

LAS DISPUTAS ENTRE EL CAMPO RELIGIOSO CATÓLICO Y EL
ESTADO. BREVE RESEÑA SOBRE EL LIBRO: *MONJAS Y
PROSTITUTAS: REDES, ESTRATEGIAS Y CAPITAL SIMBÓLICO* DE
DAMIÁN TRUCCONE

Serena Chew Plascencia*

Damián Truccone en su texto *Monjas y prostitutas: redes, estrategias y capital simbólico*, intenta construir, desde la perspectiva *bourdieuana*, la relación entre una congregación de monjas y un grupo de mujeres en situación de prostitución con la que estas primeras trabajan, en un barrio de la ciudad argentina de Villa María, en la provincia de Córdoba. En este sentido se trata de una investigación que busca llevar a la práctica la teoría de Pierre Bourdieu en su realidad concreta . sociólogo de dicha localidad. en el marco de un proyecto sobre pobreza y redes de resolución de problemas, una investigación sumamente situada en la realidad del barrio Carlos Pellegrini de la mencionada ciudad.

Se trata de un aporte importante desde la perspectiva del ejercicio metodológico, pues de una investigación empírica intenta descodificar los campos de poder que subyacen a relaciones en apariencia altruistas, como la de la Congregación de las Hermanas Adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad con las mujeres en situación de prostitución del barrio Carlos Pellegrini. Truccone analiza el trabajo de estas monjas desde la lógica de la acumulación de capital social que la Congregación genera para justificar su existencia, por un lado, hacia *el interior* del campo social de la religión católica y los agentes sociales dentro de ésta y, por otro, hacia *el exterior* en una disputa por la hegemonía del trabajo con grupos

* Maestra en Estudios Políticos y Sociales por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, profesora de asignatura en FCPyS-UNAM. Líneas de investigación: Derechos Humanos, violencia y género. Correo electrónico: schewp@gmail.com

vulnerables . una disputa que se da, según el autor, principalmente frente al Estado (aunque se podría agregar el tema de la pluralidad religiosa).

El campo religioso, en el que, parafraseando a Bourdieu, los agentes trabajan en pro de acumular capital dentro de los diversos campos a fin de permanecer siempre en posiciones dominantes, reducir la competencia por la acumulación, y si fuera posible, establecer un monopolio sobre al menos un subsector del campo y así lograr establecer las reglas de acumulación, membresía, permanencia, para vincular el espacio social con el espacio geográfico en tanto que en éste se pueden identificar diferentes regiones que tienen ciertas características físicas similares (Bourdieu en: Truccone, 2015, pp. 20. 21).

Nos encontramos, entonces, con un estudio de caso que busca desentrañar, mediante el uso de una serie de entrevistas semi-estructuradas realizadas por el autor de algunos actores estatales y religiosos, además del análisis de material documental y periodístico existente en torno al trabajo dicha congregación, los elementos estructurales del ejercicio del poder de los campos que permiten la acumulación de capital. En ese sentido, no deja de ser grato encontrar textos provenientes de las universidades nacionales argentinas más jóvenes . la de Villa María se creó hace poco más de 20 años . en las que los investigadores se preocupan por analizar los campos de poder y el papel de los distintos actores sociales en sus propios contextos.

Mediante el uso empírico de categorías analíticas, se analizan las prácticas sociales en el campo religioso católico en un espacio de alta vulnerabilidad. Es un estudio en el cual se observa cómo actúan los actores religiosos en un barrio pobre. Cómo es usado este capital, para la construcción del capital social de las monjas en su interlocución con la iglesia. Y cómo sirve para construir el capital social del catolicismo en las relaciones de poder de la iglesia con el Estado. Esto puede observarse desde sus entrevistas que están exclusivamente direccionadas a lo que él denomina *informantes instituidos*, es decir voceros oficiales de los cuerpos que él analiza . la Congregación y algunas instituciones estatales.

En resumen, brinda un panorama de la disputa de los campos estatal y religioso católico en el espacio social. Esto muestra de manera clara algunas intencionalidades y necesidades de la Iglesia Católica y la importancia central del trabajo de las monjas como vínculo de la Iglesia Católica con la

sociedad y con el Estado, ya que en el desarrollo del trabajo se activa la interacción entre los campos y los diferentes capitales existentes en el espacio de disputas (social, simbólico, cultural y económico). Dentro de esto está la relevancia en el contexto de los procesos de pluralización religiosa en América Latina en los que la Iglesia Católica necesita estrategias para mantener la hegemonía de la que ha gozado por siglos (Frigerio, 2018).

En el primer capítulo titulado *El campo religioso y la teoría social*, nos hace un recuento de algunas perspectivas del estudio sociológico y su posicionamiento sobre lo religioso, para llegar a la teoría de Bourdieu, la cual proporcionará la perspectiva con la que analizara su tema de estudio, el cual podríamos señalar es el campo de lo religioso católico, sus disputas internas y su relación con el Estado. Por lo que, a partir de su interpretación sobre el abordaje Bourdiano, utiliza el método estructural, e introduce el *modo de pensamiento relacional* que, rompiendo con el modo de pensamiento sustancialista, conduce a caracterizar todo elemento por las relaciones que lo unen a los otros en un sistema, y de las que obtiene su sentido y su función (Bourdieu, citado en: Truccone, 2015, p. 18).

En este sentido es que observa al fenómeno religioso fuera de la sociología de la religión, ya que busca comprender desde un enfoque estructuralista las relaciones de poder entre la religión católica y el Estado. Para ello, los aportes teóricos relacionados con la sociología clásica y su perspectiva sobre la religión parecen ser un referente necesario. Describe por tanto a Marx, Weber, Comte, Durkheim, Parsons, Bauman, hasta llegar a Bourdieu y la descripción de sus conceptos centrales.

Nuestro autor observa el campo religioso como aquel que se constituye cuando los bienes de salvación (que son aquellos que constituyen el campo religioso y son entendidos como trabajo simbólico acumulado), son monopolizados por un grupo especializado de agentes (el cuerpo sacerdotal) (2015, p. 35). Lo que permite observar como un grupo especializado de agentes posee el capital cultural, político, social y económico para concebirse como los detentadores de los espacios de trabajo comunitario encaminado a la salvación social. En este sentido quizá al autor le pareció que las prostitutas eran el ejemplo por antonomasia (esto se discutirá más adelante).

Es en este sentido que la disputa sobre posiciones de dominación se concentra en los detentadores legítimos del capital social.

Estas *relaciones de transacción* mencionadas *ut supra* son las que articulan a aquellos agentes especializados del espacio religioso con los agentes que ocupan una posición subordinada en el espacio social general. Ambos grupos se relacionan a partir de una red de vínculos mediante los cuales se producen intercambios. Este tipo de red es comprensible desde Bourdieu, a partir del concepto de *capital social* (2015, p. 38).

En el segundo capítulo se hace un punteo histórico de la construcción del espacio socio-geográfico del *barrio popular*, el cual el autor define desde una perspectiva territorial de cuatro dimensiones: 1) territorio como fuente de poder, 2) la cohesión, pues puede ser la fuente más importante de identidad de grupo (p. 47), 3) prestigio, normas y estilo. Todo lo anterior conlleva a una apropiación diferencial de capitales.

Es importante señalar que contrario a lo que el autor promete, sobre la perspectiva de los actores sociales del barrio, sólo se muestra el relato histórico desde el elemento historiográfico clásico, es decir, narra de manera lineal las transformaciones del barrio en Villa María. En este sentido obvia la historia de la prostitución en dicho barrio, señalando sólo que:

La prostitución y la pobreza, actividad y condición históricamente estigmatizadas, reciben una nueva marca, una nueva segregación: a separación territorial que envía a estos grupos sociales a territorios en donde las posibilidades de apropiación de bienes y servicios son muy escasas a la vez que los circunscribe separándolos (2015, p. 50).

En este sentido, dos preguntas que debemos hacerle al autor son: ¿qué está entendiendo como prostitución? y ¿cómo está leyendo el espacio geográfico de la prostitución en dicho barrio? Y una pregunta un tanto más transversal al estudio: ¿cómo está entendiendo entonces el uso de la palabra *prostitutas* en su texto? Ya que, si bien es correcto hacer un referente histórico del lugar, este referente debe observarse desde el objeto de estudio, pues no podemos dejar de conceptualizar el espacio desde un enfoque que incluya a los sujetos que están siendo utilizados para el intercambio de poder entre dos campos centrales, además en el debate de la prostitución: la religión católica y el Estado. No hacerlo es invisibilizar a los actores en los que se apoya para su análisis: a las mujeres en situación de prostitución.

Esto tiene como resultado final ver a la mujer sólo como un mero cuerpo que permite el intercambio de poderes, sin importar su condición e interpretación tanto del espacio, como de los campos de disputa que ellas también desarrollan (Cobo, 2019; Ranea Triviño, 2018; Torrado Martín-Palomino, Romero Morales, & Gutiérrez Barroso, 2018).

Lo anterior se vuelve más problemático cuando lo vemos transversalmente con su análisis teórico en dónde desarrolla el concepto de relaciones de transacción+mismo que pone a los agentes especializados en el campo religiosos+arriba de los agentes que el autor considera que ocupan una posición subordinada+a los agentes de la iglesia (2015, p. 38). Esto, toma el papel de la prostituta como el ejemplo más claro de la importancia del trabajo de Iglesia Católica, lo cual puede leerse como la dedicación para *la salvación de las almas perdidas* (como se puede ver en la p. 63), normalizando la prostitución en el propio análisis, anulando su papel como actores que disputan espacios dentro de los campos, con historias que complejizan el análisis estructural de la disputa de lo religioso y del Estado en relación con la prostitución.

El tercer capítulo llamado *La congregación*+nos muestra el contexto histórico de la incursión de *La Congregación de las Adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad*+y la fundamentación de su trabajo a las necesidades de los grupos vulnerables: *adolescentes en situación de riesgo, pensionados para jóvenes obreras, pensionados para jóvenes universitarias del interior del país, hogares para menores madres y sus hijos*+(p. 59), entre otros.

Además, describe el campo religioso católico mediante sus jerarquías y clasificaciones, las relaciones diferenciadas entre hombres y mujeres en dicho espacio y por lo tanto la importancia del trabajo de las mujeres con grupos vulnerables, para su reconocimiento y permanencia. Pero también muestra como este trabajo genera un capital simbólico, social y cultural, que se traduce en económico en su relación con la sociedad y el Estado.

Regresando a la falta de una perspectiva crítica sobre la prostitución, invisibiliza nuevamente la problemática entretejiendo el trabajo de las *hermanas Adoratrices*+con el trabajo y la perspectiva de las *Trabajadoras Sociales* (el campo estatal) que están en el mismo espacio, para describir las luchas al interior del campo religioso. De nueva cuenta intenta poner en el centro de análisis el papel de la prostitución en el espectro de poder de la

religión católica . en particular la estructura de poder que representa el trabajo de las monjas en el espacio jerárquico de la representación religiosa y para ello utiliza lo que el autor denomina el lenguaje %aico+, es decir, el papel objetivo del trabajo con mujeres en situación de prostitución: %hacer visibles a [estas] mujeres [õ] a redefinir su posición en el espacio de las clases sociales, construyéndolas en agentes pasibles de derechos sociales y políticos+(p. 64). En contraposición a la perspectiva jerárquica del espectro religioso representado por la visión masculina, que en algunos momentos comparte la perspectiva de suplir lo que no hace el Estado por los grupos vulnerables y en otras lo reconoce como un problema individual. De esta manera llega al cuarto y último capítulo antes de construir sus conclusiones, busca describir la lucha entre los campos y la utilización de capitales en ésta.

Es importante señalar que una de las ausencias más importantes en esta obra es la falta de la perspectiva de género y del debate feminista en relación con la prostitución. No es un tema menor mencionar como título de una investigación esta problemática y luego obviarla, dando por sentada la comprensión del fenómeno enunciado. Es por ello, que vale la pena considerar la *vigilancia epistemológica* que Pierre Bourdieu (2002) señala en el desarrollo de las investigaciones para captar el error y el uso inconsciente de la técnica. Es decir, es necesario tener claro cuál será el tratamiento sociológico de nuestro objeto de estudio, para que podamos observar las implicaciones de nuestra práctica sociológica.

Lo que si se hace muy bien esta obra es hablar y desentrañar algunos elementos del campo religioso y en particular del trabajo de las monjas de la Congregación de las Hermanas Adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad y las implicaciones estructurales que ello conlleva en el ejercicio del poder de dos actores el religioso y el estatal y la utilización del altruismo como construcción y acumulación de capitales intercambiables para la permanencia social y el ejercicio de poder.

Truccone, Damián (2015), *Monjas y prostitutas: redes, estrategias y capital simbólico*, primera edición, Eduvim, Villa María, Argentina.

Referencias

- Bourdieu, P., Chamboredon, J. C., & Passeron, J. C. (2002), *El oficio de sociólogo: presupuestos epistemológicos*, Siglo Veintiuno Editores Argentina, Buenos Aires.
- Cobo, Rosa (2019), *Introducción. Pornografía y prostitución en el orden patriarcal: perspectivas abolicionistas (Introduction. Pornography and Prostitution in the Patriarchal Order: Abolitionist Perspectives)* (SSRN Scholarly Paper Núm. ID 3316077). Recuperado de Social Science Research Network website: <https://papers.ssrn.com/abstract=3316077>
- Frigerio, A. (2018), ¿Por qué no podemos ver la diversidad religiosa?: Cuestionando el paradigma católico-céntrico en el estudio de la religión en Latinoamérica+, *Cultura y Representaciones Sociales*, 51. 95. <https://doi.org/10.28965/2018-024-03>
- Ranea Triviño, B. (2018), ¿La prostitución: entre viejos privilegios masculinos y nuevos imaginarios neoliberales Presentación del monográfico+, *Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas*, vol. 3, núm. 1, pp. 1. 12. <https://doi.org/10.17979/arief.2018.3.1.3540>
- Torrado Martín-Palomino, E., Romero Morales, Y., & Gutiérrez Barroso, J. (2018). ¿Un análisis sobre percepciones sociales de la ciudadanía. La normalización de la prostitución como servicio necesario+, *Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas*, vol. 3, núm 1, pp. 164-174. <https://doi.org/10.17979/arief.2018.3.1.3078>
- Truccone, Damián (2015), *Monjas y prostitutas: redes, estrategias y capital simbólico*, primera edición, Eduvim, Villa María, Argentina.