

# “Dalí”, el mítico bolero

Por Víctor Jurado

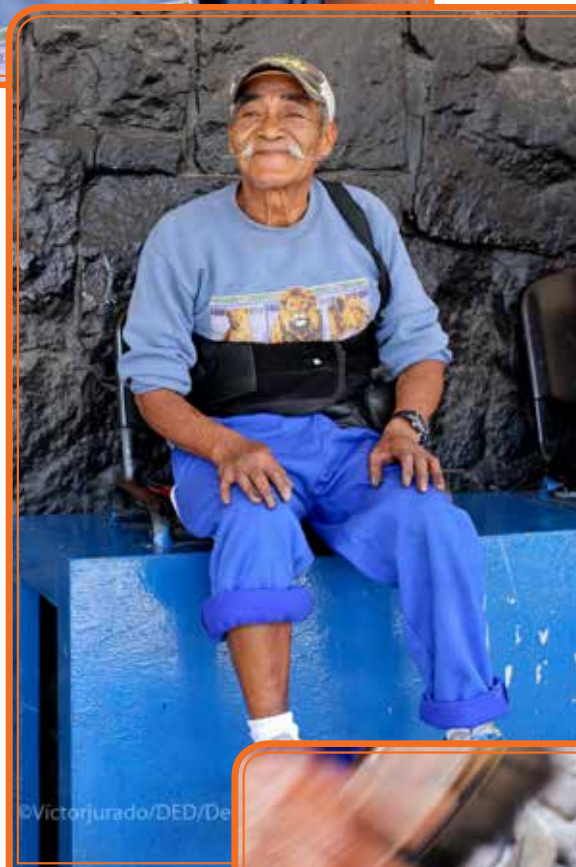


Se le puede encontrar en el pasillo que se ubica en el edificio principal de la Facultad de Derecho, frente al área verde que está flanqueada de un costado por la Torre de Rectoría y del otro a la Torre de Humanidades en Ciudad Universitaria.

Ha visto pasar los años, sucesos importantes, estudiantes que se convertirían en figuras públicas del país, catedráticos que han formado generaciones enteras, así como un sinfín de personajes de diversas índoles.

Se llama Diego Villagrán Trejo o como el mismo dice: “soy mejor conocido como el Dalí en los ámbitos académicos”. El mítico bolero de la Facultad de Derecho comenzó su actividad en 1958 y según él, la primera boleada se la dio a un hombre histórico: al comandante Fidel Castro.

“Un buen día de aquel año esperaba a otro grande de la historia, al mismísimo Che, sí, el Che Guevara que tomaba clases en la Facultad de Medicina”, recuerda “el Dalí” con un brillo en los ojos que seduce.



Sus manos fuertes y la sonrisa pícaro lo distinguen, y siempre cuenta con una pelota de béisbol en la mano mientras platica: “soy un gran pelotario mejor dicho un jugador de frontón ahí me conocen como el Miyagi, sabes juego siempre con esta pelota y cuando estoy en la cancha le pego duro a la otra pelota”.

El sobrenombre lo lleva gracias a sus característicos bigotes, los cuales se acercan a los que portaba el pintor surrealista español, Eugenio Salvador Dalí.

Su oficio lo practica con pasión, les da grasa a los zapatos, recobra su brillo y los cuida a la vez que ve pasar el tiempo entre estudiantes con prisas y maestros entregados a su profesión.

“El Dalí” de esta Facultad platica y bromea mientras espera nuevos clientes que quieran dar una “manita de gato” al calzado.

Se mantiene firme a pesar de que su actividad pareciera morir con el paso del tiempo. 🐾

