IDEOLOGÍAS POLÍTICAS

Eccleshall, Robert; Vincent, Geoghegan; Richard, Jay; Rick, Wilford, *Ideologías Políticas*, Madrid, Editorial Tecnos, 1999, 253 pp.

La reseña se motiva en el debate sobre la vigencia o no de las ideologías políticas.

A través de la historia nunca han dejado de existir diferentes posturas sobre cómo debe organizarse la sociedad y cómo debe llevarse a cabo la relación entre gobernantes y gobernados. De esta manera, la ideología política es la conjunción de estas concepciones y de ahí que se mantengan vigentes.

Ante la necesidad de identificar los principales postulados de las diversas ideologías políticas que se expresan en el amplio espectro político, el libro resulta de gran utilidad.

El libro fue escrito por distintos autores ingleses: Robert Eccleshall, Vincent Geoghegan, Richard Jay, Rick Wilford. Cada autor ha desarrollado algunos de los apartados de las distintas ideologías políticas que desde su visión son relevantes. El Liberalismo, el Conservadurismo, el Socialismo, la Democracia, el Nacionalismo y el Fascismo son las ideologías que se presentan en este texto. Como vemos, se recurre a las ideologías primarias que han aportado los principales postulados de otras ideologías que vemos expresadas en la actualidad.

Primero se realiza una revisión de la historia del concepto de ideología política. Las primeras referencias que se presentan tienen que ver con el rumbo que ha seguido la idea de ideología política en Gran Bretaña. Posteriormente se hace el recuento histórico del mismo desde Antoine Desttut de Tracy hasta los momentos en que se ha debatido el fin de las ideologías. Es pertinente señalar que el desarrollo del capítulo sobre el concepto de ideología política no está presentado de manera lineal sino que nos permite introducirnos al entendimiento de la ideología de una manera más compleja que el mismo estudio de la ideología implica.

Robert Eccleshall desarrolla

los apartados referentes al liberalismo y al conservadurismo. Expone las bases de los distintos discursos ideológicos que se presentarían a través de la historia de las ideas políticas, en especial durante los siglos XIX y XX.

Asimismo, señala dentro del liberalismo las distintas ideas que han venido dando contenido al discurso de la ideología mencionada. Recurriendo a los teóricos, Eccleshall nos deja ver el camino que han seguido las ideas dentro de la historia de las ideas políticas. Es así como Locke, Thomas Paine, John Lilburne, Adam Smith, Thomas Malthus, John Stuart Mill, Alfred Marshall, entre otros, han ido formando parte de lo que hoy conocemos como liberalismo.

El conservadurismo busca preservar los principios de tradición, jerarquía y el status quo. Eccleshall presenta cómo se construye y mantiene el conservadurismo. De esta manera, Richard Hooker, Edmund Burke, Joseph de Maistre y John Adams, entre otros, son considerados piezas claves para el entendimiento de los principios ideológicos del conservadurismo.

Ambos capítulos se han ana-

lizado a partir de la historia de Gran Bretaña y aunque se extraigan momentos históricos y autores de otras latitudes, Eccleshall se centra en la historia de Gran Bretaña que finalmente ha sido cuna de distintas ideologías políticas.

A Vincent Geoghegan le corresponde analizar el tema del socialismo. Expone de manera breve los precursores, el desarrollo y el futuro del socialismo. Dentro de los precursores de la ideología del socialismo menciona a diversos precursores; entre éstos alude a Tomás Moro, Gerrard Winstanley y Jean Jacques Rousseau. Al referirse al socialismo reciente hace alusión a Robert Owen. Por otro lado, habla de Friederich Engels y Karl Marx, como figuras trascendentales pero no únicas dentro del proceso que experimentó el socialismo.

La idea de la democracia como ideología es presentada aquí por Richard Jay, quien pone a debate el concepto de democracia y cuál debe ser la definición correcta de dicho concepto. A partir de exhibir ciertos principios y prácticas políticas, intenta resolver a la democracia como una ideología. Con conceptos como

soberanía popular, el voto, la representación proporcional, la equidad política y el sistema mayoritario, Jay expone su propuesta de la ideología política de la democracia. Haciendo referencia a los griegos, a Rousseau y a Bentham entre otros, da sustento al origen de las ideas en la democracia.

Dentro del desarrollo de este apartado, el autor divide a la democracia por etapas históricas. De esta manera nos habla de la democracia después de la Segunda Guerra Mundial. Dentro de esta democracia reciente, Jay desarrolla otros conceptos que forman parte de la ideología de la democracia: competencia entre partidos, pluralismo, democracia coaligada y participación, son prácticas políticas que deben formar parte de un pensamiento y una acción democráticos.

El mismo Jay desarrolla la ideología del nacionalismo. Nos presenta las raíces históricas de la idea de nacionalismo como doctrina política. Dicha doctrina política surge en el siglo XIX con ideas que se retoman a partir de la Declaración de los Derechos del Hombre. Pero es con Giuseppe Matzzini con quien mejor pode-

mos entender el sentido positivo del nacionalismo como propuesta ideológica.

Para demostrar estas ideas el autor se remite al caso de Gran Bretaña y hace referencia a las Islas Británicas, Irlanda, Escocia, Gales e Inglaterra. Aquí resulta interesante que Jay llama a estos procesos nacionalistas como anticolonialistas, ya que de alguna manera nos permitirá traspolar algunas ideas a otros casos como los de América Latina o África.

Finalmente, Rick Wilford nos habla del Fascismo. Él ubica al fascismo, al igual que otros tantos autores, como una ideología característica del siglo XX. Sin embargo, Wilford plantea que las raíces de la ideología fascista son identificables dentro de la tradición intelectual europea.

Autores como J. Fitche, J. Herder, F. L. Jahn y el socialdarwinismo son los antecedentes del pensamiento fascista. Hitler y Mussolini han tomado de estos hombres los conceptos que han dado lugar a los principios de la doctrina mencionada.

Por otro lado, se mencionan a otros autores que han sido parte de este discurso fascista gracias a sus ideas, siguiendo a Wilford, elitistas. Nietchze, Pareto, Michels, Le Bon y Langbenn son quienes —de acuerdo con la revisión del inglés— influyeron en dicho discurso.

El libro *Ideologías Políticas* nos permite introducirnos en el estudio de un tema tan importante para el estudio de la política como lo son las ideologías. No quiero

dejar de señalar, como lo hice respecto al liberalismo y el conservadurismo, que el libro que aquí reseñamos tiene una gran carga respecto a la historia británica, lo cual también tiene que ver con la historia de las ideas políticas en occidente.

Antonio Alejo Jaime