

# *Anales de Antropología*

*Volumen 37*

---

**2003**



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

# *Anales de Antropología*

FUNDADOR JUAN COMAS

## CONSEJO EDITORIAL

*Lyle Campbell*, Universidad de Canterbury

*Milka Castro*, Universidad de Chile

*Mercedes Fernández-Martorell*, Universidad de Barcelona

*Santiago Genovés*, Universidad Nacional Autónoma de México

*David Grove*, Universidad de Illinois, Universidad de Florida

*Jane Hill*, Universidad de Arizona

*Kenneth Hirth*, Universidad Estatal de Pennsylvania

*Alfredo López Austin*, Universidad Nacional Autónoma de México

*Claudine Sauvain-Dugerdil*, Universidad de Ginebra

*Gian Franco De Stefano*, Universidad de Roma

*Cosimo Zene*, Universidad de Londres

## EDITORES ASOCIADOS

*Yolanda Lastra*, Universidad Nacional Autónoma de México

*Rodrigo Liendo*, Universidad Nacional Autónoma de México

*Rafael Pérez-Taylor*, Universidad Nacional Autónoma de México

*Carlos Serrano Sánchez*, Universidad Nacional Autónoma de México

## EDITOR

*Lorenzo Ochoa*, Universidad Nacional Autónoma de México

*Anales de Antropología*, Vol. 37, 2003, es editada por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F. ISSN: 0185-1225. Certificado de licitud de título (en trámite), Certificado de licitud de contenido (en trámite), reserva al título de Derechos de Autor 04-2002-111910213800-102.

Se terminó de imprimir en diciembre de 2004, en *Impresos ENACH, S.A. de C.V.*, México, D.F.

La edición consta de 500 ejemplares en papel cultural de 90g; responsable de la obra: Lorenzo Ochoa; su composición se hizo en el IIA por Martha Elba González y Ada Ligia Torres; en ella se emplearon tipos Tiasco y Futura de 8, 9, 11 y 12 puntos. La corrección de estilo estuvo a cargo de Adriana Incháustegui; la edición estuvo al cuidado de Ada Ligia Torres y Héliida De Sales. Diseño de portada: Francisco Villanueva. Realización: Martha González. Fotografía de portada: detalle de textil totzil de Chiapas, México.

Adquisición de ejemplares: librería del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., tel. 5622 9654, e-mail: [libreria@servidor.unam.mx](mailto:libreria@servidor.unam.mx)

JUERGEN KURT BRUEGGEMANN<sup>1</sup>  
(1942-2004)

Nació en Paderborn, Alemania, el día 7 de julio de 1942 como primer hijo del médico Wolfgang Brueggemann y su esposa Ilse Schmidt de Brueggemann.

En 1948 ingresó a la primaria en la ciudad de Muenster en Westfalia, posteriormente cursó la Escuela Superior del Estado en Neheim-Huesten e Ising am Chiemsee. Aprobó los exámenes oficiales del Bachillerato en el Estado Libre de Baviera.

A principios de los sesenta viajó a México, donde se casó con Lily, su primera esposa, matrimonio que fue decisivo para su permanencia en México.

De 1964 a 1965 inició los estudios de Antropología en la Universidad Iberoamericana, para continuarlos un año después en la Escuela Nacional de Antropología e Historia con especialidad en Arqueología. Obtuvo el grado académico de maestro en Ciencias Antropológicas y el título de arqueólogo en el año de 1969, con la tesis *El sur del centro de Veracruz un área en transición*.

De 1970 a 1973 cursó estudios de doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y obtuvo el grado de doctor en antropología en 1978 con la tesis *Forma y estructura de la arqueología moderna*.

Desde 1967 trabajó en diversos departamentos del Instituto Nacional de Antropología e Historia. De 1967 a 1970 colaboró con el doctor Román Piña Chan en el Museo Nacional de Antropología; de 1970 a 1973 con el arquitecto Ignacio Marquina en el Departamento de Monumentos Prehispánicos; de 1973 a 1975 con el arqueólogo Ariel Valencia Ramírez en el Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas; y desde 1975 en la Dirección de Monumentos Prehispánicos del INAH. El doctor Brueggemann llevó a cabo diversas investigaciones de campo en distintos lugares de nuestro país.

Entre sus trabajos de campo podemos mencionar los siguientes:

<sup>1</sup> Información tomada del expediente personal de Juergen K. Brueggemann, del Departamento de Monumentos Prehispánicos. Agradezco a José Ramírez jefe del Archivo Técnico del INAH por los documentos consultados.

En 1966 realizó excavaciones arqueológicas en los Reyes, San Luis Potosí, bajo la dirección de la arqueóloga Beatriz Braniff Cornejo.

En 1967 participó en excavaciones de Salvamento Arqueológico en el Metro de la ciudad de México, bajo la dirección del arqueólogo Ariel Valencia Ramírez.

En 1968 realizó un reconocimiento de superficie en el centro de Veracruz en coordinación con el doctor Román Piña Chan. En 1968 efectuó excavaciones estratigráficas en los sitios arqueológicos de Tetela, Oaxaca, Los Changos, Medellín de Bravo, Veracruz y Palmillas, Veracruz, en coordinación con el doctor Román Piña Chan, trabajos que le sirvieron para desarrollar su tesis de maestría.

Durante 1970 excavó en San Lorenzo Tenochtitlan, Veracruz y en Tetela, Oaxaca. Durante 1972 y 1973 estuvo a cargo del proyecto: Yaxchilán, Chiapas, y efectuó excavaciones estratigráficas en los sitios arqueológicos de San Luis Huexotla, Texcoco, Tlapacoya, Acozac y Santo Tomás Ajusco. En 1975 estudió material cerámico procedente del asentamiento germánico de Sueninghausen, Kr. Beckum. Durante 1976 y 1977 estuvo a cargo del proyecto Cuenca de México. De 1978 a 1983 fue director del proyecto Historia del asentamiento humano en la costa central de Veracruz, y a partir de 1984 estuvo a cargo del Proyecto Tajín.

Además de sus trabajos de investigación, desde 1970 fue docente en diversas instituciones como la ENAH, la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana y la Universidad de Muenster, Alemania, impartiendo en distintos años las siguientes materias: Seminarios sobre las culturas del Golfo, Alemán para antropólogos, Historia de la cultura, Métodos y técnicas arqueológicas I, Estratificación de materiales arqueológicos, Seminario de análisis crítico de textos, Clásico mesoamericano, Posclásico mesoamericano, Estadística en arqueología, Sociedades estatales, Theorie und methode in der mexikanischen archaeologie.

Presentó numerosas ponencias en congresos nacionales e internacionales y dirigió varias tesis de alumnos egresados de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana.

En los últimos años se trasladó al Centro INAH-Veracruz y posteriormente a la delegación en Xalapa, Veracruz, donde radicó por lo menos durante sus últimos 10 años de vida. Murió, de manera repentina, en la madrugada del viernes 11 de junio del año 2004 a causa de un ataque cardíaco, en su domicilio ubicado en el fraccionamiento Las Ánimas. Sus restos descansan en la Villa Rica de la Veracruz, como fue su deseo, donde pasaba frecuentemente sus días de descanso.

Entre sus publicaciones se pueden mencionar:

- 1966      Über achweisstreibende, wassertreibende una schmerzlindende Pflanzen in der Mexikanischen Medizin. *Allgemeine Therapeutik* 6: 18-21.

- 1969 El sur del centro de Veracruz: un área en transición. Tesis profesional, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- 1970a Algunas características de cerámicas transicionales (Clásico-Posclásico) del centro de Veracruz. XXX Anual Meeting of the society for American Archaeology.
- 1970b La transición del Clásico al Postclásico en el estado de Veracruz, México. XXXIX Congreso Internacional de americanistas, Lima, Perú.

## BRUEGGEMANN, JUERGEN Y MARVIN HARRIS

- 1970 La aplicación del magnetómetro en San Lorenzo Tenochtitlan. *Boletín INAH* 39:26-29.

## BRUEGGEMANN, JUERGEN Y MARIE-ARETI HERS

- 1970 Exploraciones arqueológicas en San Lorenzo Tenochtitlan. *Boletín INAH* 39: 21-26.

## BRUEGGEMANN, JUERGEN

- 1972 Die Entwicklungsgeschichte der Golfkuestenkulturen Mexikos. *Anthropos* 67: 877-899.
- 1974 Cerámicas transicionales de la costa del Golfo. *Anales del INAH*.
- 1976a *Estudios estratigráficos en Acosac y el Ajusco*. Serie Arqueológica 3, INAH.
- 1976b *Evolución o revolución*. Sepsetentas 297.
- 1977a Statistische Auswertung der Keramik aus der spaeteisenzeitlichen Siedlung Sueninghausen. Kr. Beckum, 4 *Archaeographie* FET 6: 7-25.
- 1977b *Estudios estratigráficos en Tlapacoya, Estado de México*. Colección científica INAH, 59.
- 1977 Forma y estructura de la arqueología moderna. Tesis doctoral, Universidad Nacional Autónoma de México.
- 1982 *Aspectos fundamentales de la investigación arqueológica*. Colección Científica número 1, 107.
- 1983 Staat und Gesellschaft im Vorspanischen Mexico, *Indiana* 8: 31-39.
- 1985 *Guía de Zempoala*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Salvat.

## BRUEGGEMAN, JUERGEN Y JAIME CORTÉS

- 1985 Guía del Tajín. Instituto Nacional de Antropología e Historia, Salvat.

## BRUEGGEMANN, JUERGEN Y OTROS

- 1991 *Zempoala: el estudio de una ciudad prehispánica*. Colección científica, Instituto Nacional de Antropología e Historia.

