

Tecnologías para enseñar y abordar el conocimiento

Nancy Wendy Aceves Velázquez

Tecnologías para enseñar y abordar el conocimiento

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) es la fiesta de los libros en español más importante, y a la vez, es el sitio en el que cada año, desde hace veinticinco, se discuten los retos de la educación a distancia desde perspectivas y experiencias diversas.

El Encuentro Internacional de Educación a Distancia (EIED) es el espacio que organiza el Sistema de Universidad Virtual (SUV) de la Universidad de Guadalajara (UdeG). Durante su celebración, se reúnen expertos que, a pesar de su país de origen o área de estudio, coinciden en que la educación, sin importar las modalidades, debe tener la misma calidad.

En su edición 2017, el Encuentro Internacional de Educación a Distancia se realizó del 27 de noviembre al 1 de diciembre y reunió las experiencias e ideas de más de 300 expertos de México, Estados Unidos, Reino Unido, Chile y Argentina, así como de organismos como Virtual Educa, una iniciativa de la Organización de los Estados Americanos (OEA); el Sistema Nacional de Educación a Distancia (SINED); la agrupación Espacio Común de Educación Su-

perior a Distancia (ECOESAD); el Consejo Estatal de Educación Superior Abierta y a Distancia de Jalisco (CEESAD) y la Fundación para el Conocimiento y Cultura Digital, AC. En su vigésimo quinta edición, el Encuentro tuvo como tema central y de análisis “Escenarios creativos para la educación”, el cual fue elegido con el propósito de que, a través de la creatividad, surjan respuestas a los desafíos de esta modalidad educativa y de la educación en su conjunto.

Además de cinco ponencias magistrales con temas que analizaron a los “nómadas del conocimiento o *knowmads*” y alternativas creativas para enseñar matemáticas, se llevaron a cabo quince talleres, cuatro paneles de discusión, 67 ponencias presentadas por docentes de diversas partes del país y del extranjero, tres presentaciones de libros –uno de ellos, titulado *La educación a Distancia en México: una década de sostenido esfuerzo institucional. Experiencias y expectativas*, fue presentado por el Espacio Común de Educación Superior a Distancia (ECOESAD)– y cuatro revistas (producción de la editorial de UDGVirtual, y el número 18 de la *Revista Mexicana de Bachillerato a Distancia*, publicada por la Red de Bachilleratos Universitarios Públicos a Distancia).

Asimismo, los profesores en modalidad a distancia compartieron herramientas y conocimientos con varios denominadores comunes que buscan mejorar y enriquecer la educación en línea: trabajar en red y de manera colaborativa con los estudiantes, innovar y salir de lo convencional y analizar de manera permanente las estrategias educativas actuales. Este último aspecto fue abordado por el experto John Moravec, durante una conferencia magistral en la que señaló que dichas estrategias continúan basadas en la perspectiva del alumno como un actor pasivo que debe obedecer, cumplir y seguir al pie de la letra las reglas establecidas previamente; también insistió en que la autogestión y la autoeficacia, son elementos ausentes en las formas de enseñanza actuales.

El impacto de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y la posibilidad de contar con cada vez más alternativas innovadoras de aprendizaje fue otro de los temas que surgieron en las mesas de discusión. En un diálogo entre Katty Coluson, vicepresidente de la organización Cisco para la innovación en las Américas y los doctores Eric Hamilton, autoridad en América en la reforma de la educación matemática y Mark Schofield, director académico de SOLSTICE, Centro de Excelencia en Enseñanza y Aprendizaje, subrayaron que el conocimiento y la innovación que surge en las universidades debe servir a la comunidad, lo que no ocurre en muchos países. Señalaron que, como consecuencia de esto último, una problemática recurrente en la enseñanza en modalidad virtual consiste en que se trabaja con la idea de poner un programa en línea para que el estudiante aprenda, sin considerar su contexto de los estudiantes y sin evaluar la significatividad de lo que se está enseñando. Por tanto, al no existir mayor interés desde el otro lado de la pantalla del dispositivo, el alumno se siente abandonado en el proceso de enseñanza. Los expertos señalaron que el estudiante en línea debe ser

visualizado y reconocido como un actor que se mantiene activo y que a la vez es capaz, autónomo e inteligente y que, además, debe tener voz en todos los procesos de aprendizaje.

En el XXV Encuentro Internacional de Educación a Distancia también se identificaron los desafíos más importantes de la educación en línea, como la disminución de la deserción escolar, la urgencia de generar estrategias de enseñanza distintas para generaciones diferentes, la necesidad de motivar una mayor participación de los estudiantes para enriquecer los programas educativos, además de agregar de manera indispensable la creatividad y la flexibilidad como ingredientes esenciales del modelo, orientadas al alumno y a sus aspiraciones tanto personales como profesionales. También se habló de la importancia de la sostenibilidad económica de las instituciones educativas en modalidad virtual, buscando formas innovadoras para generar sus propios recursos y navegando bajo conceptos como eficacia, eficiencia y reducción de costos. Finalmente, se abordó el tema de motivar a los docentes para que aprovechen las nuevas tecnologías y las herramientas que éstas brindan.

La conclusión de la edición 2017 del Encuentro internacional de Educación a Distancia, realizado en el marco de la FIL Guadalajara, fue clara: las nuevas tecnologías digitales han transformado de forma radical el contexto en el que se desenvuelven las universidades y las empresas, por lo que solo sobrevivirán las que mejor se adapten al entorno digital y esto podrá lograrse utilizando como herramienta principal la creatividad.

Lic. Nancy Wendy Aceves Velázquez
Sistema de Universidad Virtual
Universidad de Guadalajara
Wendy.aceves@udgvirtual.udg.mx