

PARA PODER ENSEÑAR.

LA HERMENÉUTICA ANALÓGICA Y LA BIOLOGÍA EN EL CCH

To be able to teach. Analog hermeneutics and Biology in the CCH

LUZ ANGÉLICA HERNÁNDEZ CARBAJAL

CELSO MIGUEL LUNA ROMÁN

GABRIELA SERRANO REYES

Texto recibido: 19 de septiembre de 2019

Texto aprobado: 5 de noviembre de 2019

Resumen: Con la finalidad de lograr la calidad en la docencia y en el aprendizaje de los estudiantes y proporcionar una mayor preparación, de acuerdo con el Modelo Educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades; se impulsó la revisión del plan y los programas de estudio desde el año 2011. La actualización de los programas ha sido la prioridad y en particular, se aprobaron los nuevos programas para Biología los cuales ya están en marcha en el Colegio.

Palabras Clave: Docencia, Modelo educativo, programa de estudios, Biología.

Abstract: *In order to achieve quality in teaching and student learning, and provide more significant preparation, according to the Educational Model of CCH, the revision of the plan and the study programs were promoted since 2011. Updating the programs has been the priority, and particularly the new programs for Biology were approved, which are already underway at the College.*

Keywords: *Teaching, Educational Model, study program, Biology.*



SANTINO, FREDO, MICHAEL Y YO

Los programas y el plan de estudios rigen la práctica docente en el Colegio y esta se fundamenta en los puntos esenciales del Plan de Estudios, uno de ellos es *facilitar que los estudiantes aprendan cómo se aprende (aprender a aprender)*; y en particular el área de experimentales, contribuye con la cultura básica del estudiante, a través de que “se incorporen conocimientos, habilidades intelectuales, actitudes y valores que favorezcan una interpretación más lógica, racional y mejor fundada de la naturaleza a través de la ciencia”; busca también, “incorporar elementos que destaquen en los aprendizajes los avances científicos y tecnológicos actuales, en una estrecha relación con los aspectos sociales que dan contexto y sentido a los trabajos de la ciencia y la tecnología, así como los que se derivan de sus avances”.

Específicamente la materia de Biología, permite conformar la cultura básica del alumno. Busca enfatizar la relación sociedad-ciencia-tecnología para que pueda desarrollar una ética de responsabilidad individual y social que contribuya a establecer una relación armónica entre la sociedad y el ambiente (*aprender a ser*). Contribuye también al perfil del egresado y permite que el estudiante modifique su *interpretación del mundo*, incremente su madurez intelectual y desarrolle sus propias estrategias que le permitan el logro de aprendizajes.

En función de lo anterior, la práctica docente (actividad docente) es una actividad dinámica, reflexiva, de *interpretación de los programas indicativos* que debe abarcar procesos de planeación, operación, evaluación de los resultados, y en particular debe estar fundamentada en los principios del Modelo

Con la introducción de **las TIC al aula, se requiere** además, **una orientación** sobre qué aspectos tiene que considerar un docente **para incorporarlas con éxito en su proceso de enseñanza-aprendizaje.**

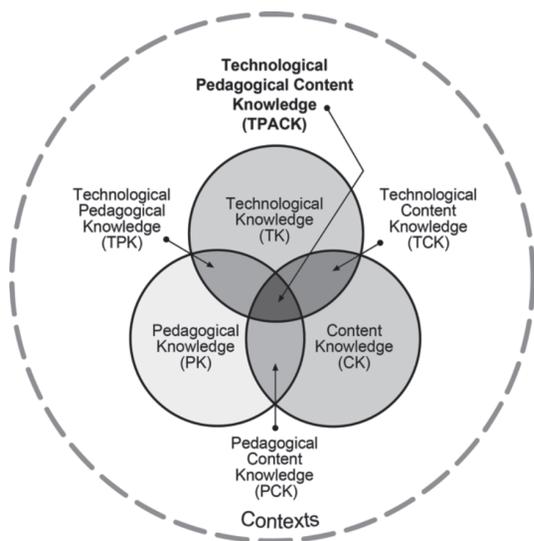
del Colegio, expresados en el Plan de Estudios y en la Orientación y Sentido del Área de Experimentales; de ahí su pertinencia.

De tal forma que lograr la calidad en la docencia y en el aprendizaje de los estudiantes, requiere de considerar una serie de aspectos como: *la planificación de la enseñanza, la interacción educativa dentro del aula y la reflexión sobre los resultados alcanzados*. Estos aspectos también pueden ser considerados como dimensiones para evaluar la práctica docente según Cabrero (2008). Por lo anterior, en la planificación de la enseñanza, subyacen aspectos como el conocimiento del contenido de la asignatura a impartir, el conocimiento pedagógico y con la introducción de las TIC al aula, se requiere además, una orientación sobre qué aspectos tiene que considerar un docente para incorporarlas con éxito en su proceso de enseñanza-aprendizaje. De tal forma que debemos ser capaces de tener dominio de las formas de representar y formular la materia de Biología para hacerla comprensible a nuestros estudiantes, sin perder el rigor conceptual disciplinario desde un enfoque teórico-metodológico. He aquí que para poder lograr lo anterior, es indispensable llevar a cabo una *interpretación analógica* de los programas de estudio, es decir, “comprender en un sentido dinámico” (Beuchot, 2014), los aprendizajes que debemos lograr en nuestra práctica docente con la finalidad de que los estudiantes se apropien de ellos, por lo que es necesario profundizar cada vez más en el significado de los aprendizajes. En el entendido de que la construcción de los nuevos programas del CCH son producto de un trabajo colegiado de varios docentes, con la intención de actualizar los aprendizajes y propiciar aprendizajes transversales y disciplinarios, mismos que se expresan en un do-

cumento escrito, (el texto). Este documento escrito, está dirigido a los docentes (destinatarios) quienes orientan su practica docente a través de este documento. De ahí que como lo plantea Beuchot (2014), describe que en el texto confluyen dos intencionalidades, a veces opuestas: la del autor y la del lector. La intencionalidad del autor es lo que él quiso expresar en su texto y la del lector, es lo que él interpreta; la experiencia nos muestra que no siempre coinciden las dos intencionalidades”.

Como es sabido, el cambio en los nuevos programas del Colegio ha sido objeto de crítica. Sin embargo, lo que ha faltado es una visión hermenéutica analógica de este proceso de actualización y de implementación de los programas de estudio. Los docentes tenemos que considerar el contexto en el que se produjo esta actualización de los programas, por ejemplo, las comisiones encargadas de elaborar los nuevos programas se eligieron a través de un ejercicio democrático, en los diferentes planteles; también es necesario considerar dentro de este contexto, factores como la formación, la edad, la cultura de cada uno de los integrantes de dicha comisión, es decir el contexto de los autores.

Por parte de los lectores (docentes) a quienes va dirigido el texto (programa actualizado), al sentirnos interpelados planteamos hipótesis interpretativas, las cuales ponemos a prueba y descartamos aquellas que no proceden, constatando con la información que recabamos del texto (programa), para poder rescatar la intencionalidad de las comisiones que elaboraron estos programas. Sin embargo, tampoco podemos dar pie a una sola interpretación de dichos programas ni tampoco a la multiinterpretación de los mismos. Debe existir “un equilibrio en la búsqueda de la intencionalidad de los autores y la intencionalidad de los lectores”, no debemos



Modelo TPACK. Recuperada el 4 de Noviembre de 2019, del sitio: <http://tpack.org>

interpretar literalmente los programas, de ahí el malestar de los docentes que consideramos que genera esta reticencia de aceptación de los mismos.

El Colegio, a través de diferentes cursos-talleres, busca recuperar la experiencia docente de esta primera puesta en escena de los programas y propiciar el diálogo. Sin embargo, este diálogo para ser efectivo, debe obligar a distinguir los extremos de estas hipótesis interpretativas, según Beuchot (2014), el diálogo debe propiciar la distinción entre los extremos contrarios y contradictorios, encontrar el punto medio que permita encontrar o evidenciar aquellas otras alternativas de interpretación que también son válidas, sin intentar caer en el equivocismo o en el relativismo. Por lo tanto, el acto interpretativo analógico, tal como lo describe este mismo autor, debe romper “los extremos de la cerrazón que impide comprender, al otro (lector o autor), que permita criticar al otro desde nosotros, es decir, escuchar e incorporar lo más que se pueda las enseñanzas que nos proporciona, dentro del diálogo enriquecedor que se entabla”.

Por último, la presente propuesta considera la necesidad de contar con espacios de discusión fructífera, con una metodología

hermeneútica del tipo analógica, para que autores y lectores busquen este punto medio y continuemos con la reflexión, adecuación y enriquecimiento de los nuevos programas, en particular de biología. Mismos que por su carácter innovador, contribuirán al proceso de enseñanza-aprendizaje. De ahí la *trascendencia* en la exposición de su tratamiento a través de la planeación de diferentes estrategias o secuencias didácticas que contribuyan al mejoramiento de la práctica docente.

FUENTES CONSULTADAS

Beuchot, M. (2014). Exposición sintética de la hermenéutica analógica. *Actualidad de la hermenéutica analógica*. Buenos Aires, Argentina: Circulo.

García, C; Loredo, B; Carranza, G. (2008). *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión*. Revista electrónica de investigación educativa, (10), 1-15. Recuperado el 23 de junio de 2017, del sitio: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es.

Koehler, M., Mishra, P. (2008). *Introducing TPACK. AACTE Committee on Innovation and Technology (Ed.), The handbook of technological pedagogical content knowledge (TPCK) for educators*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Méndez, R. (2013). *En CCH “no es una reforma, es una actualización”*: UNAM. MVS noticias. Recuperado el 23 de junio de 2017, del sitio: <http://www.mvsnoticias.com/#!/noticias/en-cch-no-es-una-reforma-es-una-actualizacion-unam-212>

Suplemento especial. Gaceta CCH. *Orientaciones para el desarrollo de los proyectos de apoyo a la docencia o área complementaria 2017-2018*. núm. 11, 16 de mayo de 2017. Cuadernillo de Orientaciones 2017-2018. Ciudad de México, México: Colegio de Ciencias y Humanidades/UNAM.

Shulman, S. (1986). *Those Who Understand: Knowledge Growth in Teaching. Educational Researcher*. (15), 2. pp. 4-14.