neolítico y llega hasta hoy, y en ella se señalan las particularidades de los pueblos que integran la zona, sin soslayar el contexto global en el cual están insertos, desde los albores de esas naciones y su encuentro con Occidente hasta su consolidación como potencias mundiales. La mirada de Holcombe atraviesa periodos históricos y sistemas políticos para formular una panorámica de conjunto, en un notable esfuerzo de síntesis y de erudición académica. Éste es un libro escrito para estudiantes, profesores y todas las personas deseosas de adentrarse en el complejo y rico entramado de relaciones, ya sean visibles o furtivas, de esta gran y decisiva zona, cuna de algunas de las más importantes civilizaciones de la Tierra.

Guillermo Zermeño Padilla, *Historia/fin de siglo*, COLMEX, México, 2017, 311 pp. *Historia/fin de siglo* es el resultado de las conferencias organizadas en el otoño de 2011 con motivo del septuagésimo aniversario del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México. El libro que las agrupa es una obra colectiva en más de un aspecto: reúne reflexiones de una decena de historiadores, antropólogos y estudiosos de la literatura originarios de Estados Unidos, Brasil, México, Alemania, Francia, España y la India. A esta diversidad de áreas del conocimiento y de latitudes se suma, de manera poco usual en la academia, el dialogo sostenido con el público al final de las exposiciones, con lo que, a la riqueza propia de cada



ponencia, se añaden las reacciones suscitadas en cada sesión. El tema que congregó a tal diversidad fue la historia de la historiografía observada en la encrucijada de dos centurias. Los autores reflexionan acerca de la mutación del tiempo y la creencia en la historia; la nueva importancia para la historia de la espacialidad y la corporeidad; las relaciones problemáticas entre la historia y la “ficción”; el impacto de un “lento presente” en la historiografía contemporánea; la utilización de categorías explicativas que impide dar cuenta de las “especificidades” de la historia; el significado que tiene el ingreso en la modernidad como experiencia/global; los retos que representa el conocimiento de grupos desplazados o aniquilados a fin de poder identificar gestos y muecas antes imperceptibles; y el esfuerzo reflexivo y autocrítico sobre las convenciones tradicionales de la historiografía y sus desafíos ante la nueva globalización. En fin: pensar y repensar los que la historia es, ha sido o podría ser en el futuro.

Juan Felipe López Aymes, Corea del Sur. *Economía política del cambio institucional*, COLMEX, México, 2015, 292 pp. Corea del Sur es uno de los pocos países de reciente desarrollo que han transitado exitosamente de la pobreza a la riqueza sin depender de la inversión extranjera. ¿Cuál es la importancia de las instituciones en esta historia? ¿Por qué la liberalización económica no inhabilitó al Estado coreano como director del proceso de inserción al capitalismo global? El éxito fue en parte gracias a la construcción de un marco institucional que dio autonomía y centralizó el poder de la burocracia, y también gracias a la disposición sociocultural y nacionalista para alcanzar a los países capitalistas avanzados. Desde una perspectiva de economía evolutiva, este libro narra y explica ese proceso y argumenta que el régimen de inversión extranjera es la clave institucional para incorporarse y adaptarse en la globalización de una manera gradual, manejable y en función de la economía nacional. El relativo éxito de Corea del Sur al salir bien librada de la crisis financiera global de 2007-2008 y su actual liderazgo económico, político y tecnológico no pueden entenderse sin tomar en cuenta las transformaciones institucionales previas y posteriores a la crisis de 1997, que dieron al Estado una mejor capacidad de respuesta. Para ilustrar el argumento central sobre la economía política del cambio institucional y los factores internacionales se analizan tres sectores de la economía coreana: automotriz, bancario y de telecomunicaciones.

