

## PRESENTACIÓN

En el mes de abril de 1964 se publicó el volumen 1 de *Anales de Antropología*, como órgano de difusión científica de la entonces Sección de Antropología del Instituto de Investigaciones Históricas que dirigía el doctor Miguel León Portilla. A partir del número 11 (1974) la publicación se amparó en el recién creado Instituto de Investigaciones Antropológicas; hasta el volumen 14 (1977), fue puntualmente dirigida por su fundador, el doctor Juan Comas.

El propio Comas preparó el primer suplemento con los *Índices Generales de Anales de Antropología* (1975), con el contenido de los volúmenes 1-12. Un nuevo índice (1990) completó el fichero hasta el volumen 25, con las contribuciones de 264 autores representados. Junto con el volumen 30 que ahora presentamos, hemos preparado un segundo suplemento con los *índices generales* de los volúmenes 1 al 30. En una revisión especializada de *Anales*, Lorenzo Ochoa elaboró la antología *Quince años de arqueología de la UNAM* (1983), con los resúmenes de 58 trabajos que cubren diferentes campos de esta disciplina. En el transcurso, la publicación sorteó momentos difíciles para el país y la Universidad, como la llamada "crisis del 68", la cual conmovió profundamente los cimientos que sustentan social e ideológicamente al Estado.

La edición de este volumen, cierra tres décadas de constituir un enlace importante para la comunicación de las ideas generadas por la ciencia antropológica, en su teoría y práctica. Siempre en un clima de libertad, en sus páginas se ha manifestado una amplia gama temática, tendencia que seguiremos sosteniendo; sobre todo en este tiempo, cuando una nueva crisis social se presenta en todos los órdenes de la vida nacional: crisis del sistema político, crisis económica y una impune degradación moral.

La insurrección indígena iniciada el 1° de enero de 1994, se ha convertido en un real parteaguas de nuestra historia, tanto por sus planteamientos de reivindicación social, como por los ideales políticos que encarna, y su trascendencia para las demandas que plantean las organizaciones populares y la ciudadanía a lo largo de la república. Hablar de zapatismo implica referirse a falta de tierras, al desempleo, a la inseguridad pública, a la caída de los salarios, a la corrupción, a la insalubridad de las zonas marginales, a los nulos programas educativos. . . , significa replantear el discurso y el accionar de la antropología futura.

En los próximos números daremos a prensa algunas de las inquietudes y reflexiones que esta situación ha provocado en el medio profesional. Mientras, *Anales* se une al clamor y a la exigencia de la mayoría por la conclusión de un acuerdo sustentado en una paz justa y resolutive de los problemas que dieron paso al conflicto armado, nacido de la desesperación, de la miseria y de los justos anhelos por una vida digna.

De acuerdo a nuestra tradición editorial, el volumen 30 contiene una variada producción. En antropología física Francisco Carnesse y A. Caratini exponen algunos resultados de demografía genética en la República Argentina, y Carlos Serrano junto con Martha Eugenia Rodríguez ensayan un acercamiento histórico al papel de Nicolás León en la antropología mexicana. La arqueología está representada por el estudio regional en el Cañón de Bolaños, Jalisco, de Teresa Cabrero, y por algunas ideas de José Luis Lorenzo sobre el Cuaternario.

Quince trabajos conforman la sección de etnología. Los de Amador Naranjo, Anzures y Bolaños, Aranda Kilian, B. Brown, Jiménez-Olivares, Isabel Lagarriga, López Cortés y Juan Pérez Quijada, tratan sobre cultura tradicional, religión y chamanismo, iconografía antigua, y aspectos de nahualismo y cosmovisión; de alucinógenos y sociedades indígenas en el noroeste argentino escriben José A. Pérez Gollán e Inés Gordillo. Los conflictos emanados de la construcción de presas y la política de localización de poblaciones indígenas en América Latina son tocados por Miguel Alberto Bartolomé. Los ensayos de carácter etnohistórico están presentes en los textos de Luis González, Boris Berenzon y Carmen Vázquez Mantecón; y Mechthild Rutsch aporta algunos apuntes críticos a la antropología y la crisis de sentido.

La lingüística y la etnomusicología le sirven a Fernando Nava para adentrarse en las expresiones purépechas del canto. Las actividades académicas y las nuevas publicaciones del IIA son enlistadas por María Villanueva y José Luis Orozco, y las reseñas bibliográficas corren a cargo de Yolanda Lastra y Martínez Y.

Los editores