

El CIAUP es el espacio académico de la Facultad de Arquitectura de la UNAM dedicado específicamente a la generación, transmisión y extensión de nuevo conocimiento en las áreas que lo integran. Tiene como visión realizar investigación original en Arquitectura, Urbanismo y Arquitectura de Paisaje, la cual se difunde en publicaciones de alta calidad académica y por tanto de prestigio internacional. Además, contribuye en la formación, actualización y superación académica de estudiantes de licenciatura y posgrado del más alto nivel en los campos de conocimiento que en él se trabaja.

Se estructura de la siguiente manera:

• **Tres Áreas de Conocimiento**

Arquitectura, Urbanismo y Arquitectura de Paisaje.

• **Cuatro Campos de Investigación**

Patrimonio, Territorio, Teoría y Tecnología.

• **Líneas de Investigación**

Arquitectura y urbanismo virreinal y de los siglos XIX y XX; Arquitectura religiosa; Arquitectura de la salud; Arquitectura, arqueología y paisajes mesoamericanos; Historiografía de la arquitectura y arquitectos mexicanos; Patrimonio urbano, conservación y restauración del patrimonio histórico; Teoría de la habitabilidad; Emociones, imaginarios urbanos y políticos; Áreas verdes, espacio urbano, valores del suelo; Espacio y políticas públicas; Sistemas de monitoreo y constructivos; Estructuras, cubiertas ligeras, geometría y materiales.

Coordinación

• **Dra. María de Lourdes Díaz Hernández**

Coordinadora

• **Mtra. Isabel García Sacristán**

Secretaria Técnica

• **Sra. Elsa Méndez Bourgeois**

Asistente Ejecutiva

Investigadores

Mtro. José Víctor Arias Montes
Dr. Jorge Fernando Cervantes Borja
Dra. Alejandra Contreras Padilla
Dra. María de Lourdes Cruz González Franco
Dr. Juan Ignacio del Cueto Ruíz Funes
Dra. María de Lourdes Díaz Hernández
Dra. Elisa María Teresa Drago Quaglia
Dra. Carla Alexandra Filipe Narciso
Mtro. Héctor García Olvera
Dr. Tomás García Salgado
Dra. María Lilia González Servín
Dr. Fernando Greene Castillo
Mtro. Omar Alejandro Gómez Carbajal
Dr. Agustín Hernández Hernández
Dr. Miguel Hierro Gómez
Dr. Ignacio Kunz Bolaños
Dra. Amaya Larrucea Garriz
Dr. Alejandro Leal Menegus
Dra. Johanna Lozoya Meckes
Dr. Gabriel Mérito Basurto
Mtra. Erika Miranda Linares
Dr. José Diego Morales Ramírez
Dr. Alberto Muciño Vélez
Dr. Juan Gerardo Oliva Salinas
Mtra. Eva Leticia Ortiz Ávalos
Dra. Diana Ramiro Esteban
Dra. Andrea Berenice Rodríguez Figueroa
Dra. Abe Yillah Román Alvarado
Dr. Iván San Martín Córdova
Mtro. Naoki Enrique Solano García
Mtra. Berta Esperanza Tello Peón
Dra. Carmen Valverde Valverde
Dr. Alejandro Villalobos Pérez
Dra. María de los Ángeles Vizcarra de los Reyes
Mtra. Gabriela Wiener Castillo

<https://arquitectura.unam.mx/ciaup.html>

ciaup@fa.unam.mx

55 5622 1599 / 55 5623 0065

Unidad multidisciplinaria

Facultad de Arquitectura

Ciudad Universitaria, UNAM, CDMX



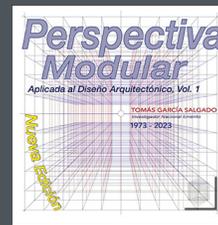
**Arquitectura y Suburbios:
en busca de la periferia.
Entornos del Movimiento
Moderno en México**
Alejandro Leal Menegus
y Elisa Drago Quaglia
(coords.),
Docomomo México
2024



**Carlos González Lobo.
Arquitectura apropiada y
social**
Elisa Drago Quaglia y
Alejandra Contreras
Padilla (coords.)
FA-UNAM
2024

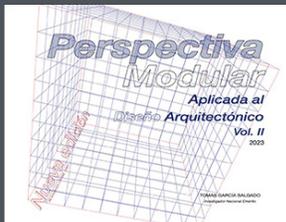


**Modelo neoliberal
de expansión
urbana en ciudades
mexicanas: impacto
espacial de los procesos
de producción de
vivienda periférica**
Carla Filipe Narciso y
Alejandro Marambio
Castillo (coords.)
DGAPA, UNAM
2024



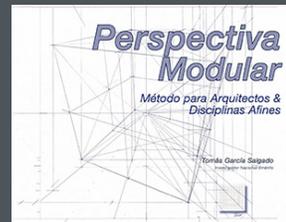
Reedición
**Perspectiva modular
aplicada al diseño
arquitectónico, vol. 1**
Tomás García
Salgado
4ª ed., autor-editor
2023

Compra en línea



Reedición
**Perspectiva modular
aplicada al diseño
arquitectónico, vol. 2**
Tomás García Salgado
1ª ed., autor-editor
2023

Compra en línea



Reedición
**Perspectiva
modular: método
para arquitectos y
disciplinas afines**
Tomás García
Salgado
4ª ed., autor-editor
2023

Compra en línea

De venta en:



Es uno de los 42 programas del posgrado UNAM; sus dos planes de estudio –maestría y doctorado– se articulan gracias a la participación de tutoras y tutores expertos de la Facultad de Arquitectura, del Instituto de Investigaciones Históricas y de la FES-Aragón. La maestría ofrece a sus estudiantes una formación en investigación aplicada a través de sus cinco campos de conocimiento, con actividades docentes y tutorales, y el doctorado, orientado a la investigación, y exclusivamente tutorial, de sus diez líneas de investigación. Las tesis de grado en ambos niveles, producto de investigación en sus campos y líneas, son contribuciones originales e inéditas en su calidad de producciones de conocimiento disciplinar e interdisciplinar de la Arquitectura. Recientemente, ambos planes de estudio fueron acreditados por el Conahcyt en la categoría 1 del Sistema Nacional de Posgrados (SNP) en reconocimiento a su orientación a la investigación humanística, científica y tecnológica.

Campos de conocimiento de maestría

- Arquitectura, desarrollo y sustentabilidad
- Diseño arquitectónico
- Restauración del patrimonio arquitectónico
- Arquitectura, ciudad y territorio
- Tecnologías

Líneas de investigación de doctorado

- Teoría y crítica de la arquitectura
- Producción arquitectónica
- Pensamiento y producción científica tecnológica de la arquitectura
- Arquitectura, medioambiente y sustentabilidad
- Expresión y representación arquitectónica
- Arquitectura histórica y patrimonio
- Arquitectura y habitabilidad
- Arquitectura y territorio
- Conocimiento transdisciplinario en la arquitectura (línea transversal)
- Paradigmas en la comunicación y la enseñanza de la arquitectura (línea transversal)

Coordinación

- **Dra. Diana Ramiro Esteban**
Coordinadora
- **Mtro. Mario Raúl Martínez Lara**
Secretario auxiliar
- **Sra. Teresa Hernández (QPD)**
Enlace

<https://posgrado.unam.mx/arquitectura/>
posarq@posgrado.unam.mx
55 5623 0222, ext. 80148

[Unidad de Posgrado](#)

Edificio H-118, primer piso de Unidad de Posgrado (cerca al Centro Cultural Universitario), Ciudad Universitaria, UNAM, CDMX

**Tabla de graduados en el periodo:
noviembre 2023 - mayo 2024**

La presente relación de tesis de grado del Programa de Maestría y Doctorado de la UNAM visibiliza la producción semestral no sólo en términos de la cantidad, sino sobre todo de su temática. Es decir, funge como termómetro de lo que se está investigando en la actualidad en nuestra universidad y por tanto representa un instrumento eficaz para comprender el estado de

la cuestión desde esta institución. Así mismo, su difusión tiene otro objetivo: contribuir a los propósitos de ética universitaria y combatir el plagio académico por mal uso de documentos de tesis.

Las tesis se pueden consultar de forma digital y gratuita en la página de TESIUNAM:

https://tesiunam.dgb.unam.mx/F?func=find-b-0&local_base=TES01

MAESTRÍA		
TÍTULO	CAMPO DE CONOCIMIENTO	AUTOR
Tecnologías avanzadas en la vivienda de interés social (una alternativa ecológica)	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Óscar Eduardo Cervantes Vitela
Vivienda tradicional en la traza central de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Desafíos y estrategias para su conservación patrimonial	Restauración del Patrimonio Arquitectónico	Victoria Galdámez Farrera
La conservación de cascos de haciendas cerealeras frente a la especulación inmobiliaria en Chalco Estado de México, caso de estudio ex Hacienda de Guadalupe	Restauración del Patrimonio Arquitectónico	Mayra Neyalli Vera Gómez
Sistema analítico para la conservación-restauración de estructuras metálicas, arquitectura decimonónica: acero. Caso de estudio: fábrica El Buen Tono	Restauración del patrimonio arquitectónico	Diana Patricia Ruiz Portilla
Neuroarquitectura, psicología ambiental y Feng Shui: coincidencias arquitectónicas para el diseño de vivienda	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	José de Jesús Ortiz Mascote
Ciudad de México s. XX: Equipamiento deportivo y desarrollo urbano	Arquitectura, Ciudad y Territorio	Aileen Abril Barrera Novella
Aplicabilidad de áreas terapéuticas para pacientes en recuperación en hospitales públicos en México	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Alma Karen García Vargas
La Expresión del Hogar en los Conjuntos de Casas de la Ciudad de México entre 1900 y 1925. Una Perspectiva Para su Conservación	Restauración del Patrimonio Arquitectónico	Carlos Eduardo Gutiérrez Hernández
Diseño y bicicletas en la vivienda vertical social de la Ciudad de México: Unidad Habitacional la Mora	Diseño Arquitectónico	Ricardo Villanueva Villanueva
Lo siniestro y el espectro: retornar al trauma del inhabitar mediante la experiencia espacial diseñada en los memoriales	Diseño Arquitectónico	Raúl Sergio Cuéllar Sánchez
Consideraciones para el diseño y construcción de viviendas rurales sostenibles en Tasquillo, Hidalgo	Tecnologías	Nancy Velázquez Martínez
La creación de captadores de agua mediante arquitectura desplegable, como medida de mitigación a la escasez de agua en México	Tecnologías	Carla Itzel Ortega Álvarez

MAESTRÍA		
TÍTULO	CAMPO DE CONOCIMIENTO	AUTOR
La arquitectura ecológica aplicada en la vivienda de interés social: Estrategias arquitectónicas para la prevención del Síndrome del Edificio Enfermo	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Manuel Martínez Soto
Reutilización adaptativa a través de la teoría del in between	Diseño Arquitectónico	Marisol Dorantes Castro
Análisis y evaluación del confort térmico en edificio de oficinas con envolvente dinámica que responde a las ganancias solares.	Tecnologías	Williams Alejandro García López
Pueblos urbanos: historiografía del pueblo de Tacuba a través de las transformaciones urbanas y crecimiento territorial de la Ciudad de México durante el siglo XX	Arquitectura, Ciudad y Territorio	Balam Renato Ruiz Esquivel
Prototipo de celosía hecha de concreto polimérico reciclado para fachada de vivienda unifamiliar. Caso de estudio Cuautla Morelos.	Tecnologías	Dalia Cruz Martínez
Transformación urbana del pueblo de los Reyes, Coyoacán. Desarrollos inmobiliarios de gran escala y sus repercusiones en las condiciones urbanas y arquitectónicas de los barrios y colonias del sur de la Ciudad de México.	Arquitectura, Ciudad y Territorio	Jesús Delgado García
El impacto ambiental de los impermeabilizantes asfálticos prefabricados en la arquitectura certificada como sustentable, Cancún, Q. Roo del año 1990 a 2022	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Roman Luciano Ortiz Cruz
Conciencia diseñística. Una caracterización de la experiencia metacognitiva del diseñador en el quehacer arquitectónico.	Diseño Arquitectónico	Iván Medina Gutiérrez
Elementos de protección solar diseñados con base a la geometría solar: como mejora al confort térmico en la ciudad de Mexicali, B.C.	Tecnologías	Gerardo Santamaria Villa
Diagnóstico acústico del Palacio de los Deportes de la Ciudad de México	Tecnologías	Ángel Eduardo Arellano Pérez
Pauperización de los servicios hídricos y efectos en la operatividad y la configuración de la vivienda. El caso de Santa María Aztahuacán	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Circe Adriana Orozco Hernández
Aportaciones al estudio tipológico en arquitectura desde la contextualización históricosocial. El caso de las vecindades de la colonia Santa María la Ribera en la Ciudad de México entre 1859 y la década de 1940	Arquitectura, Ciudad y Territorio	Saymar Piña de la Teja
Reestructuración territorial a partir de la turistificación: Playa del Carmen como ciudad artificial.	Arquitectura, Ciudad y Territorio	Xatria Manzo Herrera
Acercamiento a la agentividad comunicativa en la producción de lo arquitectónico. Una crítica de la individuación en la praxis de diseño	Diseño Arquitectónico	Donovan Jorge Lomelí Mendoza

MAESTRÍA		
TÍTULO	CAMPO DE CONOCIMIENTO	AUTOR
Hibridación de la Casa Maya Rural a causa de la turistificación territorial. El impacto del Tren Maya en Izamal, Yucatán.	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Tania Laura Miranda Alanis
Determinaciones socio económicas de las ecotecnias de captación de agua, para uso en la vivienda de interés social de la Ciudad de México	Arquitectura, Desarrollo y Sustentabilidad	Amalia Jaqueline Cubillos Oseguera
Análisis tipológico de la vivienda popular de Fernando Medina Casares en Yucatán	Análisis, Teoría e Historia	Fernando Mauricio García Bernal
DOCTORADO		
TÍTULO	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	AUTOR
Arquitectura para zonas de alto nivel de ruido urbano	Pensamiento y Producción Científica Tecnológica de la Arquitectura	Antonio Javier Bautista Kuri
Entre murallas y barrancas: sistemas prehispánicos de fortificación en el centro de Veracruz. Una perspectiva desde la región de Zentla	Arquitectura histórica y patrimonio	Verónica Bravo Almazán

El programa surgió en 1967 con la primera maestría en Urbanismo y se consolidó en 1981 con la inauguración del doctorado y con la Facultad de Arquitectura como sede. En el año 2000 se integraron las entidades participantes: la FES Acatlán y los institutos de Ingeniería, Geografía e Investigaciones Sociales.

Su objetivo es formar investigadores, docentes y profesionales del urbanismo capaces de abordar los problemas que aquejan a nuestras ciudades desde una perspectiva interdisciplinar. A través de sus 4 campos de conocimiento en la maestría y de las 9 líneas de investigación en el doctorado, los estudiantes generan investigaciones novedosas guiadas por un tutor o tutora del prestigioso padrón del programa.

Campos de conocimiento

- Economía, Política y Ambiente
- Gestión Urbana y Políticas Públicas
- Desarrollo Inmobiliario
- Desarrollo Urbano y Regional

Líneas de investigación

- Procesos socioterritoriales de escala urbana
- Transporte y sistemas urbanos
- Vivienda, bienes públicos y suelo urbano
- Teoría, historia y cultura urbana
- Medio ambiente y sostenibilidad urbana
- Procesos metropolitanos
- Centros históricos y patrimonio urbano
- Métodos y herramientas para el diseño y la planeación urbana
- Política y sociología urbana aplicadas al ordenamiento territorial

Coordinación

Dr. David Morillón Gálvez

Coordinador

Mtra. Dafne Camacho

Secretaria Auxiliar

Arq. Delta Lara Laison

Asistente de procesos

Mtro. Hugo Molinero Flores

Secretario Académico

**Tabla de graduados en el periodo:
noviembre 2023 - mayo 2024**

En esta relación presentamos las investigaciones realizadas por los estudiantes graduados de maestría y doctorado en Urbanismo en el transcurso de los últimos meses. Las investigaciones presentadas forman un acervo académico de la mayor

importancia al generar información de vanguardia sobre las problemáticas nacionales más relevantes en la actualidad.

Las tesis se pueden consultar de forma digital y gratuita en la página de TESIUNAM:

https://tesiunam.dgb.unam.mx/F?func=find-b-0&local_base=TES01

MAESTRÍA		
TÍTULO DE LA TESIS	CAMPO DE CONOCIMIENTO	AUTOR
De la renta del suelo urbano a la renta tecnológica en Periférico Norte, Zona Metropolitana del Valle de México	Economía, Política y Ambiente	Anahí Judith Morín Texco
Elaboración cartográfica de infraestructura de mejora en los procesos del organismo de agua potable del municipio de Nicolás Romero	Desarrollo Urbano y Regional	Pedro Hernández Trejo
Regeneración urbana de la localidad de Teotihuacán de Arista con enfoque de turismo sustentable y sostenible	Desarrollo Urbano y Regional	David González Basilio
Gentrificación y resistencias en la Ciudad de México: El caso de los Pedregales de Coyoacán	Gestión Urbana y Política Pública	Jorge Alberto Jordán Jiménez
La segregación socio-espacial en ciudades medias: ¿Fenómeno negativo? El caso de Xalapa, Veracruz	Desarrollo Inmobiliario	Alan Elías Salmerón Becerra
La dinámica peatonal en el uso del espacio público ante una contingencia sanitaria. Caso de estudio: Avenida 20 de noviembre de la Ciudad de Durango, Dgo.	Desarrollo Urbano y Regional	Jesús Jorge Uribe Grado
DOCTORADO		
TÍTULO	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	AUTOR
La calle Madero de León: urbanización sociocultural, usos y abuso	Teoría, Historia y Cultura Urbana	Luis Eduardo Delgado Aguiñaga
El proceso de consolidación de las colonias para la clase media en la Ciudad de México durante 1952-1966	Teoría, Historia y Cultura Urbana	Ana Paulina Matamoros Vences

ACADEMIA XXII convoca a la presentación de trabajos académicos inéditos y originales –artículos de investigación y reportes técnicos– para el número 30 (diciembre 2024), alrededor del tema:

Intervenciones: lugares vivos en transformación

Los seres humanos han creado y construido una serie de lugares que desde su tiempo y cultura se les ha denominado de diversas maneras, unas culturas les han llamado jardines, huertos, parques y vergeles, otras, solares, alamedas, infraestructura verde, otras más, *hueyi tecpan, yuan, you, teien, bageecha*. Todos estos lugares tienen historias que contarnos y, por su carácter de ser cambiantes y dinámicos, nos hemos preguntado cómo intervenirlos para su conservación.

Es por ello por lo que el presente número está dirigido a las intervenciones contemporáneas, en lugares históricos o no, en las que existen dos visiones encontradas: la conservación como mantenimiento y la intervención dirigida al perfeccionamiento. Nos interesa que se expongan las diferentes formas en que se han intervenido esos lugares y se explicita su postura teórica. Está dirigido a todos aquellos que se han dedicado a conservar o crear nuevos lugares habitables que implican vida, esto desde varias disciplinas como la arquitectura de paisaje, la arquitectura, el urbanismo, la arqueología, la geografía, la biología, la ecología, la antropología, la historia o la ecología, entre otras.

Los ejes temáticos son los siguientes:

- Lo cambiante en la conservación de lugares vivos
- Reflexiones en torno a las posturas teóricas
- Diferencias entre conservación de lugares vivos y arquitectura histórica
- Los retos sociales en la conservación de paisajes
- Conceptualización de los lugares con vida y su conservación
- Teoría para las intervenciones en lugares con vida
- Generación de lugares con vida en entornos patrimoniales

Envíos a:

<https://revistas.unam.mx/index.php/aca/about/submissions>

Bases y requisitos:

Contacto:

academiaxxii@unam.mx

Página web:

<https://revistas.unam.mx/index.php/aca>



ACADEMIA

Revista Semestral de Investigación
Facultad de Arquitectura UNAM

XXII

Síguenos en:



Diálogos Academia XXII “Dando voz a la palabra escrita”

1 marzo 2023 • Número 26



“Nuevos Campus, Nuevos Universitarios”

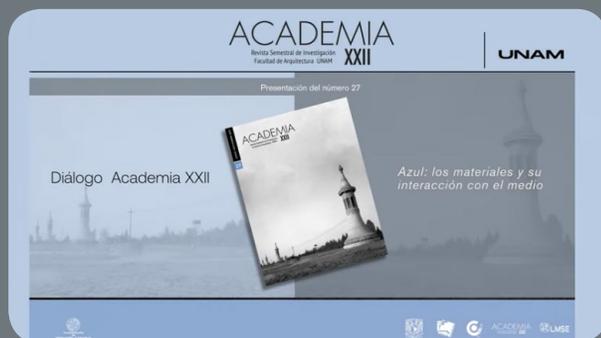
Presenta:

• **Dr. Alejandro Leal Menegus**

Participantes:

- **Dra. Vanessa Nagel Vega**
- **Dr. Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes**
- **Dra. Elisa Drago Quaglia**

1 septiembre 2023 • Número 27



“Azul: Los Materiales y su Interacción con el Medio”

Presenta:

• **Dr. Alejandro Leal Menegus**

Participantes:

- **Dr. Alberto Muciño Vélez**
- **Dra. Mónica Silva Contreras**
- **Mtra. Rocío Bárbara Euroza Antúnez**