

Editorial

Aunque la capacidad analítica de difundir y organizar información tan diversa, así como la capacidad de análisis es mucho mayor que en la gran crisis anterior, escribir la historia de esta gran crisis financiera, no será tarea fácil. Hay que advertir además que se está ante una enorme cadena de medios de comunicación y economistas al servicio del sistema financiero, dedicados entre otras cuestiones a oscurecer los hechos, desviar la atención, e incluso opacar el más mínimo sentido común.

Nuevamente, como sucedió al inicio de la crisis financiera, han resurgido las voces que quieren culpar a las familias que contrataron hipotecas que no podían pagar, y exculpar a los bancos que han globalizado su modelo de negocios financieros llevando la titulización y la innovación financiera a casi todos los rincones del planeta donde encuentran alta rentabilidad.

En esta entrega de Ola Financiera, académicos de varios países y perspectivas teóricas pasan revista a diversos aspectos teóricos como analíticos de la gran crisis. Por ejemplo, Cyrus Bina nos propone una visión novedosa de la configuración del Estados a partir del enorme poder que han adquirido algunos mega-consorcios; mientras que Gary Dymiski nos ofrece una reflexión teórica para comprender cómo los megabancos deconstruyen y reconstruyen precisamente ese poder. Diana Vicher contribuye a agregar argumentos que permiten observar cómo se organiza el ejercicio más directo del poder a través de organizaciones internacionales. Tsuyoshi Yasuhara profundiza en uno de los sectores en donde la financiarización ha ido demasiado lejos, convirtiendo en rentas financieras muy concentradas las ganancias de la infraestructura pública o privada con devastadoras consecuencias sobre las economías y las sociedades.

Igualmente en la presente entrega se presenta una lectura histórica, así sea breve, de las crisis financieras mediante la contribución de Carlos Berzosa, aproximación que resulta de gran interés al complementarla con la lectura de la situación más actual de la Crisis Griega que realiza Yanis Varoufakis, quien muestra, quizá, el proceso más emblemático y depurado de la enorme capacidad de destrucción que esta crisis está teniendo.

No podía faltar en este número una revisión crítica del libro en boga, *El Capital en el siglo XXI* de T. Piketty, que realiza James Galbraith, presentando una disección analítica del famoso libro que permite poner en un justo medio sus limitaciones y aciertos así como la filiación teórica de su pensamiento.