


REENCUENTRO VISUAL

CUATRO APROXIMACIONES AL ARTE



Cuatro mujeres, originarias todas de la Ciudad de México, que en otra época coincidieron en la Escuela de Arquitectura, se reencuentran ahora, en estos tiempos de pandemia y de comunicación asistida por los medios electrónicos, para celebrar su común interés en las artes visuales.

Los alcances actuales de la tecnología permiten no solo recuperar amistades, sino que también ofrecen la oportunidad de compartir experiencias sin que la distancia sea un obstáculo.

Es lo que esta muestra ofrece desde la Ciudad de México, Querétaro, Portland (OR, EEUU) y Mississauga (ON, Canadá). 

Guadalupe Vélez García. Realizó estudios profesionales de Arquitectura en la Universidad La Salle, en la ciudad de México; posteriormente un posgrado en Artes Visuales, en la Academia de San Carlos de la UNAM. Ha participado en 12 exposiciones individuales y 26 colectivas, tanto en México como en el extranjero. En su quehacer artístico, Guadalupe aborda temas que la refieren a sus vivencias y experiencias cotidianas, las cuales plasma valiéndose de diversas técnicas, como esmalte en metal, encausto, papel hecho a mano, grabado, cerámica, escultura e instalación. Obtuvo el Primer Lugar en técnicas mixtas en la *41 International Show del Museum of Fine Arts* en Brownsville, Texas. Fue reconocida por la LVIII Legislatura del Estado de Querétaro como Mujer del Año en apoyo a la mujer 2018, en Arte y Cultura.

Elena Schmidt. Su profundo amor por la naturaleza y su gusto por el Arte, la han llevado a combinar su profesión como Arquitecto con la labor docente, donde ha encontrado la oportunidad de crear proyectos artísticos de tipo ambientalista, que buscan sensibilizar a los más jóvenes para conocer, amar y proteger su entorno. Su formación y actividad en el mundo del Arte incluyen la pintura, instalación, fotografía y video; todos ellos como herramientas de creación de propuestas de gran intensidad expresiva, inspiradas en su particular visión del mundo y sus conflictos.

Elena Illescas. Cursó un año de arquitectura en la Universidad La Salle, en la ciudad de México. Luego de lo cual hizo un cambio de carrera. Su profesión es terapia de lenguaje y aprendizaje. Su pasión, la fotografía. Ha vivido los últimos

26 años en Portland, Oregón, EEUU, donde hace cinco años se unió a un grupo de fotografía y excursionismo, con el que ha aprendido ambas disciplinas y su conexión. Ha tomado clases de fotografía, sin embargo, su acercamiento a la misma es principalmente empírico. La fotografía tiene varios aspectos para ella; por un lado, es una forma de expresión de su amor por la naturaleza y por otro le abre horizontes y le permite maravillarse del mundo que la rodea capturando su belleza con gran detalle y bajo diferentes luces y ángulos. Ha descubierto que cuando aplica los principios de la fotografía a su vida ésta se enriquece y se mantiene en constante desarrollo, aprendizaje y crecimiento. Sus temas favoritos son la naturaleza y la vida silvestre. Su especialidad, los colibríes. Pero le gusta fotografiar todo aquello que hace la vida interesante, y aquello que cuenta una historia. Al compartir su fotografía experimenta un intercambio de vivencias y aprendizaje con aquellos con los que comparte sus obras. Por medio de la fotografía está buscando canales para contribuir a la conservación del medio ambiente y de la vida silvestre.

Márgara Goyzueta. Cursó Arquitectura en la EMA de la Universidad La Salle, en la ciudad de México. Pintura, en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda. En 1990 obtuvo la beca Jóvenes Creadores del FONCA. Desde 2003 reside en Mississauga, Ontario, Canadá. Por varias décadas, Márgara ha experimentado con diferentes técnicas artísticas y artesanales que en su trabajo son reflejadas con diversos registros. Parte de esta práctica son los libros de artista, en los que el papel es primordial, como soporte, complemento, y como medio en sí.



Vuelo desigual. Guadalupe Vélez García



Toxicidad. Guadalupe Vélez García



Tiger Lily. Elena Illescas



Hummingbird shower. Elena Illescas



After. Margara Goyzueta



Rasgos. Margara Goyzueta



Refugees. Elena Schmidt



Life. Elena Schmidt