

Presentación

El origen, tradición y riqueza de nuestra institución educativa se resguarda en su amplia y diversa producción de publicaciones periódicas: *Gaceta CCH*, boletines, hojas informativas, revistas y suplementos que, en el Colegio de Ciencias y Humanidades, se han fomentado y publicado a lo largo de cuarenta años. A través de sus páginas, las revistas plasman la trayectoria del Colegio. Un ejemplo es el presente número de *Eutopía. Revista del Colegio de Ciencias y Humanidades para el Bachillerato*, el cual acoge entre sus páginas los resultados y prospectiva de las Jornadas de Planeación de Clases. Proyecto en el que los profesores nos incorporamos en agosto y diciembre de 2010 y haremos nuevamente realidad en los próximos periodos intersemestrales o interanuales. Aventura académica en la cual, no obstante sus riesgos, los profesores nos empeñamos con el fin de encontrar nuevas maneras de impulsar en el aula el aprendizaje de los alumnos.

Jornadas de Planeación de Clases. Una aventura académica, registro y testimonio de la participación de los profesores del CCH en esta iniciativa de la Dirección General, a su vez, programa prioritario del *Plan General de Desarrollo del Colegio de Ciencias y Humanidades 2010-2014*, es un texto que muestra, a cuarenta años de vida de esta institución, lo que los profesores hemos *aprendido a aprender*, la manera en que logramos *hacer* programas y proyectos, la forma como avanzamos a *ser* formadores de profesores, y construirnos a nosotros mismos como mejores docentes.

Para ello, para reformar la docencia consultamos con especialistas en el tema que son referencia obligada cuando de planeación de clases se trata: Ángel Díaz Barriga y Frida Díaz Barriga. La revista incluye sendas entrevistas a estos reconocidos investigadores y especialistas del ámbito educativo, en las cuales disertan sobre la importancia que debe darse a los programas de formación de profesores y el significado actual de la didáctica en las instituciones educativas.

La profesionalización de los docentes es vital. Por ello *Eutopía* promovió treinta y dos artículos escritos por docentes de Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur que abordan en sus reflexiones la revitalización de la vida académica lograda a partir de la revisión compartida de expe-

riencias y resultados fomentada en los cursos taller de las dos ediciones ya realizadas de las Jornadas de Planeación de Clases.

En el CCH, a cuatro décadas de existencia y permanencia, se han consolidado proyectos, divulgado experiencias educativas y se han afianzado retos que, en su mayor parte, fueron debatidos y madurados en sus propias publicaciones periódicas. Así hoy, al explorar en las páginas de este número, se conocen las opiniones heterogéneas, múltiples voces de un amplio espectro de profesores, de nuevo y recién ingreso que debaten con docentes de mayor antigüedad de las cuatro áreas y de los departamentos de Idiomas, Educación Física y Opciones Técnicas, todo ello traducido en un crisol de intercambio de enseñanzas.

Aportes para construir nuevos senderos son las nueve colaboraciones de egresados de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior que destacan la importancia que se le da a las nuevas tecnologías de la información, tal es el caso de su empleo en diversas asignaturas, el *chat* como discurso, la elaboración de una página *web*, y la *Webquest* como recurso didáctico.

Como homenaje a Rafael Cordera, y su significativa trascendencia dentro de la historia de la UNAM y del CCH, se incluyen dos emotivos textos, uno de David Pantoja, ex coordinador del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Las mejores revistas son aquellas que nos abren puertas hacia el conocimiento de ciertos temas o para el disfrute de nuevas imaginaciones. Y para el profesor es significativo aplicar diversas estrategias didácticas. Es así que se publica un texto sobre el cine como herramienta para transmitir conceptos y favorecer el aprendizaje. Para ampliar lo anterior, se comparte una reseña de la participación del CCH en el estreno mundial del documental *La historia en la mirada* y una entrevista exclusiva a su director.

Por último, dentro de la parte visual, *Eutopía* incluye en sus páginas fotografías de la Magna Ceremonia conmemorativa de los 40 años del Colegio así como imágenes del agua, como parte de las actividades del Día Internacional que conmemora la declaración del derecho al agua potable como un derecho humano esencial para el completo disfrute de la vida.

Lic. Lucía Laura Muñoz Corona
Directora General del CCH