

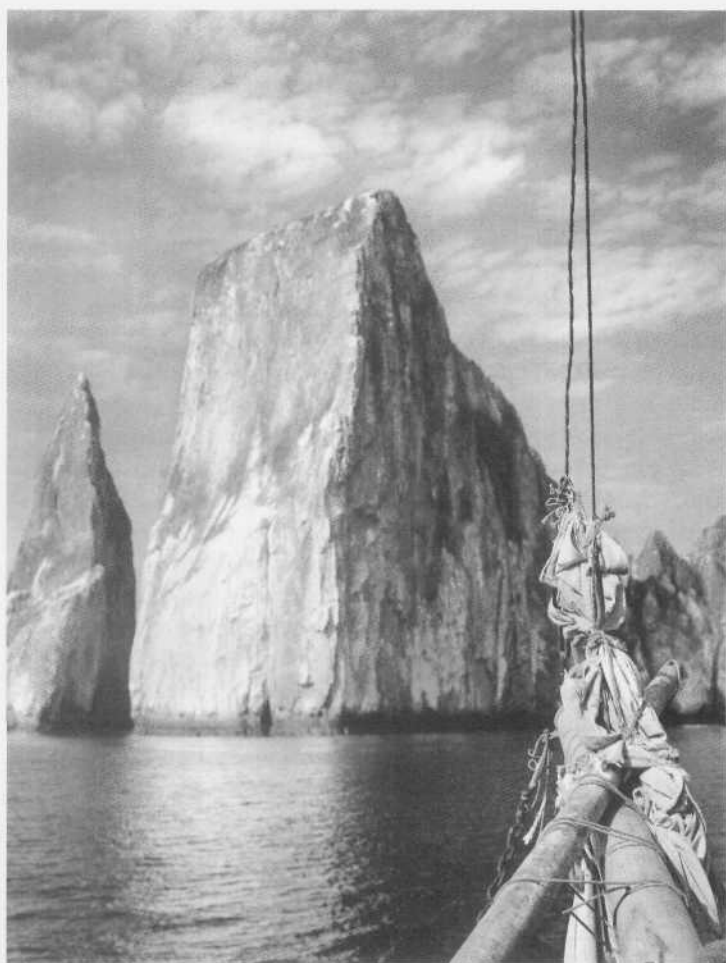
EL ECUADOR DE BLOMBERG



Puerta a la Amazonía, Napo, 1965



Ceibo gigante. Manabí, 1968



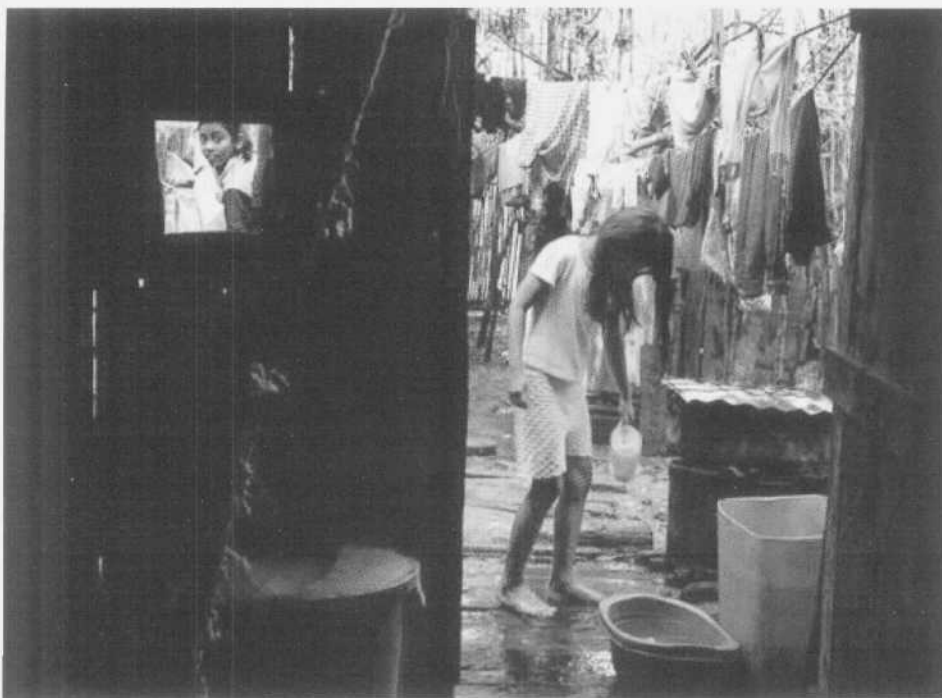
Kicker Rock, El León Dormido. Bahía de Stephen, Isla San Cristóbal, Galápagos, 1959



Pesca con arpón. Manta, Manabí, 1949

Rolf Blomberg (Suecia, 1912). Explorador, escritor, cineasta y fotógrafo. Corresponsal de guerra neutral, durante la Segunda Guerra Mundial. Realizó 33 películas documentales para la televisión y lideró expediciones para realizar largometrajes en Ecuador, Indonesia, Australia, Colombia, Brasil y Perú. Su producción incluye 20 libros y cientos de artículos para prestigiosas revistas como *Life* y *National Geographic*. Varios de sus libros fueron traducidos al español, inglés, polaco, checo, ruso, danés y noruego. El 75 por ciento de su producción tiene como protagonista al Ecuador, su cultura, su naturaleza y su historia. Fotos: Rolf Blomberg, *Archivo Blomberg*. Latin Web Editorial

EL GOLFO DEL OLVIDO



Daniel Patiño Flor (Guayaquil, 1979), Comunicólogo, fotoperiodista becado por la FNPI para taller de Fotoperiodismo en temas de Marginalidad y Pobreza, dictado por Stephen Ferry de National Geographic, Santa Cruz-Bolivia. Creador del Proyecto Documental Fotográfico "Los Bartolomé Puertas Adentro", documentación de la vida cotidiana de una familia de escasos recursos de la ciudad de Guayaquil, 2005. Exhibe en el MAAC, Casa de la Cultura y Municipio de Guayaquil. Forma parte de Diario Expreso desde 2004 hasta el presente.

Las fotografías que aquí publicamos forman parte del proyecto fotográfico documental llamado "El Golfo del Olvido", que registra las poblaciones residentes en cuatro de las islas del Golfo de Guayaquil. El material es propiedad de Diario Expreso de Guayaquil, Ecuador, y fue proporcionado directamente por el autor para esta edición especial de *Archipiélago*.