



# ANALES DE ANTROPOLOGÍA



Anales de Antropología 59-2 (julio-diciembre 2025): 155-156

[www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia](http://www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia)

Nota

Carlos Serrano Sánchez†

(29 de abril de 1942-15 de octubre de 2025)

Judith Lizbeth Ruiz González\*

*Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Circuito exterior s/n, Ciudad Universitaria, alcaldía Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, México.*

Abigail Meza Peñaloza\*\*

*Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas.*

“El ave canta aunque la rama cruja,  
como que sabe lo que son sus alas”

*Salvador Díaz Mirón*

Escribir una reseña de la vida del doctor Carlos Serrano Sánchez es una tarea difícil debido a su amplia trayectoria profesional, a su dedicación académica y administrativa, pero sobre todo a la diversidad de temas a los que se dedicó y a la cantidad de alumnos que formó a lo largo de poco más de 57 años de labor académica.<sup>1</sup>

Nació en Ciudad Mendoza, Veracruz el 29 de abril de 1942 y tras la muerte temprana de su padre, su abuelo asumió un rol paternal y lo llevó por los parajes del Ojo Zarco Nogales, en Veracruz, donde juntos recogían pequeñas figurillas prehispánicas llamadas “caritas”.<sup>2</sup> Estas

figurillas despertaron la curiosidad de Carlos, quien preguntaba sobre su origen y el propósito detrás de ellas. Las respuestas de su abuelo, basadas en su sabiduría popular, sembraron el interés por el estudio del ser humano y marcaron el inicio de su vocación por la antropología. Estas influencias, junto con su contexto sociocultural y sus raíces humildes, guiaron a Carlos hacia el camino de la antropología física.

La vocación del doctor Serrano Sánchez fue guiada por varias personas y experiencias a lo largo de su vida. Cuando era estudiante de la Escuela Secundaria y de Artes y Oficios Esfuerzo Obrero ocurrió algo insólito: el doctor Eusebio Dávalos Hurtado, primer antropólogo físico graduado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) impartió una conferencia en su escuela sobre el descubrimiento de la tumba de Pakal en Palenque, lo que alentó aún más su interés por la antropología y la arqueología. Su maestro de historia, Rafael García,

Miriam Judith Gallegos Gómora y Patricia Horcaja Campos (Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2023), 409-433.

<sup>1</sup> En la página de humanindex se puede constatar la vastedad de la obra del doctor Carlos Serrano Sánchez [https://www.humanindex.unam.mx/humanindex/pagina/pagina\\_publicacionestodas.php?rfc=U0VTQzQyMDQyO-Q=&par=6&idi=3](https://www.humanindex.unam.mx/humanindex/pagina/pagina_publicacionestodas.php?rfc=U0VTQzQyMDQyO-Q=&par=6&idi=3)

<sup>2</sup> No está de más anotar que una de tantas de sus recientes publicaciones versa sobre el tema de figurillas antropomorfas de Veracruz, escrito en colaboración con su esposa, la arqueóloga Verónica Bravo Almazán: Carlos Serrano Sánchez y Verónica Bravo Almazán, “Nuevos datos sobre la representación del Dios Gordo en figurillas cerámicas prehispánicas del Centro de Veracruz”, en *Figurillas mesoamericanas del Clásico. Una mirada calidoscópica a sus contextos, representaciones y usos*, editado por

\* Correo: [judithlrg@iia.unam.mx](mailto:judithlrg@iia.unam.mx) / <https://orcid.org/0000-0002-0173-5960>

\*\* Correo: [abigailm@unam.mx](mailto:abigailm@unam.mx) / <https://orcid.org/0000-0002-8655-2476>

al notar el entusiasmo de Carlos, lo animó a estudiar arqueología en la Universidad Veracruzana; aunque su madre no estaba de acuerdo, ya que deseaba que Carlos Serrano Sánchez fuera médico y permaneciera en su ciudad natal.

Durante su etapa de estudiante en la escuela preparatoria la lectura del libro: *Antropología Física de Veracruz* de la doctora Johanna Faulhaber marcó profundamente al doctor Serrano y selló su vocación. Años más tarde, ella fue su profesora en la ENAH.

Carlos Serrano Sánchez se decidió por estudiar antropología física y no arqueología en ENAH, defendió su tesis de licenciatura en 1966, titulada *La incidencia de la osteoartritis en algunas poblaciones prehispánicas de México*. Se volvió entonces un pionero en los estudios de paleopatología en México y Latinoamérica.<sup>3</sup> Años más tarde realizó estudios de posgrado en la Universidad de París, gracias a una beca financiada por el gobierno francés y en 1975 obtuvo el grado de Doctor con Especialidad en Ciencias Biológicas con la investigación titulada *Les dermatoglyphes des populations mayas du Mexique et d'autres groupes mésoaméricains*. Con este trabajo también se convirtió en un pionero en el ámbito del estudio de los dermatoglifos rasgos aún en boga utilizados para estudios de diversidad poblacional y con una amplia utilización en el ámbito forense.<sup>4</sup> Estos estudios le permitieron actualizarse en varios aspectos de la bioantropología y consolidar nuevas líneas de investigación en el ámbito de la paleoantropología, la evolución humana, la primatología, la genética, la somatología, el estudio de las poblaciones antiguas y la antropología forense. Pocos académicos han tenido los conocimientos y el compromiso social necesario para desarrollar todas estas líneas de investigación.

### Contribuciones Académicas y Docencia

Comenzó su carrera docente en 1968, impartiendo clases de antropología física general, y continuó enseñando durante más de 57 años en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Su último curso fue sobre antropología física en México y América Latina, donde transmitió el legado de figuras como el doctor Juan Comas y otros colegas. Sus inicios profesionales datan desde 1966 cuando fue Investigador del Departamento de Antropología Física del INAH de 1966-1975. En 1971 fue Investigador del Centro de Estudios Mayas de la UNAM y a partir de 1980 formó parte del Instituto

de Investigaciones Antropológicas (IIA), UNAM, donde laboró hasta hace unas escasas semanas.

Sin importar su adscripción profesional, nunca dejó de ser profesor de la ENAH, de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL), de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y por supuesto del Posgrado en Antropología de la UNAM, entre otras escuelas nacionales y extranjeras en las que fue profesor invitado. No está de más mencionar su labor académica administrativa, fue jefe de la especialidad de Antropología Física de la ENAH de 1972-1980; jefe del Departamento de Antropología Física del INAH de 1979-1980; secretario académico del IIA de la UNAM de 1985-1991; asesor del Departamento de Antropología, División de Estudios de Posgrado, FFYL, UNAM, de 1992-1998; y Director del IIA, UNAM, periodos 2004-2008 y 2008-2012.

Su enfoque se centró en la cultura y dinámicas poblacionales, buscando siempre vincular la antropología con las comunidades; espíritu que transmitió a todos sus estudiantes y colaboradores. Por citar algunas de sus últimas líneas de trabajo enfocadas en el entendimiento de la cultura y las dinámicas poblacionales en México con una dimensión interregional podemos mencionar las investigaciones de su natal Veracruz relacionados con el estudio de las poblaciones de la región de las Altas Montañas, con una fuerte vinculación con las comunidades.

No podemos dejar de lado el interés del doctor Serrano por combatir el racismo, promover nuevos enfoques para el estudio de los dermatoglifos, la evolución humana y la osteología. Tampoco podemos dejar de lado sus trabajos en sitios arqueológicos emblemáticos como Tlatilco, Teotihuacan y Cholula que siguen siendo ampliamente citados, sin dejar en el olvido territorios ocupados por cazadores recolectores en el norte de México o regiones rurales y urbanas en transformación en todo el territorio mexicano. Su labor estuvo siempre orientada a dignificar la antropología física y ponerla al servicio de las comunidades. Podemos decir que el doctor Carlos Serrano Sánchez no se despidió del gremio antropológico porque aún sigue colaborando en la formación de nuevas generaciones, continúa contribuyendo en el quehacer antropológico y en la divulgación científica con sus publicaciones, con la *horda* de antropólogos que educó y que esperamos ser dignos representantes de su trabajo.

Aunado a lo anterior sumamos su pasión por la poesía y su compromiso con la antropología física mexicana y latinoamericana que se reflejan en su deseo de que otros continúen su labor. Finalmente, queremos dedicar estas breves palabras a todos los “hijos académicos” del doctor Serrano y en particular a Verónica y Paola, con quienes tenemos una gran deuda por haberles robado mucho tiempo del doctor Serrano, quien nunca dejó de ser nuestro mentor.

<sup>3</sup> Carlos Serrano Sánchez y Abigail Meza Peñaloza, “Paleopathology in Mexico”, en *Biological Anthropology of Latin America: Historical Development and Recent Advances*, editores Douglas H. Ubelaker y Sonia E. Colantonio (Smithsonian Institution Scholarly Press, 2019), 69-78.

<sup>4</sup> Una de sus más recientes publicaciones retoma los estudios de los dermatoglifos: Carlos Serrano Sánchez y Miriam García Cuevas, “Acercas del perfil dermatoglífico de los nahuas de la Sierra de Zongolica, Veracruz”, *Mirada Antropológica* 20, 29 (2025): 135-146.