

# SE APROXIMA LA TORMENTA

M. Alejandro Gaytán Cervantes

*Escrito en agosto del 68, en pleno  
Movimiento Estudiantil Popular*

Sabes que se aproxima la tormenta.  
Los momentos difíciles por los que pasamos  
modifican nuestros ideales con mayor intensidad.  
Hoy... todos comprendemos lo importante  
que viene a ser el hombre mismo.

Nos identificamos con quien se nos acerca,  
tomamos como nuestros sus problemas, porque derivan  
de las mismas causas de los que nos aquejan.  
Le hacemos comprender por qué nuestros motivos e  
ideales de vida,  
deben ser conocidos por él y por todos, para,  
de la misma manera como nosotros lo apoyamos,  
él, a su vez, nos otorgue su ayuda y comprenda  
el paralelismo de nuestras causas.

Y sin embargo... nuestro día vendrá,  
Será el día en que el sol no se ponga en los corazones,  
Será el momento en que cada quién sepa  
porqué está en este mundo y cuál es su cometido.

Llegaremos a dialogar universalmente,  
a tratar de ver finalmente satisfechos  
los afanes de cada uno de nosotros.  
Haremos que la vida en el planeta  
otorgue las mismas oportunidades a quien busque un  
horizonte.

Dignificaremos al trabajo, motor de la grandeza de los  
hombres.  
Daremos a cada uno, la certeza del vínculo de su labor con  
la de todos.  
Desapareceremos de la faz de la tierra  
todo vestigio de brutalidad, corrupción, engaño, egoísmo.  
Acabaremos con los juegos de aquellos  
que toman al ser humano como una pieza  
y la mueven a su antojo para lograr sus egoístas fines.

Pero ahora, sabes... Se aproxima la tormenta.  
Y hoy más que nunca, debemos buscar



## 2 de octubre no se olvida

la unión de todos aquellos hasta ahora silenciosos,  
quienes sólo han hecho lo dictado  
por los voceros de cada época.

Será el día más grande y el más bello.  
Pero para lograrlo, tendremos que sobrevivir,  
a ésta y a otras muchas tormentas. ☒

---

**Alejandro Gaytán Cervantes.** Arquitecto egresado de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional. Como profesor, en su Escuela de Arquitectura le tocó vivir toda la problemática del momento, cuando el Movimiento Estudiantil ya estaba en pleno desarrollo; por eso pudo escribir estas líneas, al conocer la situación que prevalecía.