

Sylvia Morales Ruiz

**E**l poeta argentino Jorge Boccanera ha obtenido el VIII Premio Casa de América de Poesía Americana. El Jurado, integrado por Juan Gelman (Presidente), Julia Escobar, Luis García Montero, Jesús García Sánchez, Benjamín Prado, Imma Turbau y Anna María Rodríguez-Arias (secretaria), concedió por mayoría el Premio de Poesía Casa de América al libro *Palma real* y destacó la calidad literaria de una poesía muy rica estéticamente y muy exacta en el uso del vocabulario. En su opinión, la obra de Boccanera sobresale especialmente por su diálogo profundo con la tradición poética hispanoamericana. Este importante Premio fue otorgado en el año 2004 a Edwin Madrid (Ecuador), en 2005 a Marco Antonio Campos (México), en 2006 a Óscar Hahn (Chile), y el pasado año a Omar Lara (Chile). En *Archipiélago* nos congratulamos por este importante reconocimiento a su amigo y colaborador desde los inicios de esta utopía.

Valiéndose del nombre con que su autor bautizara a Puerto Rico, se ha publicado en la isla un libro en homenaje a Juan Ramón Jiménez, el insigne poeta español de la generación del 98 transterrado en estas tierras del Edén: *Isla de la Simpatía* “un poema es una isla” (Editorial Universidad de Puerto Rico, 2008). En este libro, Ángeles Sanz Manzano, estudiosa de la obra del autor de *Platero y yo*, presenta su reconstrucción particular de los manuscritos que componen “un libro inacabado y publicado —según su editora— de manera fragmentaria”.

Seleccionado por la Comisión Editorial del Centro Toluqueño de Escritores en su primer concurso interno, *Isla de Madréporas* (Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, 2007) es el más reciente libro de poemas de Elisena Ménez Sánchez, joven escritora mexicana egresada de la Universidad Autónoma del Estado de México y de la SOGEM, en el que nos ofrece el diario íntimo de sus itinerancias. Cabe señalar que esta autora, colaboradora de *Archipiélago*, cuenta ya con varios premios a nivel nacional e internacional.

Margarita Ochoa Buenrostro, etóloga de la Escuela Nacional de Antropología e Historia con especialización en planeación de servicios de salud, presenta *Muerte por Globalifilia* (Ediciones Quinto Sol, México, 2008), resultado de sus investigaciones sobre los servicios de salud públicos y privados en México. Expone, entre otros temas, los nocivos efectos del Tratado de Libre Comercio en la práctica privada de la medicina, la influencia de las políticas del Banco Mundial y el desmantelamiento de los servicios de salud públicos de capital mexicano, en beneficio de las aseguradoras de capital extranjero.

La Revista de Estudios Latinoamericanos, Africanos y Asiáticos *Humania del Sur* (Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela, 2008) contiene en su número 2 interesantes ensayos a propósito del socialismo del siglo XXI, entre los que se encuentran: *Socialismos en el siglo XXI: Debate insensato* de Luis Mata Mollejas; *El Socialismo y las mujeres: Una mirada desde nosotras* de Carmen Teresa García; y *Rearmando la memoria: El primer debate socialista acerca de nuestros afroamericanos*, de Ricardo Melgar Bao, historiador peruano y miembro del Concepto Editorial de *Archipiélago*.

*Puerto Rico ante los retos del siglo XXI* (Ediciones Nueva Aurora, Puerto Rico, 2007) es un libro en el que su autor, Ángel Israel Rivera, analiza las actuales relaciones de la isla con Estados Unidos y demuestra que la llamada “unión” entre ambas naciones se ha ido convirtiendo cada vez más en una “unión virtual”, en una relación de subordinación cada vez menos efectiva y satisfactoria. Aborda el tema del nacionalismo cultural y político y propone su inserción dentro del terreno de la economía puertorriqueña. Finalmente, habla de la necesidad de fomentar cambios estructurales y culturales en pos de la construcción de la nueva economía y el establecimiento de un nuevo estatus político no colonial y no territorial para la isla.

Samuel Silva Gotay, especialista en historia y sociología de la religión, ha publicado dos nuevos libros: *Catolicismo y Política en Puerto Rico bajo España y Estados Unidos Siglos XIX y XX* y *Protestantismo y Política en Puerto Rico bajo España y Estados Unidos Siglos XIX y XX* (Editorial Universidad de Puerto Rico, 2008). Dentro de los parámetros interpretativos de la nueva historiografía puertorriqueña, en ellos se publica el resultado de varios años de investigación histórica sobre temas religiosos que contribuyen a la comprensión de los procesos sociales, religiosos y políticos de ese país hermano.

Núria Almirón y Joseph Manuel Jarque, profesores del Departamento de Periodismo de la Universidad Autónoma de Barcelona, son los autores de *El Mito Digital, discursos hegemónicos sobre Internet y periodismo* (Anthropos Editorial, Barcelona, 2008), una reflexión crítica sobre los discursos hegemónicos que inundan las páginas de periódicos, manuales y textos académicos o de divulgación con respecto a las tecnologías digitales y sus efectos sobre la comunicación y el periodismo. Las promesas que se presentan como rupturas históricas, la irracionalidad y la negación del pasado de los discursos dominantes son diseccionadas aquí desde el punto de vista de la economía política del mito digital. ■