

Las tierras ajenas: crónica de un exilio

Catedráticos y familiares recuerdan a economista y abogado Víctor Alfonso Maldonado

 Romeo Déctor García

 Víctor Jurado



El 12 de febrero en el Auditorio Benito Juárez de la Facultad de Derecho se presentó la obra *Las tierras ajenas* del licenciado Víctor Alfonso Maldonado.

El doctor Russell Cerón Grajales, coordinador de enseñanza e investigación de nuestra Facultad, fue el encargado de presentar a los comentaristas de la obra y recordar los motivos del evento; por su parte, la doctora María Leoba Castañeda Rivas, nuestra directora, destacó la presencia en el recinto del mural de Francisco Capdevila, pieza donada por el Gobierno de la Ciudad de México, que rinde homenaje a un egresado de derecho, además destacó algunos aspectos de la primera edición de la obra en cuestión realizada en conjunto con Editorial Porrúa.

Laseñora Amparo Anzó López, viuda del autor, expresó que lo conoció en un encuentro en Francia, de cuya relación se produciría después su llegada a México. Recordó que era un hombre de grandes inquietudes que llegó a establecer una corriente de opinión.

El licenciado Eugenio Anguiano Roch destacó las cualidades literarias de la obra, trabajo que considera como una historia de México, pero también de España. El licenciado Julio Zamora Batiz dijo que el autor puede ser considerado como un hombre del Renacimiento, ya que tenía la cualidad de

"El exilio, para muchos, el único medio para salvar la vida y la libertad, es tratado por el autor con profusión alumbradora de los acontecimientos más hondos y desgarradores"

Dra. Castañeda Rivas



profundizar en diferentes temas y disciplinas pues no sólo conocía la ciencia jurídica sino que fue pionero del ecologismo y defensor en contra de la contaminación, además de ser estupendo pintor.

"El libro que trata sobre el exilio republicano español y según las propias palabras del autor: fue el principio de una larga historia de sufrimiento y dolor, pero también de esfuerzo y coraje", dijo el licenciado Anguiano Roch. Además en el contenido se refleja parte del trabajo de la diplomacia mexicana por conducto de Isidro

Fabela en la entonces Sociedad de Naciones.

El doctor Porfirio Muñoz Ledo expresó, entre otros aspectos, que el autor transitó del congreso a la diplomacia cuya carrera duró 30 años y convivió con tres generaciones de mexicanos, además de haberse adaptado a una vida cosmopolita. En México incursionó en las relaciones económicas internacionales en los tiempos del no alineamiento; además fue impulsor de la Carta de derechos y deberes económicos de los Estados.

Al término de las anteriores intervenciones la doctora Castañeda Rivas entregó reconocimientos a los participantes, así como a Gloria Maldonado Anzó y Rubén Villanueva Maldonado, hija y nieto respectivamente del autor, por su participación en el evento, en particular al joven Villanueva quien deleitó a los concurrentes con "La martiniana"; "Sólo le pido a Dios" y "Cinco siglos iguales", piezas que pusieron el toque de música latinoamericana al evento. 🎧