

PRESENTACIÓN

El presente número de *Acta Sociológica* tiene un primer antecedente en el diagnóstico sobre el uso y reelaboración conceptual de conceptos y categorías en la sociología mexicana elaborado en el proyecto *Matrices disciplinares y articulaciones interdisciplinarias en el diagnóstico de la realidad social mexicana* en colaboración con la doctora Cecilia Imaz Bayona, en el marco del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), así como el seminario *La sociología contemporánea en México* del proyecto *Procesos de desarrollo e innovación teórica en las ciencias sociales y su aplicación para la formación y el entrenamiento de científicos sociales*, en el marco del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME), de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Un segundo antecedente lo constituye el diagnóstico *Encrucijadas teóricas de la sociología del siglo XX*, presentado por la doctora Ángeles Lizón Ramón, de la Universidad de Barcelona, en dicho seminario. Con estos antecedentes en el marco del seminario se precisó una agenda de reflexión sobre el desarrollo teórico y la innovación conceptual, convocando a un conjunto de académicos interesados en temas relacionados, a fin de analizar la trascendencia del tema considerando la producción sociológica del caso mexicano. Si bien la respuesta a esta convocatoria fue amplia, las restricciones del espacio editorial limitaron la integración del número con los artículos que aquí se publican. Para esta entrega se incluyen aquellos trabajos que abordan planteamientos teóricos que contribuyen a la comprensión de los nuevos perfiles de la sociedad contemporánea, algunos de los cuales enmarcan el caso mexicano.

Gilberto Jiménez Montiel, del Instituto de Investigaciones Sociales, en su artículo nos expone un análisis del tratamiento del tema del estatuto científico de las ciencias sociales a partir de una exploración de autores contemporáneos de la filosofía anglosajona de la ciencia y de la epistemología francesa. En su exposición caracteriza a ambas perspectivas, destaca sus especificidades, sus coincidencias, sus

divergencias y los debates centrales. Entre los tópicos que aborda se destaca la condición históricamente situada, las premisas que las fundamentan, sus implicaciones teórico-metodológicas y su incidencia en las prácticas de investigación. El autor analiza la forma en que atienden problemas como la cobertura de su capacidad de generalización, la impredecibilidad o incalculabilidad de los procesos sociales; la demarcación o su posicionamiento respecto del caso de las ciencias naturales; la fundamentación del conocimiento y los esquemas explicativos sufragados por cada tradición.

Oliver Kozlarek Jonas, de Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa presenta una revisión de los debates actuales en torno a la modernidad. Un tema que ha sido central y que ha acompañado el origen y desarrollo de las ciencias sociales. En su trabajo asume como punto de partida la interrogante de la vigencia universal de este concepto y hace un recorrido a través de los debates que han tomado centralidad en los últimos años: la postmodernidad, la globalización, la perspectiva postcolonial; la "multiplicidad de la modernidad" y la multiplicidad de teorías de la modernidad; la propuesta de *'entangled modernities'* y su vinculación con el concepto de mundo imaginativo global. En su revisión el autor así atiende las diversas críticas y las dificultades metodológicas que acompañan a estos planteamientos, para avanzar en la propuesta de la conveniencia de incluir las experiencias subjetivas de personas concretas *con* y *en* la modernidad global.

Por su parte Javier Torres Nafarrate, de la Universidad Iberoamericana, analiza el tema de la *des-diferenciación* de la teoría de sociólogo alemán Niklass Luhmann, como un referente para el estudio de sociedades situadas en la periferia de la modernidad y, por ello como un recurso analítico para abordar los rasgos de la sociedad mexicana contemporánea y su ubicación dentro del orden mundial diferenciado. De conformidad con el compromiso intelectual de este enfoque el autor revisa las consecuencias de la diferenciación funcional en estas sociedades periféricas, las implicaciones sociales de las ventajas y desventajas que surgen de la diferenciación funcional en los planos que relacionan la economía, la política y sus incidencias en el plano de la familia y las relaciones humanas; los efectos de la diferencia global/regional y de la diferencia de inclusión/exclusión. Para el acercamiento a la realidad mexicana el autor la aborda como de región situada en la periferia de la modernidad y sus características de des-diferenciación atendiendo ejemplos de problemas actuales como los son la pobreza, la corrupción política, el surgimiento de nuevos cultos religiosos.

Aquiles Chihu Amparán, de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, nos presenta la Teoría del *Framing* y expone los lineamientos de una propuesta metodológica para el análisis de los procesos políticos, sociales y culturales. Con sustento en la trayectoria de esta teoría; la revisión del pensamiento de autores clásicos y contemporáneos de la sociología y otras disciplinas que convergen con sus líneas de problematización de la realidad; del análisis de estudios empíricos destacados de este enfoque en los marcos de la acción colectiva, los marcos de la política y los marcos de las noticias; y la discusión de las críticas, el autor formula su propuesta de una metodología, misma que ha aplicado en el estudio de varios casos y que le han permitido identificar los tipos de enmarcado que se construyen en el discurso público.

Gina Zabludovsky, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, aborda el debate conceptual y las teorías de alcance medio a partir del análisis de las contribuciones teóricas de la sociología con atención a las aportaciones en torno a la construcción conceptual y la definición de términos científicos explorando la producción de académicos de las ciencias sociales de la UNAM. Con base en la revisión los libros y artículos publicados en el transcurso de las dos últimas décadas en los que se ha país han puesto atención al debate crítico sobre categorías de análisis la autora identifica planteamientos en los que se abordan conceptos, ejercicios de precisión y debate terminológico, prácticas de definición y reformulación de los conceptos, debates teórico conceptuales y reflexiones en torno a la forma de concebir y estudiar estos temas. De esta revisión de obras individuales y colectivas, la autora muestra el lugar que ocupa el trabajo de definición y re-elaboración conceptual en la práctica académica cotidiana, caracteriza el papel que desempeñan los saberes sociales e ilustra contribuciones que por su aparato conceptual y las categorías propuestas pueden ser consideradas como “teorías de alcance intermedio”,

Laura Angélica Moya López y Margarita Olvera Serrano, de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco abordan la obra del sociólogo español José Medina Echavarría, quien en su exilio tuvo una destacada trayectoria en nuestro país y un desempeño relevante en la institucionalización de esta disciplina. En el artículo las autoras ponen especial atención al planteamiento de la sociología como una ciencia social concreta, a su estudio de la historia del pensamiento sociológico y sus contribuciones para consolidar un patrimonio de categorías de la sociología. El artículo arroja una mirada contemporánea a la obra de un destacado intelectual, a su legado y

la resignificación contemporánea. Permite comprender una forma de hacer sociología, sus preocupaciones y sus realizaciones en un contexto histórico antecedente. Lo hace desde un ejercicio que concilia sociología e historia pero que se sustenta en una perspectiva interesada en problemas relevantes para el análisis teórico conceptual contemporáneo. Y aporta elementos de comprensión sobre las formas en que las comunidades científicas preservan, olvidan, reelaboran, resignifican e interpretan los legados intergeneracionales, definen sus identidades intelectuales; así como la forma en que las experiencias sociales son enunciadas por conceptos de forma reflexiva revisados o resignificados en el marco de experiencias y legados heredados.

De esta manera el presente número nos presenta un mosaico de líneas de desarrollo de la teoría sociológica en creciente renovación para abordar la realidad contemporánea y las especificidades de la sociedad mexicana.

Alfredo Andrade Carreño