

Durante el siglo xx, se registró la explosión de los estudios sobre el proceso migratorio de América del Norte, en particular sobre el fenómeno de la inmigración. De manera esquemática, los estudios se pueden dividir en tres apartados: los que visualizan a los inmigrantes como fuerzas culturales y sociales; en segundo lugar, los conciben a la categoría de inmigrantes como fuerza de trabajo, y en tercer lugar, están los que analizan el proceso de migración, sus patrones y características.

En la primera mitad del siglo xx, destacan los estudios sobre el inmigrante como una fuerza cultural y social, y en la segunda mitad el inmigrante como una fuerza económica. Estas dos perspectivas experimentan cambios en la orientación de las explicaciones, de acuerdo con las filosofías sociales y económicas que giran alrededor del capitalismo, como el liberalismo y la globalización.

En décadas recientes, la migración internacional se ha expresado en la movilización de grandes flujos de poblaciones, desde niños sin acompañante hasta adultos mayores. Sin lugar a duda, la población en edades productivas se mantiene como el flujo dominante. De manera particular, las mujeres han adquirido mayor visibilidad en el proceso migratorio. Ellas han marcado el ángulo de la feminización del flujo migratorio desde finales del siglo pasado.

Actualmente, la perspectiva de género ha abierto un nuevo espectro de temas a los estudios migratorios desde una visión micro, mezzo y macro, que abarque un espacio amplio para la comprensión de la migración y el género, a través de diversas metodologías y abordajes teóricos. A lo largo de las últimas décadas, los estudios sobre el proceso de migración y género se han convertido en un campo de investigación fértil, que ha atraído el

talento de la comunidad internacional. Durante varias décadas el vínculo entre la migración y género ha transitado por diversas etapas: migración de mujeres, migración femenina y migración con perspectiva de género.

La propuesta de este número especial sobre migración y género tiene el objetivo de discutir, integrar y difundir de las investigaciones realizadas por diversas especialistas en temas migratorios con enfoque de género, ya sea desde el feminismo, los estudios sobre mujeres, las masculinidades o la población LGBT. Se aborda el tema migratorio desde diversos ángulos como: la salud, las mujeres migrantes trabajadoras, las maternidades, la economía de género y el desarrollo, los derechos humanos, entre otras. Esperamos que este volumen sea el vehículo para edificar un espacio de debate sobre las migraciones y el género, con diversas metodologías y abordajes teóricos.

El volumen está integrado por cinco artículos que muestran el amplio espectro de temas sobre el vínculo entre la migración y el género. En primer término, Ericka Cervantes Pacheco explora el proceso de formación de los sujetos de género masculinos en la experiencia migratoria, a partir de la teoría de tecnologías de género, la performatividad y la constitución del género. En la segunda contribución, Andrea Covarrubias Pasquel aborda el complejo tránsito migratorio de las mujeres a través de México a partir de las categorías de resistencia y cuidado. Por su parte, Nofret Berenice Hernández Vilchis muestra la percepción de las mujeres musulmanas en México, en especial analiza la “obsesión por el velo” y su relación con el prejuicio.

En el cuarto artículo, Marcela Huaita Alegre centra su mirada en la relación entre las responsabilidades reproductivas y las trayectorias de vida, particularmente en la decisión de migrar y la ruta migratoria. En el quinto artículo, Sofía Margarita Vinasco-Molina y Alejandra Giraldo Barrera, con base en el enfoque interseccional, analizan la relevancia de acompañamiento psicosocial en el marco del retorno migratorio. Finalmente, como nota de investigación, Patricia Nicolás Flores cierra el conjunto de artículos sobre migración y género, con la propuesta de una perspectiva analítica para investigar el retorno migratorio.

En este volumen se incluyen dos artículos misceláneos que tratan otros problemas sociales. Carlos Alberto Díaz González Méndez centra su investigación en la agencia ampliadas de las infancias que trabajan en las calles.

Además, se incorpora el artículo que aborda Mario Zaragoza refiriendo la experiencia del proyecto “Las utopías de Iztapalapa”.

En conjunto, el número que ofrece *Acta Sociológica* al lector es un abanico amplio de temas, categorías, enfoques y metodologías que alientan y soportan la investigación sobre migración y género; todo ello con el objetivo de motivar el debate de la migración desde la perspectiva de género.

ALEJANDRO MÉNDEZ RODRÍGUEZ¹

ACTA SOCIOLOGICA NÚM. 94, MAYO-AGOSTO DE 2024, pp. 11-13

¹ Doctor en Sociología por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, adscrito al Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM. Correo electrónico: menrod@unam.mx
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4407-5701>