

ricardo pozas arciniega

presentación

En Este número de la Revista damos a conocer siete estudios representativos de la amplia gama de problemas del agro mexicano. En los tres primeros se analizan problemas relacionados con la población indígena; en otro más se presentan los problemas de la política en el campo, ilustrados con relatos en torno a la vida de Jenaro Vázquez, y en los tres restantes se analizan diferentes problemas sociales: en uno, la penetración de la economía capitalista de Estado al través de la explotación colectiva ejidal; en otro, las relaciones del caciquismo con la economía nacional, y en el último, el crecimiento de la población en sus nexos con el crecimiento económico.

El estudio de la población rural, en México, no se concibe sin el manejo de información directa como base, complementada con material estadístico, de archivos y de fuentes escritas, en general; de aquí que la característica común de estos estudios sea el hecho de que el material que en ellos se analiza haya sido recogido directamente.

He aquí una breve presentación de los referidos trabajos:

1. "La Proletarización de los Indios en la Formación social de México", por Ricardo Pozas.

En la primera parte de este estudio se hace una crítica de las desviaciones teóricas en que se ha incurrido en las investigaciones sobre los campesinos de México. La discusión se centra en dos

conceptos clave: el **modo de producción y la formación económica social**; se hace así con el propósito de construir un modelo teórico real de análisis de la sociedad mexicana, siguiendo el proceso histórico de ésta.

En la segunda parte se presenta, esquemáticamente, el proceso de la formación socio-económica que sirve de base al modelo, el cual está formado por un modo de producción capitalista dependiente, una infraestructura indígena y **siete formas** de producción económica, que han sido el resultado de la formación económico-social de México.

La infraestructura es el modo de producción comunitario de los indios, actualmente en proceso de destrucción por la modificación que ha sufrido en sus normas reales, a causa de la penetración en ella del modo de producción feudal –durante la Colonia– y del modo de producción capitalista dependiente.

Se analizan las relaciones de parentesco, como base del modo de producción comunitario, y el papel de la etnia en la lucha de clases del indio, ya que se considera que éste ha participado activamente en la transformación de México.

2. “Una Dialéctica Negada: Notas Sobre la Multietnicidad Mexicana”, por Stefano Varese.

El autor señala que, debido al abuso que los funcionalistas y estructuralistas han hecho del concepto de cultura, la cultura nacional es hoy una proposición irresoluta, un juicio en suspenso.

La cultura, que sigue siendo el tema central de los funcionalistas, tiene como antecedentes el concepto de civilización –producto de la gran revolución burguesa–, determinado por el modo de producción. En México, todo discurso sobre la cultura se vuelve necesariamente un discurso sobre las culturas y puede extenderse a la composición clasista de la etnia mayoritaria.

Hay una cultura del sector dominante, y una serie de subculturas de clase que están en relación dialéctica entre sí y con el modelo cultural de la burguesía.

La cultura nacional es la manifestación ideológica de la burguesía, puesto que es la reelaboración del proyecto político de la clase dominante.

Señala, después, que la síntesis de una etnicidad, y por tanto de una cultura, es el idioma; que todo acto de conocimiento es un acto lingüístico: la lengua es el conocimiento mismo; añade que los fenómenos de la etnicidad están vinculados a la dimensión lingüística más que a la dimensión socio-económica y concluye que negar la diversidad étnica en México, es negar el mejor recurso histórico para lograr un proyecto nacional original, creador y democrático.

3. "Mesianismo Chinanteco. Una Respuesta Político-Religiosa Ante la Crisis", por Alicia M. Barabas.

Se trata de la respuesta política de Ojitlán, pueblo chinanteco, frente a la conflictiva situación generada por la sociedad nacional y regional, a causa de la construcción de la presa Cerro de Oro, en el estado de Oaxaca.

Los chinantecos son una etnia formada por una serie de comunidades en torno a un "centro rector"; etnia que tiene una lengua común, una economía agrícola de producción para el consumo y para el mercado y una organización socio-política, en la que destaca una "burguesía indígena" –formada por los propietarios de la tierra, los comerciantes y los habilitadores–, que explota a los indígenas pobres y que sirve como intermediaria del sistema político establecido.

Los chinantecos conservan remanentes de un gobierno prehispánico, que consiste en un "consejo de ancianos" con funciones político-religiosas; han desaparecido las mayordomías y se ha destruido la familia extensa; perduran, sin embargo, los brujos y shamanes que curan y producen enfermedades, prevén peligros y protegen los espacios habitados; prácticas que se mezclan con las del culto católico.

Con la construcción de la presa, los pueblos chinantecos tuvieron que sufrir el incendio de sus tierras, y ser desalojados; esto provocó, a partir de 1970, un complejo juego político, en el que han participado las instituciones oficiales, los partidos políticos y las asociaciones agrarias, defendiendo cada quien sus intereses económicos y recomendando medidas contradictorias para la solución del problema del reacomodo de la población indígena, con el propósito de que ésta continúe siendo dominada por ellos.

El caos social se complicó con la invención de mensajes por los propios mediadores, como una respuesta organizada de la población indígena, pero sin que se escuchara lo que el pueblo quería decir.

Antes de la aparición del mensaje corrían rumores, en lengua chinanteca, de que habían desaparecido algunos de los ingenieros de la Comisión encargados de construir la presa: se decía que los ancianos habían ordenado a los brujos que cuidaran de la raya y que mandaran a sus nahuales (rayos) a matar al presidente –brujo principal del otro lado de la raya–, que trataba de introducir calamidades entre los chinantecos.

El mensaje fue transmitido, en una serie de revelaciones hechas a un miembro de la comunidad, por "el Ingeniero el Gran Dios", para evitar la construcción de la presa Cerro de Oro. En los mensajes se mezclaban personajes del culto católico y de la historia de México, por ser ellos los que tienen en sus manos la decisión última, y los indígenas, por su parte, gestionan esta

solución en la tierra ante el gobierno y al través de los mediadores de lo sagrado.

Por todo lo anterior, surgió un movimiento para romper la red de mediación y manipulación que rodeaba la construcción de la presa; movimiento consistente en peregrinaciones a los lugares sagrados: el camino, la cruz, el cerro, la iglesia, sin que los resultados fueran los apetecidos.

4. "El Proceso Político de Jenaro Vázquez Hacia la Guerrilla Campesina", por Francisco Gomezjara.

Se refiere a la vida de Jenaro Vázquez en la parte que comprende la etapa de la lucha legal, pacífica. Situando a Genaro como centro, Gomezjara narra con profundo sentido crítico, ameno y claro, los esfuerzos de organización política de los campesinos guerrerenses, en sus luchas por salir de la miseria económica.

Guerrero tiene ya una tradición de lucha popular, campesina, que se enfrenta a los caciques y al capital monopólico internacional. Pero la destrucción permanente de las organizaciones clasistas de los campesinos guerrerenses, llevada al cabo con la violencia de una guerra interna, ha interrumpido la secuencia histórica de sus luchas. Los campesinos guerrerenses se organizan en cooperativas para producir copra, café, arroz y participan en campañas electorales, aunque siempre son reprimidos con violencia.

Jenaro Vázquez Rojas estudia en la escuela normal de Ayotzinapa, Guerrero, y participa, desde entonces, en las manifestaciones de lucha política. Se gradúa como maestro en 1950. Toma parte en la organización del Comité Cívico Guerrerense y milita en organizaciones campesinas. Se da cuenta que todo el aparato mexicano, generado por el desarrollo capitalista mundial, ha servido para mantener la dependencia y para acrecentar la burguesía gubernamental, así como para proteger a la clase dirigente, no al pueblo.

Gomezjara analiza la vida política de Jenaro Vázquez, su participación en los movimientos de su estado natal, desde que era estudiante, su militancia en las organizaciones de campesinos y sus aportaciones a las luchas políticas del terruño.

5. "Mecanismo de la Implantación del Capitalismo Estatal y Transformación de la Estratificación Social. Desarrollo Cooperativista", por Úrsula Oswald.

Es un estudio que analiza el caso de un ejido colectivo, beneficiado con un proyecto piloto oficial que afecta una región de Costa Chica, Guerrero, y parte del sur de Oaxaca. Nos muestra, por un lado, los mecanismos de la implantación y desarrollo del capitalismo en el campo —al través del ejido colectivo—, así como el proceso de proletarianización de los campesinos y, por el otro, el fortalecimiento de la pequeña burguesía rural.

Como consecuencia del proyecto piloto para producir artículos agropecuarios, destinados a surtir a Acapulco y a la exportación, al campesino se le despoja de su tierra y se le sujeta a las manipulaciones de sus líderes, individuos que sirven a los intereses oficiales y que lo someten a una extremada explotación. El proceso muestra las siguientes características: concentrando el Plan Piloto de Costa Chica, Guerrero, en un monopolio de Estado, la producción y la distribución de los productos se hace sobre la base del control de la tierra y el capital; la empresa no proporciona un ingreso permanente a los ejidatarios, así que éstos, convertidos en peones eventuales de su empresa, han tenido que emigrar a Acapulco y trabajar como asalariados; paralelamente, la falta de mano de obra se cubre con la población indígena de la sierra de Guerrero y Oaxaca, gente a la que se explota más fácilmente y que, además, es objeto de discriminación por parte de la población negra. La explotación ganadera —incluida en el Proyecto— utiliza en un principio mucha mano de obra, para la formación de praderas artificiales; pero, después, esa mano de obra pasa a aumentar el número de los desocupados que emigran.

La promoción se hace al través de los líderes locales que se consolidan como burguesía rural. Por lo que toca a la absorción de los ingresos de los campesinos, la aseguran con la venta, en abonos, de artículos de las industrias nacional y extranjera: radios, televisores, coches. Todo ello se hace manipulando a los campesinos; primero, sensibilizándolos individualmente con atractivos ofrecimientos; después, desviando a los ejidatarios de sus verdaderos problemas y entreteniéndolos con pseudoconflictos fácilmente controlados.

6. "El Desarrollo de la Estructura del Poder en una Comunidad Agraria", por Rubelia Alzate Montoya.

La autora presenta el análisis de las relaciones entre el poder político y el poder económico, en una comunidad rural del norte de Toluca, capital del estado de México.

Estudia la vida social de la comunidad, considerándola integrada por relaciones internas, a las cuales conceptúa como opuestas a las relaciones externas o que corresponden a la vida social de la nación.

Los supuestos teóricos que orientan la interpretación del estudio, se basan en las relaciones contradictorias existentes entre la comunidad campesina, el Estado y un sector de clase al servicio de los intereses capitalistas.

Analiza el caciquismo como forma de gobierno fincada en la superioridad económica, al través del parentesco ritual y del carisma del cacique, si bien este último ha sufrido menoscabo con

la destrucción de la hacienda y la penetración de la técnica capitalista en la agricultura y en la industria.

Presenta los mecanismos económicos para mantener al campesino bajo el dominio y la dependencia del sistema, al través de la entrega de los productos de aquél al mercado o de la conversión total o parcial del campesino en asalariado. Asimismo incluye, entre los mecanismos con igual tendencia, los de penetración jurídica, ideológica y educativa del sistema nacional, dirigidos a mantener el control político del campesino y reforzar los intereses de la clase dominante.

7. "El Crecimiento de la Población y el Desarrollo Capitalista en Zongolica, Veracruz", artículo enviado por el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Estatal de California.

Zongolica es una región productora de café, cuya población, durante tres siglos —desde la Conquista—, no se había duplicado; el proceso de crecimiento demográfico se inicia con la introducción, en 1890, del cultivo del café.

En el estudio se analiza cómo el crecimiento demográfico conlleva una fragmentación de la tierra, la proletarianización de los campesinos y la migración de éstos.

En este trabajo se considera que la tecnología es el factor que influye en el crecimiento de la población, y se centra en la búsqueda de las relaciones del crecimiento demográfico con la economía, tema que preocupa como elemento para justificar el control natal.

Hay en el municipio una tendencia al aumento en el tamaño de la familia, lo que se atribuye a la disminución de la mortalidad. La fertilidad es notoriamente más alta, cosa que se atribuye a que también es alto el número de hijos deseados.

Se plantea una relación entre la fertilidad y ciertas características de la economía, relación que debe interpretarse en términos de las decisiones tomadas por los cónyuges para retardar la formación de la familia o para no retardarla, lo mismo que para limitar o no limitar su tamaño.

El cultivo del café ha sufrido fluctuaciones considerables; los precios elevados impulsan las plantaciones más de lo que requiere la demanda. Zongolica ha sido siempre una zona de trabajo en los cultivos de maíz, para el consumo, y la producción de café, para la venta.

La dependencia del salario en la población data de 1900, fecha en la que el 90 por ciento de los habitantes eran asalariados.

Las migraciones son bajas en el área, ya que se presenta un autoabastecimiento de mano de obra en sus plantaciones agrícolas, excepción hecha de las áreas limítrofes, que son más pobres; todo lo anterior hace de Zongolica un ejemplo singular en el proceso de proletarianización.