

Anales de Antropología

FUNDADOR JUAN COMAS

CONSEJO EDITORIAL

Lyle Campbell, Universidad de Canterbury
Milka Castro, Universidad de Chile
Gian Franco De Stefano, Universidad de Roma
Mercedes Fernández-Martorell, Universidad de Barcelona
Santiago Genovés, Universidad Nacional Autónoma de México
David Grove, Universidad de Illinois, Universidad de Florida
Jane Hill, Universidad de Arizona
Kenneth Hirth, Universidad Estatal de Pennsylvania
Alfredo López Austin, Universidad Nacional Autónoma de México
Joyce Marcus, Universidad de Michigan
Katarzyna Mikulska, Universidad de Varsovia
Carlos Navarrete, Universidad Nacional Autónoma de México
Kazuyazu Ochiai, Universidad de Hitotsubashi
Luis Vásquez, CIESAS Occidente
Cosimo Zene, Universidad de Londres

EDITORES ASOCIADOS

Yolanda Lastra, Universidad Nacional Autónoma de México
Rodrigo Liendo, Universidad Nacional Autónoma de México
Rafael Pérez-Taylor, Universidad Nacional Autónoma de México
Carlos Serrano Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de México

EDITOR

Mario Castillo, Universidad Nacional Autónoma de México

Anales de Antropología, vol. 40-II, 2006, es editada por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F. ISSN: 0185-1225. Certificado de licitud de título (en trámite), Certificado de licitud de contenido (en trámite), reserva al título de Derechos de Autor 04-2002-111910213800-102.

Se terminó de imprimir en diciembre de 2007, en *Desarrollo Gráfico Editorial, S.A. de C.V.*, México, D.F. La edición consta de 500 ejemplares en papel cultural de 90g; responsable de la obra: Mario Castillo; la composición la hicieron Ada Ligia Torres y Martha Elba González en el IIA; en ella se emplearon tipos Tiasco y Futura de 8, 9, 11 y 12 puntos. La corrección de estilo estuvo a cargo de Adriana Incháustegui; la edición estuvo al cuidado de Ada Ligia Torres y Héliida De Sales. Diseño de portada: Martha González. Adquisición de ejemplares: librería del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., tel. 5622-9654, e-mail: libroia@servidor.unam.mx

NUEVAS PUBLICACIONES

Antropología física latinoamericana núm. 4

Carlos Serrano Sánchez y Luis Alberto Vargas (editores)

Esta revista reúne las colaboraciones de diversos investigadores en los congresos nacionales e internacionales de antropología física. En este número se dan a conocer resultados de estudios sobre de nutrición, crecimiento y desarrollo, adaptación de poblaciones arcaicas y malformaciones congénitas, entre otros temas, además de reseñas, notas técnicas y revisión de dos artículos de Igor de Garine y Vera Tiesler Blos que tratan sobre obesidad y sobrepeso y la trepanación en la antigua sociedad maya, respectivamente.

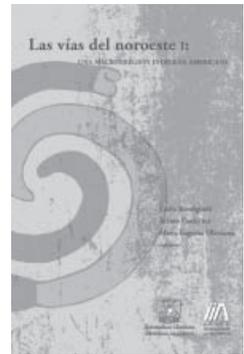


Las vías del noroeste I: una macrorregión indígena americana

Carlo Bolfiglioli Ugolini, Arturo Gutiérrez y María Eugenia Olavarría (editores)

Este libro es producto del Primer coloquio Las vías del noroeste, celebrado en febrero de 2002 y que reunió a investigadores de la UNAM, la UAM, el INAH, la Universidad de Arizona, la Universidad de Texas, la Universidad Autónoma de Sinaloa, la Smithsonian Institution, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, el Centre d'Études Mexicaines et Centroaméricaines, el Colegio de la Frontera Norte y la Universidad de París X.

En el ensayo de apertura, a cargo de los editores de la obra, Carlo Bolfiglioli, Arturo Gutiérrez y María Eugenia Olavarría, se presenta la perspectiva del noroeste –sistémica e interdisciplinaria– por la que ellos abogan.



Es importante precisar que esta visión, si bien acomuna varios de los ensayos reunidos en este volumen, de ninguna manera pretende enmarcar el conjunto de las contribuciones. La diversidad de enfoques, más que debilitar enriquece este conjunto.

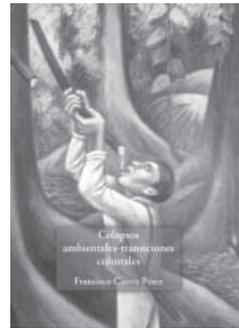
En la primera parte se desarrollan –por diversos medios y a partir de distintos materiales arqueológicos, etnohistóricos y de los ideofactos plasmados en el arte rupestre– sugerentes hipótesis sobre los posibles movimientos poblacionales entre grupos y regiones. En la segunda parte, el análisis de las expresiones musicales, lingüísticas y dancísticas, de la iconografía rupestre, del concepto de parentesco, del cuerpo y de la curación se conjuga con aquel de la cosmología, de los mitos que la alimentan y de los ritos que la condensan.

La importancia de esta obra –y de otras que se planean publicar– estriba en la reflexión comparativa e interdisciplinaria sobre los grupos que han vivido y viven distribuidos sobre el corredor geográfico-cultural que va desde el denominado suroeste de Estados Unidos al occidente mexicano.

Colapsos ambientales-transiciones culturales

Francisco Pérez Castro

Esta investigación etnográfica realizada entre 1999 y 2002, tiene como objetivos comparar la cosmovisión, conocimiento ambiental, racionalidad económica y tecnología agrícola, es decir la cultura etnoagroecológica, y apreciar los impactos de las transformaciones históricas sobre la identidad étnica, la condición campesina y el equilibrio ecosistémico. Este estudio, de carácter regional y comparativo, requirió del diseño de un modelo teórico metodológico inspirado en el pensamiento complejo y la teoría de sistemas, mismo que contribuye a reavivar el debate teórico en el campo de la antropoecología y sugiere alternativas para frenar el deterioro agroecosistémico y sociocultural en cuatro pueblos nahuas de los municipios de Texcoco y Tepetlaotoc, Estado de México, y tres pueblos mestizos del municipio de Calpulalpan, estado de Tlaxcala.



Estudios de cultura otopame núm. 5

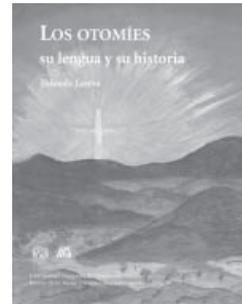
Yolanda Lastra y Ana María Salazar (editoras)

Los trabajos que se presentan en este número son el resultado del diálogo establecido entre los especialistas y el seminario permanente sobre grupos otopames. La diversidad temática e histórica es reflejo de la riqueza en la indagación científica que proporciona el acercarse al estudio de estos grupos. Participan en este número: Dora Pellicer, Jacques Galinier, Beatriz Albores, Enriqueta Olguín, Carmen Aguilera, Philis Correa, Ignacio Sánchez Alaniz, Verónica Kugel, Gilberto Rescher, Guadalupe Rivera Garay, Alfredo Zepeda, Katherine Voigtlandery, Artemisa Echegoyen y Doris Bartholomew, entre otros.

*Los otomíes su lengua y su historia*

Yolanda Lastra

Los otomíes, uno de los pueblos más antiguos y más extendidos por todo el altiplano mexicano, han ido recibiendo mayor atención por parte de arqueólogos, historiadores y antropólogos sociales apenas en los últimos años. Los lingüistas habían notado su importancia desde mucho antes. La autora de este libro, la doctora Yolanda Lastra, es sin duda una de las personas que más han contribuido a crear espacios de diálogo académico y de investigación en torno a los otomíes y otros pueblos emparentados. El Coloquio sobre Otopames que se lleva a cabo desde 1995, el Seminario Permanente sobre Otopames, la revista Estudios de Cultura Otopame, son esfuerzos colectivos en cuyo inicio siempre encontramos a Yolanda Lastra y en los que su presencia es clave.



Este libro es resultado del acopio de información hecho por la doctora Lastra en los muchos años que ha dedicado al estudio de los otomíes de muy diversas regiones. La información que nos proporciona está organizada en torno a tres ejes fundamentales que definen la identidad de todo pueblo:

- a) su lengua, desde el punto de vista histórico y de la variación dialectal,
- b) su pasado, desde los orígenes hasta el siglo XX,

c) su religión, tanto antigua como actual.

Además nos proporciona una amplia visión general que permite atar muchos cabos, a la vez que abre múltiples ventanas hacia fuentes de diversas épocas. Es una herramienta de consulta que, por su sabia selección de fuentes, su estructuración transparente, sus referencias, mapas, índices y glosario, sin duda colocaremos muy cerca de nuestros escritorios para tenerla siempre a la mano.

Recomiendo la lectura de este libro a todos aquellos que quieran descubrir a los otomíes o saber más de ellos, a quienes estudien otras culturas de México y quieran completar su conocimiento con un panorama de esta cultura milenaria, mucho más presente en el altiplano mexicano de lo que hasta hace pocos años pensábamos. Se darán cuenta de que sin otomíes no hay historia de México. Recomendando el libro también a los estudiosos de los otomíes y los otopames que busquen precisar algún dato o requieran de un buen panorama general.