
PRESENTACION

La elección del tema de la *Democracia* en este número de la Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales no es un azar. Obedece ante todo a la necesidad de formalizar, desde la perspectiva de la filosofía política, un imperativo social impostergable: la redefinición conceptual y sustantiva de las formas de participación democráticas y de su modernización, que pueden presentarse en el futuro próximo, para conferir a los individuos y a los diversos sujetos sociales una representación política que, surgida legítimamente de procesos electorales transparentes, les lleve a expresar sus demandas y puntos de vista no sólo de manera incruenta, sino teniendo, además, acceso a la propuesta y a la discusión legislativa, a la participación parlamentaria y extraparlamentaria, a los asuntos del gobierno y, en su caso, al cabal respeto de su condición minoritaria. Los tiempos que vive el mundo y el país así lo exigen para garantizar la continuidad de la convivencia más elemental.

El volumen que ahora tenemos en las manos, intenta, también de manera democrática, expresar diversos puntos de vista sobre las condiciones de posibilidad de la democracia, de sus características, modos, y formas así como de las opciones que los distintos autores representan.

Hemos querido documentar un debate que, mediante el trabajo, individual y colectivo, de reflexión teórico-filosófica y de reflexión teórico-política, no quiere ser meramente académico. Se trata, ante todo, de formalizar las condiciones elementales sobre las que se puede sentar el ejercicio democrático de manera general y de precisar, de manera particular, las significaciones inmediatas y últimas de su conceptualización.

Igualmente, se trata de conocer las formas de expresión o de negación que para la democracia se presentan en este México de la crisis contemporánea. Las evocaciones al pleno ejercicio democrático son múltiples y nos hablan de la necesidad de abordar, teórica y empíricamente, una problemática que es, a su vez, manifestación de una necesidad social creciente que se muestra fehacientemente en la acuñación de títulos y nuevas formulaciones: *democracia ausente, democracia sin adjetivos, la larga marcha por la democracia, democracia dirigida, la democracia incompleta, el futuro de la democracia.*

En septiembre de 1986, a un año de los procesos políticos que determinarán en una gran medida la nueva configuración política sexenal mexicana, concluyó en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM un Seminario Abierto que había venido desarrollándose desde el mes de julio anterior, bajo el nombre de "Filosofía Política y Democracia". Ninguna intención partidaria o de grupo uniforme caracterizó, en su conjunto, el desarrollo del Seminario. Se vieron representadas en éste una pléyade de corrientes y de discursos cuyo único y explícito común denominador fue el tener como presupuesto básico el *valor democrático*, aun cuando las propuestas de funcionamiento del mismo disten mucho de parecerse entre sí. Surgieron entonces discursos teóricos y políticos múltiples, liberales, radicales, de izquierda institucional, de derecha moderada, centristas, alternativos, de propuestas democratizadoras desde y para lo establecido, de utopías anarquistas o autonomistas. Todos ellos consideraron siempre lo general de la democracia, como un valor universal, y lo particular de la misma como una necesidad en todos nuestros ámbitos.

Reunimos de lo esencial de los materiales producidos lo que nos fue posible rescatar. No quisiéramos que este intento terminara con su publicación o con la lectura indiferente de la última página de la Revista. Queremos, por el contrario, que dé paso a otros eventos generadores de nuevas propuestas, y que suscite nuevas reflexiones e inquietudes en el lector.

Por supuesto, los materiales son diversos; los ejes teóricos y políticos que los cruzan se mueven libremente entre las nociones, conceptos, juicios, argumentos y propuestas que abordan cuestiones como las condiciones de posibilidad de la democracia y de sus reglas; las diversas formas en que las diferentes vertientes teóricas han pensado la noción y el fenómeno democrático; las transformaciones de dicho fenómeno con el advenimiento de la modernidad y con los proyectos alternativos impulsados por los sujetos sociales; la crítica liberal a las diferentes propuestas de opción democrática; la crítica de izquierda a la opción democrática liberal; las teorizaciones realizadas por algunos autores internacionales,

en particular por Norberto Bobbio; la relación de la democracia con conceptos como opinión pública y formas de gobierno, etcétera.

Presentamos aquí, desde la pluralidad teórica, política e ideológica, una serie de *materiales* diversos *Para discutir la Democracia*.

Luis Gómez Sánchez
México, verano del 87.

Nota: Agradecemos especialmente la participación de Gilda Lugo Abreu con su trabajo mecanográfico y de corrección de estilo, así como la formulación de los índices analítico y onomástico.