

# De raíz diversa

Revista Especializada en  
Estudios Latinoamericanos



Vol. 1, núm. 1, abril-septiembre, 2014  
México, ISSN en trámite

*De Raíz Diversa. Revista Especializada en Estudios Latinoamericanos* / Universidad Nacional Autónoma de México, Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos, vol. 1, núm. 1 (abril/septiembre). México: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos. 2014, ISSN en trámite.

## Índice

---

Autores que colaboran en este número . . . . .	9
Editorial . . . . .	13

### ARTÍCULOS

Pasado sin futuro y futuro sin pasado Past with no Future and Future with no Past EDUARDO SUBIRATS . . . . .	17
Filosofía y pensamiento crítico latinoamericano de la actualidad Current Latin American Critical Thought and Philosophy MARIO MAGALLÓN ANAYA . . . . .	41
Interdisciplina, hibridación y diferencia. Algunos rubros de su discusión actual en América Latina Interdisciplinarity, Hybridization and Difference. Some Issues on the Latin America Debate ROBERTO FOLLARI . . . . .	67
Las múltiples caras de la islamofobia Many Faces of Islamophobia RAMÓN GROSGOUEL . . . . .	83
Transculturación y espacialidad del capital. A propósito de <i>Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar</i> Transculturation and Spatiality of Capital. On <i>Cuban Counterpoint: Tobacco and Sugar</i> VÍCTOR HUGO PACHECO CHÁVEZ. . . . .	115
La Escuela–Ayllu de Warisata, Bolivia y sus relaciones con México The Warisata Ayllu-School, Bolivia and its Relations with Mexico ARTURO VILCHIS CEDILLO. . . . .	145

La querrela intelectual del quechuaymara Fausto Reinaga contra Fernando Diez de Medina Intellectual Quarrel between Quechuaymara Fausto Reinaga and Fernando Diez de Medina ESTEBAN TICONA ALEJO . . . . .	171
Las diferencias entre la geopolítica española y la portuguesa tras su encuentro con el Nuevo Mundo Differences between the Spanish and Portuguese Geopolitics at the Encounter with the New World MARÍA DEL PILAR OSTOS CETINA . . . . .	185
Reimaginação do cinema latino-americano Rethinking Latin American Cinema SEBASTIAO GUILHERME ALBANO . . . . .	205
<b>RESEÑAS</b>	
José Guadalupe Gandarilla Salgado. <i>Asedios a la totalidad. Poder y política en la modernidad desde un encare de-colonial</i> AMBROSIO VELASCO . . . . .	229
Roberto García Ferreira. <i>Bajo vigilancia: La CIA, la policía uruguaya y el exilio de Arbenz, 1957-60</i> SILVINA M. ROMANO . . . . .	235
Francesca Gargallo. <i>Feminismos desde Abya Yala: Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos de nuestra América</i> SANDRA ESCUTIA . . . . .	241
Argelia Pacheco Díaz. <i>Relaciones comerciales entre Hamburgo, Puerto Rico y St. Thomas: 1814-1867</i> MARÍA DEL ROSARIO RODRÍGUEZ DÍAZ . . . . .	247

*De Raíz Diversa. Revista Especializada en Estudios Latinoamericanos*, vol. 1, núm. 1 (abril-septiembre, 2014) es una publicación semestral, editada y distribuida por el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C. P. 04510, México, D. F. Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la SEP: en trámite, ISSN: en trámite. Certificado de Licitud de Título y Contenido, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación: en trámite. Diseño de forros de Laura Martínez, fotografía de portada de Manuela Olivos; el diseño editorial estuvo al cuidado de Claudio Vázquez Pacheco.

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores y no refleja necesariamente el punto de vista de los árbitros ni del editor.

#### **DIRECTORIO**

*Dra. Guadalupe Valencia García*  
**COORDINADORA DEL PROGRAMA DE POSGRADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**

*Dr. José Guadalupe Gandarilla Salgado*  
**DIRECTOR DE LA REVISTA**

*Mtra. Mercedes Cortés Arriaga*  
**EDITORA**

#### **COMITÉ EDITORIAL**

*Dra. Norma Blazquez Graf*  
*Dr. Fernando Castañeda Sabido*  
*Dr. Adalberto Santana Hernández*  
*Dra. Verónica Villarespe Reyes*  
*Dra. Gloria Villegas Moreno*  
*Dra. Francoise Elizabeth Perus Cointet*  
*Dra. Norma Leticia de los Ríos Méndez*  
*Dr. Lucio Fernando Oliver Costilla*  
*Dr. Horacio Cerutti Guldberg*  
*Dr. Mario Magallón Anaya*  
*Dra. Elvira Concheiro Bórquez*  
*Dr. Nayar López Castellanos*  
*Dra. Josefina Morales Ramírez*  
*Dr. Sergio Ugalde Quintana*

#### **COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL**

*Atilio Boron*  
**PROGRAMA LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA EN CIENCIAS SOCIALES-CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN “FLOREAL GORINI”, ARGENTINA**

*Ana Esther Ceceña*  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS UNAM, MÉXICO**

*Franz Hinkelammert*  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE HEREDIA, COSTA RICA**

*Víctor Manuel Moncayo*  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**  
*Mabel Moraña*  
**WASHINGTON UNIVERSITY, ST. LOUIS, MO, ESTADOS UNIDOS**

*Leticia Salomón*  
**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE HONDURAS**



## Autores que colaboran en este número

---

### *Eduardo Subirats*

Nació en Barcelona en 1947, estudió en París y Berlín, y ha sido profesor de filosofía, arquitectura, literatura y teoría de la cultura en São Paulo, Caracas, Madrid, México y Princeton. Es autor de más de 40 títulos, entre obras individuales y ediciones colectivas. Sus libros más importantes son: *El continente vacío* (Madrid: 1993; México: 1994; Cali: 2011), *Linterna mágica* (Madrid: 1997), *Memoria y exilio* (Madrid: 2003), *La existencia sitiada* (México: 2006), *Filosofía y tiempo final* (Madrid: 2010). Es profesor en la New York University.

### *Mario Magallón Anaya*

Maestro en filosofía y Doctor en Estudios Latinoamericanos (filosofía), por la UNAM. Especialidad en filosofía latinoamericana, filosofía política e historia de las ideas en América Latina. Investigador titular "C" de tiempo completo definitivo en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, CIALC/UNAM; además es profesor de licenciatura y posgrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Publicaciones recientes: *Filosofía, tradición, cultura y modernidad desde América Latina. Filosofía Latinoamericana*, España, Editorial Académica Española, 2011; Mario Magallón Anaya e Isaías Palacios Contreras (coordinadores), *Teorías, temas y metodologías de historia de las ideas latinoamericanas*. Colección: Filosofía e historia de las ideas en América Latina y el Caribe, 7. México, CIALC/UNAM, 2011; Mario Magallón Anaya e Isaías Palacios Contreras (coordinadores), *Historiografía crítica y visiones del mundo latinoamericano*. Colección: Filosofía e historia de las ideas en América Latina y el Caribe, 8. México, CIALC/UNAM, 2011; *Reflexiones éticas y políticas de filosofía desde un horizonte propio*. Colección: Filosofía e Historia de las Ideas en América Latina y el Caribe, México, CIALC/UNAM, 2012; *Miradas filosóficas latinoamericanas: antipoética política de la educación y de la Universidad en la crisis*, México, ISEEM/UAE, Toluca, Estado de México, 2012.

### *Roberto Follari*

Maestro por la Escuela Normal Nacional de Maestros “República de Chile” (Provincia de Mendoza). Licenciado y Doctor en psicología por la Universidad Nacional de San Luis (República de Argentina). Profesor universitario e investigador de tiempo completo en cátedra de epistemología de las ciencias sociales, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo. Además, es profesor en distintas maestrías y posgrados de Argentina, Ecuador, México, Uruguay y otros países latinoamericanos. Ha escrito diversos libros y publicado más de 150 artículos en revistas especializadas en ciencias sociales, filosofía y educación de diferentes países. El primero de sus libros se publicó en México y su nombre es *Interdisciplinariedad (los avatares de la ideología)*, UAM-Azcapotzalco, 1982.

### *Ramón Grosfoguel*

Es Doctor en sociología por la Temple University. Realizó estancias posdoctorales en diversas instituciones, entre las que destaca el Fernand Braudel Center. Profesor asociado en el Departamento de Estudios Étnicos de la Universidad de California, Berkeley. Ha publicado numerosos libros y artículos, entre los que destacamos: *Geopolitics and Trajectories of Development: The Cases of Korean, Japan, Taiwan, Germany and Puerto Rico*, junto a Sungho Kang; *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, junto a Santiago Castro Gómez.

### *Víctor Hugo Pacheco Chávez*

Estudiante de Maestría en el Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM y miembro del Proyecto PAPIIT IN401111 titulado “El programa de investigación modernidad/colonialidad como herencia del pensar latinoamericano y relevo de sentido en la Teoría Crítica”.

### *Arturo Vilchis Cedillo*

Doctorante en el Programa de Posgrado de Estudios Latinoamericanos de la UNAM; ha publicado diversos escritos referentes al pensamiento del escritor peruano Gamaliel Churata. Realiza una

tesis doctoral sobre la Escuela Racionalista de Yucatán, México (1915-1924) y la Escuela de Warisata (1931-1940).

### *Esteban Ticona Alejo*

Es aimara, sociólogo y antropólogo (FLACSO-Ecuador), es candidato a Doctor en Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad Andina “Simón Bolívar”, con sede en Ecuador. Es autor de varios libros, entre los que destacan: *Saberes, conocimientos y prácticas anticoloniales del pueblo aymara-quechua* (2010); *Lecturas para la descolonización. Taqpachani qhispiyasipxañani (Liberémonos todos)*, 2005. Es docente en la carrera de antropología de la UMSA y en los programas de posgrado de AGRUCO-UMSS de Cochabamba.

### *María del Pilar Ostos Cetina*

Posdoctorante de la Coordinación de Humanidades en el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UNAM. Doctora en ciencias políticas y sociales con orientación en relaciones internacionales de la misma universidad. Docente e investigadora en el Centro de Estudios Superiores Navales (CESNAV) de la Armada de México, impartiendo clases dentro de la Especialización en Geopolítica, la Maestría en Seguridad Nacional y la Maestría en Administración Naval. Además de fungir como académica de la Facultad de Estudios Superiores-Aragón de la Universidad Nacional Autónoma de México. Autora de los artículos que han sido publicados de forma reciente bajo los títulos: “Aplicación de modelos geopolíticos en América Latina: Los casos de Brasil y Colombia”, en *Fundamentos de Geopolítica. Visión y análisis*, México, CESNAV, 2012; “La proyección geopolítica de Brasil en el siglo XXI”, en *Revista del CESNAV*, México, CESNAV-Secretaría de Marina, 2012; “La geopolítica andina: El caso de Colombia y Venezuela en el ámbito de las independencias”, en *Geopolítica(s). Revista de Estudios sobre Espacio y Poder*, Madrid, Universidad Complutense, 2010.

### *Sebastião Guilherme Albano da Costa*

Es Doctor por la Universidad de Brasilia (UNB, Brasil). Ha sido profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México (1991-1995) y conferencista invitado en la UNAM (2006, 2010, 2013,

2014). Además, fue *Visiting Scholar and Researcher* en la University of Texas at Austin (UTAustin) en diversas ocasiones, en la Universidad de Vigo (Pontevedra, España, 2011), en la Universidad de La Plata (Argentina, 2011), en la University of Texas at San Antonio (2013), en la University of Texas at El Paso (UTEP, 2014), en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM, 2014) y en el Colegio de México (COLMEX, 2014). Actualmente cursa un posdoctorado en la UNAM y en la UTAustin. Tiene más de 50 artículos científicos y ensayos publicados en revistas académicas, así como de textos para periódicos. Tiene cinco libros publicados: *Sociedade, audiovisual e teorias da midia na América Latina* (São Paulo: UNESP, 2009), con Maria Érica de Oliveira Lima; *A modernidade representada na América Latina* (Natal: EDUFRN, 2010), *A imaginação revolucionária – política, cinema e literatura no México* (São Paulo: Annablume, 2011); y *Cronotopias – a renovação do audiovisual ibero-americano* (Natal: EDUFRN, 2012), con Maria Érica de Oliveira Lima y Aurelio de los Reyes; y el *e-book: Crítica descentrada ao senso comum* (Natal: EDUFRN, 2012), con Juliana Bulhões e Euzébia Targino.