



ISSN: 2395-8979

# CuidArte

Volumen:4 Número:8 Año:2015 AGOSTO



FOTO POR: FERMÍN GERARDO HERNÁNDEZ GONZÁLEZ  
LICENCIADO EN ENFERMERÍA, FESI.



“Barda caída”. Escultura de Helen Escobedo, 1982.  
Facultad de Estudios Superiores Iztacala

“El Arte del Cuidado”

### ARTÍCULOS ORIGINALES

Actitud hacia la investigación y logro escolar durante el aprendizaje de la estadística de estudiantes de Enfermería. 6

Movilidad estudiantil "Un viaje hacia el aprendizaje". 17

Vivencias de los adultos mayores en un grupo de activación física para mejorar su autocuidado. 25

Terapia multidimensional como estrategia para mejorar el estado de ánimo del adulto mayor. 33

Asociación entre el uso de medios tecnológicos y algunas alteraciones del sueño. 46

### ARTÍCULOS DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN

Comportamiento sexual del adulto mayor. 55

### ENSAYOS

Algunas barreras para el empleo de tecnología médica en México. 61



CUIDARTE, Año 4, No. 8, Agosto 2015, es una publicación semestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D. F., a través de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Avenida de los Barrios Número 1, Colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, C.P. 54090; Tel: (55)5623-1333 ext. 39856, <http://www.iztacala.unam.mx/cuidarte/index.html>, [cuidarte@campus.iztacala.unam.mx](mailto:cuidarte@campus.iztacala.unam.mx). Editor responsable: Dra. Dulce María Guillén Cadená. Reserva de Derechos al uso Exclusivo No. 04-2014-081813212800-203, otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor, ISSN: 2395-8979. Responsables de la última actualización de este número: Lic. Norma Ivette Beltrán Lugo y Lic. Betsy Flores Atilano, Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Avenida de los Barrios Número 1, Colonia Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Estado de México, C.P. 54090. Fecha de última modificación: 28 de agosto de 2015.

Los trabajos y las opiniones expresadas por los autores, no necesariamente reflejan la postura de la FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA, en la publicación. Se autoriza la producción total o parcial de los textos aquí publicados siempre y cuando se cite la fuente completa y la dirección electrónica de la publicación.

## CUERPO EDITORIAL

### **Dirección General:**

Dra. Dulce María Guillén Cadena  
Profesora titular de la FES Iztacala UNAM

### **Dirección Ejecutiva:**

Mtra. Margarita Acevedo Peña  
Jefa de la carrera de Enfermería de la FES Iztacala UNAM

### **Edición General:**

Lic. Enf. Norma Ivette Beltrán Lugo  
Lic. Enf. Betsy Flores Atilano  
Profesoras de asignatura de la FES Iztacala UNAM

### **Consejo Editorial Nacional**

Dr. Juan Pineda Olvera  
Profesor titular de la FES Iztacala UNAM

Dr. Javier Alonso Trujillo  
Profesor titular de la FES Iztacala UNAM

Mtra. María Dolores Zarza Arizmendi  
Directora de la ENEO - UNAM

Dra. Martha Alicia Magallanes Monrreal  
Catedrática-investigadora de TC. Facultad de Enfermería US  
Universidad Autónoma de Coahuila

MC. Esther Mahuina Campos Castolo  
Subdirectora de Investigación de la Dirección  
General de Difusión e Investigación CONAMED

### **Consejo Editorial Internacional**

Dr. Juan Guillermo Rojas  
Coordinador Doctorado en Enfermería, Profesor Titular de la Facultad de  
Enfermería de la Universidad de Antioquia, Colombia

C. a Dra. Claudia Patricia Arredondo González  
Profesora Asociada de Universidad de Alicante, España

Lic. E.A.S.E. María Paz Mompert García  
Directora de Proyectos Editorial de Editorial DAE-Paradigma  
Madrid, España

Dr. Oscar Alberto Beltrán Salazar  
Profesor Titular de la Facultad de Enfermería,  
Universidad de Antioquia, Colombia

### **Jefe de redacción:**

Dra. Leticia Cuevas Guajardo  
Profesora titular de la FES Iztacala UNAM

La revista de Enfermería

**Cuid** *Arte* es una publicación semestral de la comunidad académica de la carrera de Enfermería de la *Facultad de Estudios Superiores Iztacala* de la *Universidad Nacional Autónoma de México*, que sirve para difundir en Español y en otros idiomas, los avances metodológicos, teóricos, de investigación empírica, técnicas, procedimientos y avances disciplinarios en general entre los miembros de la comunidad académica y científica mundial de la disciplina.

La revista **Cuid** *Arte* aparece en versión digital en los meses de febrero y agosto de cada año. La estructura organizacional para su publicación, se basa en el trabajo de la comunidad académica de la carrera de Enfermería de la *FESI-UNAM* y de universidades de otras latitudes; y está abierta a todos los y las investigadoras(es) interesadas(os) en contribuir con el avance del conocimiento para la comprensión del estudio del *cuidado* como eje central de la disciplina de Enfermería.

# ¿POR QUÉ INVESTIGAR?

Investigar es una actitud vital connatural al ser humano y a todos los animales; los niños son grandes investigadores que invierten gran parte de su tiempo en investigaciones que han surgido a partir de la curiosidad por algún objeto o situación, mismas en las que aplican todo su saber y todas las metodologías de las que disponen: sus sentidos. Investigar conlleva a ser crítico y autocrítico, analizar los fenómenos naturales y sociales, emitir hipótesis o suposiciones, proponer experimentaciones, trabajar en grupo, etc. Todos ellos valores de alta calidad para la formación y el desenvolvimiento del ser humano.

Investigar es importante, porque es una de las formas básicas para adquirir conocimientos nuevos; estamos en la época donde las tecnologías y la ciencia avanzan de una manera tan rápida por lo que es necesario prepararse para los cambios que se están suscitando, por ello es necesario que dentro de la Uni-

versidad, docentes y estudiantes se unan a éstos nuevos retos, desafíos para los que deberán formarse. Parecería que es un requisito indispensable que los investigadores cuenten con un nivel intelectual superior o que sean unos genios, pero no es así, toda persona interesada en la investigación puede realizarla, basta formarse y desarrollar ciertas habilidades para que pueda aplicarla, porque la investigación se aprende haciéndola.

Los individuos desarrollan ciertas habilidades en su transitar por los diferentes niveles educativos con el apoyo del docente, posteriormente la práctica en la cotidianidad y la repetición favorecen el desarrollo de las mismas, al final la persona adquiere el dominio de un área, facilitando las habilidades de pensamiento, logrando generar nuevos contenidos en su práctica diaria.

No podemos reducir nuestra labor docente a que el estudiante solo

# CuidArte

## “El Arte del Cuidado”

---

memorice, practique, repita o reconozca los contenidos abordados en algún módulo o materia, debemos enseñarles a saber pero también a conocer; el conocimiento es dinámico y específico por lo tanto se renueva día a día, al realizar investigación se va innovando, para perfeccionar el conocimiento ya existente: hay que investigar.

El estudiante universitario debe investigar para que tenga la capacidad de solucionar problemas, y mejore así su entorno social teniendo las herramientas necesarias para su desarrollo dentro de las comunidades. La Universidad tiene el compromiso de formar investigadores, no solo actualizar planes y programas para mejorar estrategias de aprendizaje sino enseñar a investigar al estudiantado, para el logro de ello, es de suma importancia que las y los docentes sean ejemplos vivos de acción y motivación.

“*CuidArte*” cumple tres años y hoy cuenta ya con el Número Internacional Normalizado para Publicaciones Periódicas (ISSN por sus siglas en inglés, International Standard Serial Number); por lo que invitamos a la comunidad envíe sus artículos productos de sus investigaciones para que sean publicados cumpliendo con las normas establecidas por la revista.

---

**Dulce María Guillén Cadena**

Doctora en Educación

Directora de *CuidArte* revista digital.  
FES Iztacala- UNAM.