
NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Todorov, Tzvetan, *La vida común, ensayo de antropología general*, España, Editorial Taurus.

Todorov aborda el tema de la antropología general valiéndose de la literatura y la filosofía. Busca comprender el orgullo y la entrega; la identificación con el tirano o con la víctima; el amor de los padres y los hijos. Para el autor, el ser humano está condenado a la incompletion, aspira al reconocimiento. Su sí mismo, incluso en la soledad, está hecho de encuentros con otros; analiza la felicidad desde su relación con el otro siendo este otro el detentador de los instrumentos de destrucción. Finalmente la vida en común sólo garantiza una endeble felicidad.

Crary, Jonathan y Kwinter, Sanford, *Incorporaciones*, España, Editorial Cátedra.

El libro se extiende a través de dos ejes: uno examina ciertas características de nuestra propia contem-

poraneidad, representada por la especialización del conocimiento. Otro es histórico y traza un curso evolutivo desde finales del siglo XIX hasta nuestros días.

Todos los sujetos surgen, se desarrollan y desaparecen incorporando o siendo incorporados por infinidad de estructuras. "Incorporación", sería el nombre de la nueva lógica fundamental de creación e innovación en el mundo moderno.

Camps, Victoria, *El malestar en la vida pública*, España, Editorial Grijalbo.

La vida pública se ha deteriorado. La clase política se preocupa más por su reproducción que por necesidades y aspiraciones de la sociedad a la que dice servir; las reglas de la ética y la cortesía han desaparecido y sólo permanece la lucha por el poder.

Mejorar la vida política requiere medidas legislativas; pero tiene más relación con el "rearme ético" de la sociedad, la cual tiene posibilidades de utilizar juiciosamente los avances técnicos y los medios de comunicación contra el individualismo insolidario.

De la Garza Toledo (coordinador), *Políticas públicas alternativas en México*, México, Ediciones La Jornada y El Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM.

Se buscan posibles opciones para el desarrollo del país, apartándose de las tesis neoliberales, para posibilitar un crecimiento equilibrado con una justa distribución del ingreso.

Además se analizan y discuten las políticas neoliberales del gobierno actual y el presidido por Carlos Salinas de Gortari.

La obra ofrece una caracterización del modelo económico neoliberal mexicano, sus fundamentos teóricos, la incidencia en él de la globalización, las políticas de ajuste, los pactos económicos y el Programa Nacional de Solidaridad.

Liotard, Jean-François, *Moralidades posmodernas*, España, Editorial Tecnos.

A lo largo de 15 escritos Lyotard aborda diversos ángulos acerca de la condición del hombre. Una situación cultural donde la humanidad contempla el espectáculo de sí

misma en galerías, museos y colecciones gestionadas; la estetización generalizada donde queda absorbida la diferencia entre cultura y arte, donde la crítica y la contemplación han sido absorbidas.

Delimita la función del arte y el sentido de la estética en un mundo donde se rige un pensamiento rodeado por ideales derrumbados.

Eco, Umberto, *El superhombre de masas*, España, Editorial Lumen.

Eco supone que el superhombre se encuentra en la obra de *El Conde de Montecristo*, no en el *Zaratus-tra* de Nietzsche. Encuentra a los superhombres de la novela popular, preguntándose el éxito de la novela folletinesca, su éxito y su estructura.

En esta recopilación de ensayos magistrales, Eco rastrea la idea del superhombre en el hombre contemporáneo, idea que ha sido usurpada por la consolación que proporciona el héroe al espectador.

Lóizaga, Patricio, *Diccionario de pensadores contemporáneos*, España, Editorial EMECE.

Autores como Michel Albert, Paul

Feyerabend, Paul Ricoeur, Giovanni Sartori o Gilles Lipovetsky conforman las páginas de esta obra de consulta práctica sobre el pen-

samiento de los principales autores contemporáneos y sus obras.

Humberto Pineda Jiménez