

EDITORIAL

Hermeneutica Analógica

Una de las acciones que deberían ser naturales no sólo en la vida académica, sino sobre todo en ella, es la de reconocer a quienes se han encargado de la formación del alumnado a lo largo de diversas generaciones. En el caso del dossier del número 10 de la revista Murmullos Filosóficos se rinde un homenaje abierto a uno de los docentes que más han contribuido a la formación del juicio a lo largo de diversas generaciones tanto en la UNAM como fuera de ésta.

El Dr. Mauricio Beuchot Puente, es sin duda alguien en quien convergen diversas aptitudes, actitudes y fortalezas académicas que han hecho que su labor como investigador y divulgador de la filosofía, sobre todo de la llamada Hermenéutica Analógica, hayan podido abrir a sus pares, al alumnado en general y a todos los interesados, un campo en el que convergen lo ético, lo político, lo epistemológico y, como no podía ser de otra manera, lo pedagógico.

Celebrar los trabajos del Dr. Beuchot equivale a celebrar la necesidad de interpretación, de apertura constante a nuevas ideas, la educación multicultural que deviene en herramientas conceptuales requeridas por las ciencias de la educación. A través de sus clases presenciales, de sus múltiples conferencias, de la cantidad mayúscula de publicaciones, Mauricio Beuchot ha logrado definir y defender la importancia de la Hermenéutica Analógica como una suma de distintas miradas filosóficas que permiten una educación multicultural que equilibra con rigor lo unívoco y lo equívoco.

El doctor Mauricio Beuchot no sólo ha formado a generaciones amplias en el posgrado universitario, sino que a través de sus lecciones se han formado también muchos docentes del bachillerato que encuentran nuevas rutas para determinar ideales de la educación en donde se funden lo cognoscitivo, lo afectivo y lo emocional como un núcleo de intencionalidades que dan forma a una vida ética, a una vida personal y, sobre todo, profesional con un carácter ciudadano donde se considera al ser humano completo.

Beuchot Puente ha enseñando a diversas generaciones, y a través de sus publicaciones no sólo a sus estudiantes, a argumentar, a discutir, a dar soporte a la discusión para formar el juicio, para poder criticar. Ha orientado su trabajo como gran pensador a una educación analógica que encauza la formación del juicio ético, de la mirada crítica con criterios teórico-prácticos que en su ejercicio continuo educan en el sentido de la vida.

Formar seres críticos es una de las premisas de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades; atender a las orientaciones, a los debates filosóficos y académicos en los que el ser humano es visto como un ser de intencionalidades es, sin lugar a dudas, una de las mayores lecciones de cómo podemos insertar la Hermenéutica Analógica en las aulas con el propósito de abrirnos a nuevas ideas que no pierdan de vista el contexto, la sociedad en la que habitamos, el impacto social; que no evadan lo que nos afecta históricamente.

Dr. Jesús Salinas Herrera

Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades