



CuidadArte

Volumen:5 Número:9 Año:2016 FEBRERO ISSN: 2395 8979

DOI: <http://dx.doi.org/10.22201/fesi.23958979e.2017.6.12>



“El Arte del Cuidado”

CuidArte

“El Arte del Cuidado”

EDITORIAL

La importancia de la investigación y la publicación para la mejora del cuidado **4**

ARTÍCULOS ORIGINALES

Creencias y conocimientos de estudiantes de Coahuila hacia el cuidado del consumidor de drogas lícitas. **6**

Uso del ritual de significancia estadística y su impacto sobre el aprendizaje de la misma. **16**

MÓVIL-IZANDO. Significado del teléfono móvil. **30**

PROCESO DE ENFERMERÍA

Proceso de atención de enfermería aplicado a la comunidad de “Tecolotla”, municipio de Mixtla Altamirano, Veracruz. **40**

Proceso de enfermería a paciente con quemaduras de tercer grado basadi en la teoría de Gordon. **56**

CONTENIDO



CUIDARTE, Año 6, No. 12, agosto 2017 es una publicación semestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, a través de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Avenida de los Barrios Número 1, Colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, C.P. 54090; Tel: 5623 1333 Ext. 3939856, <http://www.iztacala.unam.mx/cuidarte/index.html>, cuidarte@campus.iztacala.unam.mx. Editor responsable: Dra. Dulce María Guillén Cadena. Reserva de Derechos al uso Exclusivo No. 04-2014-081813212800-203, otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor, ISSN: 2395-8979. Responsables de la última actualización de este número: Lic. Norma Ivette Beltrán Lugo y Lic. Betsy Flores Atilano, Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Avenida de los Barrios Número 1, Colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, C.P. 54090. Fecha de última modificación: agosto de 2017.

Los trabajos y las opiniones expresadas por los autores, no necesariamente reflejan la postura de la FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA, en la publicación. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados siempre y cuando se cite la fuente completa y la dirección electrónica de la publicación.

Cuid *Arte* es una publicación semestral de la comunidad académica de la carrera de Enfermería de la *Facultad de Estudios Superiores Iztacala* de la *Universidad Nacional Autónoma de México*, que sirve para difundir en Español y en otros idiomas, los avances metodológicos, teóricos, de investigación empírica, técnicas, procedimientos y avances disciplinarios en general entre los miembros de la comunidad académica y científica mundial de la disciplina.

La revista **Cuid** *Arte* aparece en versión digital en los meses de febrero y agosto de cada año. La estructura organizacional para su publicación, se basa en el trabajo de la comunidad académica de la carrera de Enfermería de la *FESI-UNAM* y de universidades de otras latitudes; y está abierta a todos los y las investigadores interesados en contribuir con el avance del conocimiento para la comprensión del estudio del *cuidado* como eje central de la disciplina de Enfermería.

CUERPO EDITORIAL

Dirección General:

Dra. Dulce María Guillén Cadena
Profesora titular de la FES Iztacala UNAM

Dirección Ejecutiva:

Mtra. Margarita Acevedo Peña
Jefa de la carrera de Enfermería de la FES Iztacala UNAM

Edición General:

Lic. Enf. Norma Ivette Beltrán Lugo
Lic. Enf. Betsy Flores Atilano
Profesoras de asignatura de la FES Iztacala UNAM

Redacción:

Dra. Leticia Cuevas Guajardo
Profesora titular de la FES Iztacala UNAM

Consejo Editorial Nacional

Dr. Javier Alonso Trujillo
Profesor titular de la FES Iztacala UNAM

Dra. Gandhy Ponce Gómez
Coordinadora del Programa de Maestría en Enfermería
Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia UNAM

Dra. Martha Alicia Magallanes Monrreal
Catedrática-investigadora de TC. Facultad de Enfermería US
Universidad Autónoma de Coahuila

MC. Esther Mahuina Campos Castolo
Subdirectora de Investigación
Dirección General de Difusión e Investigación CONAMED

Dra. Edith Gutiérrez Cruz
Doctora en Estudios Humanísticos por el ITSM
Profesora de Filosofía y Epistemología de Enfermería
ENEO-UNAM

Consejo Editorial Internacional

Dra. Claudia Patricia Arredondo González
Profesora Asociada de Universidad de Alicante, España

Lic. E.A.S.E. María Paz Mompert García
Directora de Proyectos
Editorial de Editorial DAE-Paradigma, Madrid, España

Dr. Oscar Alberto Beltrán Salazar
Profesor Titular de la Facultad de Enfermería,
Universidad de Antioquia, Colombia

Prof. Thomas Mendelson
Profesor-investigador de Inglés, Universidad Tufts. Boston, E.U.A.
Universidad de la Costa y Universidad del Istmo, Oax., México.

Mtra. Olga Lucía Gaitán Gómez
Profesora investigadora del Centro de Estudios Cerebrales
Escuela de Ciencias Biomédicas de la Universidad del Valle. Cali, Colombia.
Universidad de Antioquia, Colombia

EDITORIAL

LA IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN Y LA PUBLICACIÓN PARA LA MEJORA DEL CUIDADO

En el contexto nacional mexicano existen una serie de prejuicios sobre las disciplinas de conocimiento, por ejemplo, se ha asumido históricamente que la Enfermería es una disciplina de orden práctico encargada de brindar cuidados concretos a las personas. Subsiste una visión social que impacta en la imagen de la Enfermería viéndola a través de la idea femenina que ofrece cuidados corporales y ocasionalmente emocionales a quienes padecen algún déficit en su salud. Predomina una visión empírica y pragmática de la Enfermería, para la que los desarrollos teóricos, las reflexiones y la investigación en su conjunto, como formas del ejercicio racional y científico, se quedan fuera de los intereses de la Enfermería dominante que se transmite en las aulas y se vive en los entornos clínicos, hospitalarios y comunitarios.

Pero, ¿por qué es importante la investigación en Enfermería? Desde la antigüedad clásica griega, y también en la Modernidad, se ha planteado la existencia de diferentes tipos de saber, en donde el saber práctico no constituye propiamente conocimiento científico, sino que requiere de su fundamentación racional teórica para abrirse paso como conocimiento científico.

Es así que la creencia en el sentido puramente empírico y pragmático de la

Enfermería ha impactado negativamente el desarrollo del conocimiento, ya que contribuye a omitir la teorización y la investigación como dimensiones crecientes y necesarias para el desarrollo del conocimiento de Enfermería.

Dicha creencia se vincula con la visión social de que Enfermería consiste exclusivamente en los cuidados corporales concretos, y penetra en la docencia a través de las cátedras, actitudes y escalas de valores de muchos docentes, y desde ahí se establece como parte del aprendizaje desde el llamado "currículum oculto". Es decir, los docentes han sido formados en la visión empirista-pragmatista dominante en Enfermería y lo transmiten a los estudiantes mediante la aceptación implícita de una escala de valores noéticos (del conocimiento) que omite el valor de la teoría y la investigación como posibilidades de la Enfermería universitaria. Ello ocurre a pesar de que las currícula de manera explícita incluyen dentro de sus asignaturas temáticas de investigación, metodología y fundamentación teórica. El alumnado por su parte, es copartícipe sin saberlo de estas visiones, ya que ansioso por ir a la práctica enfermera, muchas veces deja de lado la necesidad de la fundamentación teórica, y ya como profesionales corren el grave riesgo de dejar de lado la reflexión racional sobre su propia práctica enfermera,

CuidArte

“El Arte del Cuidado”

con lo que queda en cuestión el carácter científico de los saberes y las prácticas.

A través de la historia se ha avanzado desde el saber empírico hacia el saber teórico reflexivo de la Enfermería, y éste se hace cada vez más patente y necesario en la medida en que la Enfermería avanza como disciplina por el camino de la científicidad. Es por ello que a través de la investigación se da el diálogo racional, el consenso y la discusión entre las comunidades epistémicas, el compartir hallazgos, la reflexión de la práctica, de los métodos, de los problemas, de la identidad enfermera, etc. El carácter dialógico y colectivo del conocimiento científico se pone de manifiesto en la necesidad de compartir y contrastar ideas, problemas, perspectivas, etc. a través de la publicación de textos científicos en libros y revistas de Enfermería, en donde la comunidad científica enfermera amplía sus perspectivas y se pone al corriente de las más recientes investigaciones. Asimismo, la lectura de publicaciones de investigación, acompaña al lector en los temas de actualidad y constituye la mejor invitación para que cada lector se asuma también como un sujeto productor de conocimiento a través del diálogo con otros sujetos a través de dichas publicaciones. No basta con que se enseñen las metodologías y técnicas de investigación, sino que es necesario “...

desarrollar una cultura de investigación en los docentes”¹, pero también en los estudiantes ya que ellos son los futuros maestros.

En suma, la publicación de investigaciones debe convertirse en interés fundamental de la comunidad científica de Enfermería sobre la cual se funde su desarrollo, profundidad, pertinencia y reconocimiento en tanto saber científico enfocado al cuidado de la salud de las personas.

Edith Gutiérrez Cruz

Doctora en Estudios Humanísticos

Académica en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia

UNAM.

edgutierre@gmail.com